# SHRIMAD VALLABHACHARYA AND HIS DOCTRINES.

( WITH ENGLISH INTRODUCTION )

(A fair treatise on the life and teachings of Shri Vallabhacharya, one of the foremost philosopher and spiritual guide of the Hinduism.)

SPECIALLY PREPARED FOR—
THE VELLANATEBYA STUDENTS OF SHRI VALLABHACHARYA'S CASTE.

THE SAME PUBLISHED BY THE VELLANATERYA VIDYA SAMITI OF BOMBAY 2.

809-H

Not Marble, not gilded monuments

Of Princes shall out live the powerful rhyme.

AUTHOR—BRAJNATH R. SHASTRI.—Visharad.

FIRST EDITION. 1000 COPIES.

1927 A. D.

COPY RIGHT BY THE AUTHOR Price

॥ श्रीहरिः ॥

# श्रीमद्वल्लभाचार्य <sup>और</sup> उनके सिद्धान्त

( अंग्रेजी में भूमिका के सहित ) (शुद्धाद्वेत वैष्णव वेल्लनाटीय छात्रवृत्ति भोगी छात्रोंके ढिवें)

प्रकाशक---

## शु. वै. वेळनाटीय विद्यासमिति-बम्बई

सर्वे वेदाः प्रमाणं किलतिवृत्तयः सूत्रगीतापुराणे । साकारं ब्रह्म सत्यं जगदणुमितयः स्वांशरूपाश्च जीवा ॥ आराध्यः प्रेमभक्तया वजपिततनयस्तस्य लीलानुभूति— भृक्तिः श्रीवक्षभार्यैरिति हि विजयते दर्शित सम्प्रदायः॥

लेखक--

देवर्षि भद्दश्रीरमानाथशास्त्रितनुज-भद्दश्रीव्रजनाथश्वर्मा-विशाख

प्रथमाद्यति-१०००

संवत् मार्गे–१९८४ } इस पुस्तक के पुनः प्रकाशन का अधिकार लेखक को है।

मूल्ब तीच **रुप्या**  मोहमध्याम् मनिकाक इ. देसाई इत्यनेन स्वीये 'गुजराती' पनस्य

"न्यूस सुद्रणयञ्चालये" स्विपता प्रकाशितः।

154110

309-H\_ 484

#### DEDICATION.

With feelings of joy this fruit of labour of love is dedicated at the lotus feet of Lord Shri Krishna. Whoes' guiding light ever remains enshrined in the hearts of his devotes, as a deepest sign of profound love, respect and devetion.—

By the Author.

# The undermentioned books have become useful in writing this work.—

#### UPANISHADS AND SUTRAS.

2 Chhandogyopanist. 6 Mundakopanist. 3 Ishavasyopanist. 7. Shandilya Sutras. 4. Shvetashwataropanist 8. Bhakti Sutras. 9. Narada pancharatri. PURANAS 10 Shrimad Bhagwata. 12 Brahma Vaivarta purana. 11. Brahma Purana 13. Padma purana. 14. Mantra Bhagwata. VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS 15 Anu Bhashya. 18. Shastrarth Prakarana Nibandh 16. Subodhini. 19. Bhagwatarth , ,, 17, Shodash Granthas. 20. Sarva Nirnaya ,, WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit). 21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami. 22. Vedanta Chintamani ,, Govardhana Bhatt. 23. Seva Kaumudi. ,, Laloo Bhatt. HINDI 24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr. 25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) ,, ,, Some lectures. ,, ,, ,, Some lectures. 27. Yadunath digvijaya. GUJARATI. 28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by M. T. Teliwala 29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri. 31. Pushtimarga no Itihasa By V. H. Shastri.	1	Shri Gitopanist	5.	Gopal Ta	piniyop	anist.		
3 Ishavasyopanist. 7. Shandilya Sutras. 4. Shvetashwataropanist 8. Bhakti Sutras. 9. Narada pancharatri. PURANAS 10 Shrimad Bhagwata. 12 Brahma Vaivarta purani 11. Brahma Purana 13. Padma purana. 14. Mantra Bhagwata. VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS 15 Anu Bhashya. 18. Shastrarth Prakarana Nibandh 16. Subodhini. 19. Bhagwatarth ,, ,, WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit). 21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami. 22. Vedanta Chintamani ,, Govardhana Bhatt. 23. Seva Kaumudi. ,, Laloo Bhatt. HINDI 24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr 25. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr 26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya. GUJARATI. 28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by M. T. Teliwala 29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	2	Chhandogyopanist.	6	Mundako	panist.			
4. Shvetashwataropanist 8. Bhakti Sutras.  9. Narada pancharatri.  PURANAS  10 Shrimad Bhagwata.  12 Brahma Vaivarta purana.  13. Padma purana.  14. Mantra Bhagwata.  VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS  15 Anu Bhashya.  18. Shastrarth Prakarana Nibandh  16. Subodhini.  19. Bhagwatarth  """  """  """  """  WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuddhadvaita Martanda.  By Girdharji Goswami.  22. Vedanta Chintamani  """  """  """  """  """  """  """	3	•••			-	s.		
9. Narada pancharatri.  PURANAS  10 Shrimad Bhagwata. 12 Brahma Vaivarta purana 13. Padma purana.  14. Mantra Bhagwata.  VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS  15 Anu Bhashya. 18. Shastrarth Prakarana Nibandh 16. Subodhini. 19. Bhagwatarth ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,	4.			-				
PURANAS  10 Shrimad Bhagwata. 12 Brahma Vaivarta purana 11. Brahma Purana 13. Padma purana.  14. Mantra Bhagwata.  VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS  15 Anu Bhashya. 18. Shastrarth Prakarana Nibandh 16. Subodhini. 19. Bhagwatarth ,, ,,  17, Shodash Granthas. 20. Sarva Nirnaya ,,  WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuidhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami.  22. Vedanta Chintamani ,, Govardhana Bhatt.  23. Seva Kaumudi. ,, Laloo Bhatt.  HINDI  24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr  25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) ,, ,,  Some lectures. ,, ,, ,,  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala  29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	-		la pane	haratrı.				
11. Brahma Purana  14. Mantra Bhagwata.  VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS  15. Anu Bhashya.  18. Shastrarth Prakarana Nibandh  16. Subodhini.  19. Bhagwatarth  """  """  WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuddhadvaita Martanda.  22. Vedanta Chintamani  23. Seva Kaumudi.  """  """  """  """  """  """  """	·							
11. Brahma Purana  14. Mantra Bhagwata.  VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS  15. Anu Bhashya.  18. Shastrarth Prakarana Nibandh  16. Subodhini.  19. Bhagwatarth  """  """  WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuddhadvaita Martanda.  22. Vedanta Chintamani  23. Seva Kaumudi.  """  """  """  """  """  """  """	10	Shrimad Bhagwata.	12	Brahma	Vaivarte	purana.		
14. Mantra Bhagwata.  VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS  15. Anu Bhashya. 18. Shastrarth Prakarana Nibandh  16. Subodhini. 19. Bhagwatarth , , ,  17, Shodash Granthas. 20. Sarva Nirnaya , ,  WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuidhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami.  22. Vedanta Chintamani ,, Govardhana Bhatt.  23. Seva Kaumudi. , Laloo Bhatt.  HINDI  24. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr  25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) , , ,  Some lectures. , , , , ,  26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala  29. , Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.		•				•		
15 Anu Bhashya. 18. Shastrarth Prakarana Nibandh 16. Subodhini. 19. Bhagwatarth ,, ,, 17, Shodash Granthas. 20. Sarva Nirnaya ,, ,, WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit). 21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami. 22. Vedanta Chintamani ,, Govardhana Bhatt. 23. Seva Kaumudi. ,, Laloo Bhatt. HINDI 24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr. 25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) ,, ,, ,, Some lectures. ,, ,, ,, 26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya. GUJARATI. 28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by M. T. Teliwala 29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	·							
16. Subodhini. 19. Bhagwatarth ", ", 17, Shodash Granthas. 20. Sarva Nirnaya ", WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit). 21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami. 22. Vedanta Chintamani ", Govardhana Bhatt. 23. Seva Kaumudi. ", Laloo Bhatt. HINDI 24. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr. 25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) ", ", ", Some lectures. ", ", ", 26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya. GUJARATI. 28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by M. T. Teliwala 29. ", Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	VALLABHACHARYA'S SANSKRIT WORKS							
17, Shodash Granthas. 20. Sarva Nirnaya ,, ,,  WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami.  22. Vedanta Chintamani ,, Govardhana Bhatt.  23. Seva Kaumudi. ,, Laloo Bhatt.  HINDI  24. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr.  25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) ,, ,, ,,  Some lectures. ,, ,, ,,  26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala  29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	15	Anu Bhashya. 18.	Shastr	arth Prak	arana N	ibandha.		
WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami.  22. Vedanta Chintamani "Govardhana Bhatt.  23. Seva Kaumudi. "Laloo Bhatt.  HINDI  24. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr.  25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) """"  Some lectures. """"  26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala  29. "Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	16.	Subodhini. 19.	Bhagw	atarth	,,	79		
WORKS OF OTHER SCHOLARS (Sanskrit).  21. Shuddhadvaita Martanda. By Girdharji Goswami.  22. Vedanta Chintamani "Govardhana Bhatt.  23. Seva Kaumudi. "Laloo Bhatt.  HINDI  24. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr.  25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) """  Some lectures. """  26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala  29. "Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	17,	Shodash Granthas. 20.	Sarva	Nirnaya	**			
22. Vedanta Chintamani "Govardhana Bhatt.  23. Seva Kaumudi. "Laloo Bhatt.  HINDI  24. Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr.  25. Shuddhadvaita darshana (3 parts) """  Some lectures. """"  26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwale  29. "Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.		WORKS OF OTHE	R SCI	IOLARS	(Sanski			
23. Seva Kaumudi. "Laloo Bhatt.  HINDI 24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr. 25. Shuddhadvaita darshana (3 parts), """ Some lectures. """" 26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI. 28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala 29. "Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	21.	Shuddhadvaita Martan	la. B	y Girdhar	ji Gosw	ami.		
23. Seva Kaumudi. "Laloo Bhatt.  HINDI 24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr. 25. Shuddhadvaita darshana (3 parts), """ Some lectures. """" 26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI. 28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala 29. "Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	22.	Vedanta Chintamanı	<b>)</b> ;	Govardi	iana Bh	att.		
24 Shuddhadvaita Siddhanta Sar. By Ramanath Shastr 25. Shuddhadvaita darshana (3 parts), , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	23.	Seva Kaumudi.	);					
<ul> <li>25. Shuddhadvarta darshana (3 parts), , , , , , , Some lectures. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,</li></ul>		B	INDI					
Some lectures.  26. Prakatya Varta.  27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwala  29. , Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	24	Shuddhadvaita Siddhar	ıta Sar	By Ra	manath	Shastri.		
26. Prakatya Varta. 27. Yadunath digvijaya.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwale  29. "Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	25.	Shuddhadvaita darshan	a (3 pa	rts),,	17	22		
26. Prakatya Varta.  GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwale  29. , Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30. Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.		Some lectures.		,,	"	19		
GUJARATI.  28. Files of Venunada (monthly periodical) Edited by  M. T. Teliwale  29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.  30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	26.	Prakatya Varta.	27	. Yaduna	h digvi			
M. T. Teliwals 29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.		<del>-</del>						
M. T. Teliwals 29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah. 30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	28.	Files of Venunada (mo	nthly p	eriodical)	Edited	l bv		
<ul> <li>29. ,, Pushti Bhaktisudha Edited By V. N. Shah.</li> <li>30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.</li> </ul>			• •	•		-		
30 Pushtimargopadeshika By C. H. Shastri.	29.	" Pushti Bhaktis	udha :	Edited By				
	30							
		-		•				

#### PREFACE.

·==.==.

The author expresses his great satisfaction in bringing forward his very first attempt towards doing something calculated to encourage the study of Pushtimarga, otherwise known the Vallabh Sampradaya of the great Hindoo religion.

The necessity of such an introductory work was greatly felt by the Hindi knowing public. Till this work goes in press, there exists no book in Hindi literature which can give a clear but full view of this Pushtimargeeya sampradaya. In the following pages an attempt has been made to make clear to every one this Sampradaya which has been misunde rstood or misrepresented So long.

the idea of writing such a history of Pushtimarga has been present in author's mind for the last five years. But the initiation of the present venture ows its direct origin to the proposal made by the विधा समिति of the ग्रदाहत नेपान विस्तारिय माम्हण महासमा of the northern vellanateeya community.

In the year 1925 A. D. the विषा समिति of the said महासमा was organised and scholarships of different types were granted to encourage the spreading of learning among its community.

The Sampradaik text book which was recommended by the Vidya samity for the students was ब्रह्मते दर्शन part Second. But as the first part of the said book was, not available the Vellanateeya students experienced great difficulty and inconvenience in understanding the ideas of Pushtimaga which were being Supplied to them in the part Second of the said book ब्रह्मांत दर्शन.

The students humbly carried their complaints to the Hon. secretary of the analy found find and requested him to Supply them any other book for reference, as it was quite difficult to understand the second part when on previous part has been read.

The विवासमिति considered, their claim to be lawful and showed its, inclination to supply them with a complete text, dealing in with all the references about the Pushtimarga.

Consequently the Vidya samiti after getting the permission from वेहनाटीय महासंग, communicated the proposal of writing such a book to the author.

Although the author was fully conscious of the various difficulties attending such attempt and at the same time he also knew fully well the greatness of the work and unability of his own for this undertaking. Really the stands a

wide gulf between these two. Yet the prospective pleasure of doing some little service to the rising generation of Vaishnavas overcame all fears which were at first deterring him from undertaking this responsibility.

The author very willingly agreed to undertake the responsibility and soon after the permission set to work. The author, after composing a rough setch of the work, showed it to the Hon. secretary of the विशासकी. The samiti approved of the work with slight modifications. It must, however, be confessed that the present work is really entirely different from tis prototype and from the above scetch.

The present work, no doubt, is far more voluminous and detailed then what it was originally intended to be, and in being based on an altogether different system of arrengement, it promises to have come in altogether new garments.

when the work was in progress the author had to meet great many obstacles. The family calamities fell on the author in succession. His wife passed off. Just after thirteen days of the sorrowful death his second son passed away. After another eight months cruel fate took away his dearest son Upendra!

The latest seperation was so much distressing that for many a days he did not touch the work. But consequently when the senses returned to their places, he summoned his courage once more, though the adverse circumstances had done much to damp the author's spirit.

Consequently the press copy was prepared and was given to the manager of Nawakal press. Just then the chhappan bhog mahamahotsava of shri Dwarkadheesha of Bet Dwarka was performed and the author had to go there. It was arrenged by the manager to send the proofs to the author at Dwarka. But being there for so many days not a single page of the proofs was received. When the author returned to Bombay, he found the press copy lying idle in the desk of the manager! After considerable repentance the copy was taken away back and was given in the news printing press of Gujarati from where the book is being printed.

The aim in the preparation of this work has all along been to express accurately in simple language the various senses of all the departments of Pushtimarga. Care has been taken not to overload the readers with superflous subject. This is sufficient to enhance the usefulness of the work without sacrificing to

any appreciable extent, the convenience of those who may have used this work.

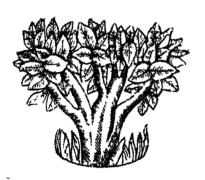
An introduction of Pushtimarga for non-Hindi readers is also attached herewith.

The author can not conclude this preface without acknowledging his hearty thanks to his friend mr J. R. shroff. B. A. for kindly going through this preface and introduction, while a press—copy. He also acknowledges, with due respects, his hearty indebtedness to the Vidya samity of vellanateeya mahasabha for the trouble of examining the press copy. The help, from the works of the previous workers in this field, is taken with thanks.

The author shall be very grateful for any correction and suggestion that may be sent by his indulgent and honourable readers and critics, and will try to profit by them when the book reaches its second edition.

Bara mandir, ombay ( India ) Annakoototsava 1984 V. S.

BRAJNATH SHASTRI, (THE AUTHOR).



#### INTRODUCTION.

# Shri Vallabhacharya.

Shri Vallabhacharya, the founder of this Pushtimarga was born on the eleventh day of the dark half of Chaitra 1535 Samvat or in 1479 A. D. in Champaranya near Raichur. He was a high caste Hindoo Brahmin of Vellanateeya community which is renowned as yet a pious and wel-educated community of India. His ancestors were in study of the Taittireeya Shakha of the black Yajurved. His father's name being Laxman Bhatt and Yallamagaru being his mother.

Like other Acharyas Vallabhacharya also did believe that he was specially sent here by Lord Shri Krishna to inaugurate and introduce the way in which the Gopees of Gocul had attained the सञ्ज्य मति or being one with Lord Shri Krishna.

However, one thing is certain that he tried his best to spread religious true ideas among the learned people and growing public of the age. From his very childhood he is said to have possessed the sharpest intellect and is said to have mastered the Vedas, the Upanishads, Smruti, Purana, Itihasas and Darshanas

at the age of Eleven only! It is said that even during his school life he used to show to his class fellows the weak points of other philosophic system.

At that time Shri Shankaracharya's mayavad was in its full progress and had become the main object of talk in the learned circle. At this juncture when he was merely a boy Vallabh pushed himself forward in the learned circle and dared to show the defects of mayavada of Shri Shankaracharya and discussed with his learned friends if they pleaded for mayavada. This habit of debate created in his mind an idea to supply a true and thorough knowledge about Brahman which was so mis understood by the learned Pandits.

Accordingly he studied very minutely all the Bhashyas of different Acharyas and came to the conclusion that not only Shri Shankaracharya but even Madhvacharya and Ramanujacharya have done injustice to the author of Brahmasutras. He came to know that no one up to that time understood the author of the Brahmasutras. He then propounded his Brahmavada in the learned society of Benares and showed that the only doctrine consistent with the Vedas, Upanishads and Geeta was the Brahmavada only. This Brahmavada was

altogether a new thing to the pandits and it's natural that they denied its superiority over mayavada. Vallabh was not a man to become quiet and though obstructed in many ways he began fearlessly to place his conclusions in the form of Brahmavada before the learned society when ever he founds the opportunity to do so.

After a complete and careful study in the Bhashyas Vallabh took to his mind to preach this Brahmavada first among the learned men of Benares. At that time Benares was the chief seat of learning and had become the citedal of the Shankaras. So, he began to preach his Brahmavada here. But when his teaching was meanfully obstructed and even his life was threatened, he better thought it wise to leave kashi for a time being.

Accordingly he left Kashi and stayed at Laxman Balaji in South. The chief object of coming to Laxman Balaji was to study the Bhakti shastras more closely as it was very difficult to get the literature pertaining to Bhakti Shastra elsewhere. There he devoted his time in examining the library of the temple, and studied more closely Bhakti Shastra and all Schools of Astika and Nastika thinkers. He also made himself more acquainted with Vaishnava and Shaiva Agams

at Laxman Balaji and found very distinctly that the only doctrine aparting justice to the Sutrakara and based on Astika Darshana was his Brrahmayada

In the mean time he heard that a great religious meeting is called by Krishnadevaraya, the powerful monarch of Vijaynagaram, to examine the merits and demerits of the several other doctrines and religious system of Hinduism. The king himself was a great Scholar and when the superiority of mayavada was preached before him he wished it would be better if this matter be decided in the Court of the learned pandits and Acharyas of India.

Consequently the great religious conference wes organised. The great learned pandits and Acharyas of the country were invited. Considering this to be the most suitable opportunity to preach his Brahmavada, he made his way to Vijaynagaram. The session seems to have been going on when Vallabhacharya entered the session room. It seems that the Shankara learned pandits were on the eve of winning the Sabha when Vallabhacharya made his appearance there. When he was asked to speak something he very humbly but firmly asked, on what subject the discussion was going on.

When the necessary information was given, and when the Shankara view was explained he boldly denied to accept the Shankara doctrines. It seems that a very warm debate between the Shankaras and Vallabhacharya then took place. The Shankar Pandits wanted to defeat this new comer in the very first blow and asked Vallabhacharya what proof would he give for the Brahman being not from ?

To this Vallabh Dixit replied in a very expressive mood, throwing all the doctrines and arguments of mayavada in back ground. He most successfully exploded Shankaracharya's doctrine of maya and also pointed out the defects of Ramanuja's, Madhva's and Nimbarka doctrines, and proved to the hilt the superiority of his Brahmavada or the doctrine of Shuddha Advaita or the Adaita pure, which has its bases in the Vedas along with the Upanishads, the Gita, the Brahmasutras and Bhagwat.

He baffled all the learned pandits and Acharyas by putting before them his Brahmavada, which was new to them, by powerful arguments. He strongly and firmly pleaded for the Advaita pura and denied the interferance of Kevaladwaita or Vishishtadwaita whatsoever. it seems that no one dared to speak before

him or against his powerful doctrine. Every mouth was full with the word of admiration. This made a very great impression, particularly on king Krishadevaraya and generally on all Pandits and Acharyas. They all unanimously announced Victory of Shri Vallabhacharya. The Victory of Shri Vallabhacharya was grand. All accepted the superiority of Shri Vallabhacharya.

In consequence of this session, the king performed a kanaka-bhishek ceremony of respect, with hundred mounds of Gold and confermed the title of mahaprabhoo or the great lord on Vallabhacharya.

The disinterestedness of mahaprabhu was so great that he did not accept any gold from this. He distributed the same among Brahmins, and showed his wish to commence his travels. This act of his, again put the king and others to the warm admiration for him. The king along with Vyasteertha approached Vallabhacharya and presented him with a good many valuables. From these presents he is said to have prepared one gold mekhala with diamonds and rubies and presented the same to God Shri Vithalnathii there. Vyas togetha was so much impressed that he actually requested Vallabhacharys to become the

head priest of his matha after him. But Vallabhacharya could not accept this offer and commenced his travels.

When this great event of Kanakabhishek or the grand victory, happened the Sampradaik Gatha or belief says that the age of Shrimad Vallabhacharya at that time was only of fourteen. But by the historical facts now evailable, we learn that the age of Shri Vallabhacharya was of 30th at that time.

He then proceeded to his pilgrimage to the south and had many controversies with different scholars of Ramanuja, Madhva and Nimbarka Sampradaya. Thrice on foot he visited all the important seats of learning from capecomorine to the Himalayas and from Dwarka to Jagannatha and preached freely his Brahmavada.

According to sampradaik belief it is said that while on tour shri mahaprabhu happened to see shri vedavyas the author of Brahmasutra, at Badrikashrama. Vallabhacharya asked vedavyas why he (vedavyasa) had arranged the sutras in such a way that their maning might be taken to mayavada? He also showed his meaning and Bhashya of vedavyaseeya sutras and explained the doctrines of Brahmavada to him. Sari Vallabhacharya

also narrated a part of subodhini—A thought ful commentary upon Bhagwata before vedav-yasa. Vedavyas was very much pleased by his works and asked vallabha to make it ide spread of his learning. g. 41. §.

Shri Vallabhacharya also met shri krishna chaitanya of Bengal otherwise known as Gourang mahaprabhu of Nadia. But there is no truth in the rumour that vallabhacharya was father in law of Shri Krishana chaitanya.

When Shri Vallabhacharva again returned to Kashi, after his Kanakabhishek at Vijaymagaram, he seems to have met with warm emposition from mayavadi pandits of Benares. In order to make them all silent for ever. Vallabhacharva issued a pamphlet in mixed verse and prose (patravalambanam) and pasted the same to the doors of Kashi Vishwanath and challenged all pandits of Kashi to refute it. It seems that pandits of Benares could not stand against the powerful arguments of Vallabhacharya and meanfully theatened vallachacharya. Consequently vallabhacharya left Kashi again and moved to Adel near Allahabad, where he spent most of his later pertion of life in finishing the works which were begun by him during his travels.

It seems that vallabhacharya's career was not overlooked by non-Hindoos also, of that

time. Shah Sikandar Ladi was the ruler of Delhi at that time and was known as a blind follower of mahomedanism throughout of India. He tried his best to spread pan Islamism throughout India and applied every material to spread Islamism in India. y. 41. 5.

When Sikandar Lodi heard of vallabhacharyas great achievements he wished to see this extraordinary prophet personally. Accordingly it is said that Sikandar Lodi with some of his officers privately went to see Shri Mahaprabhu and immediately on seeing Shri Mahaprabhu he was so much impressed that he bowed his crowny head at the feet of Shri Mahaprabhu. g. मा. इ.

After his return to Delhi he ordered Honahar, the best artist of his personal staff to go to Adel and have a coloured paint of Shri Mahaprabhu. The order was executed promptly and a nice picture of Shri Mahaprabhu was ready by the mehomedan artist.

Till a very long period the picture was reserved in the royal palaces of mehomedans and the same was given in present by the great mugal emperor shahjahan to the ruling chief of Krishnagrah, Maharaja Roopsinsji, as a great victory over Afghanistan by him.

From that time the original picture of Mahaprabhu is possessed and worshiped by the kings of Krishagarh.

It seems that mahaprabhu had marrid when he completed his task of sprading Bhagwat dharm or Pushtimarga over India. His wife's name was mahalaxmi. By her, mahaprabhu had two sons:—Gopinath and Vithaleshwara. All the present maharajas are direct agnate descendants of Vithaleshwara.

It seems that most of his thoughtful works were written aftr he had married. Hs made his permenant residence at Adel and served lord Shri Krishna wholeheartedly. The whole life of shri mahaprabhu was ideal, without any pomp or show he used to pass his life and was busy with writing, when he got time after the service of lord Krishna.

According to sampradaik gathas it is said that while shri mahaprabhu was in his travels he received a special Summon from God shri Nathji in Jhad khanda and immediately after the call he left for Vraja. There he set up the shrine of shri Nathji on the holy hill of Gover dhana near muttra. 4. 8.

During his stay in Vraja, on the mid night of 11 th day of the bright half of shravana, Vallabhacharga says, he had holy communion with 10rp shri Krishna who commanded him to initiate fives in his service. The same is known as Brahmasambandha.

At the age of 52 he left his home for ever and joined the Bhaktimargiya Sanyasa. He came for the last time to Benares. The atmosphere of the city had become very calm and favourable for him. Many lerned people came to him and bowed their head. Vallabh himself was now calm. He observed a vow of silence and applied his mind to his lord. During his with some of his followers came to him and wished to have last instruction form Mahaprabhu. On a piece of paper mahapraboo wrote for last three and a half verses of instruction which are known as from management or the instruction of three and a half verses.

Then after a very short time Vallabhacharya left the world keeping behind him his most glorious fame. His life was full of devotion toward God and pity toward mankind. He preached what was solely truth and leading toward God. He left the world at the age of 52. When he released his body consisting of five elements it is said that he made his direct way to heavens. The scene of that time described by Dr. Wilson is as follows.

"Having accomplished his mission he is said to have entered the ganges at Hanumanghat when stooping in to the water he disappeared and a brilliant flame arose from the spot and in the presence of a host of spectators he ascended to heaven and was lost in the firmament"

His whole life was based on and or Ascetism. He kept himself free from all wordly pleasuries. In all his works he insists on and and or abandoning. He himself remained an ascetic and instructed the followers to follow him.

#### Vallabhacharya's Teachings.

The main teaching of shri Vallabhacharya was Pushtimarga. This book mainly deals with the subject of Pushtimarga which is beeing adopted by the Vallabh Vaishnavas.

Pushtimarga means the blessed was of obtaining salvation, in our words ( स्वस्य बायुष्य ) or being one with lord krishna through worship and obedience of lord shri krishna. It is better known as अगवद्म्यसमार्ग or the way of the grace of Almighty lord shri Krishna. It never means the nourishment of the physical body as some people ignorantly take it to be. Shri Vallabhacharya clearly defines Pushti as thus.

(" करिसाच्यं सायनं कानमकिस्पं काल्य बोध्यते । ताम्यां विदितान्यां मुक्तिसंग्दा । तहितानपि स्वस्वरूपकेन स्वप्रापनं पृष्टिरिस्युन्यते ।"

The mukti or the salvotian is attained by an or knowledge and an or devotion towards God, according to the ways showen by the Hindu shastra. The attainment of mukti by

these ways, prescribed by the shastras is called मरोदा or getting salvation through maryada or by means shown by the shastras. But for those who can not adopt these ways and for those who merely depend upon the grace of God, the attainment of salvation is adopted by them by the virtue of Lord shri Krishna's own power which is called स्वयवस्य बन्न and the same is called Pushtimarga.

Shri Vallabhacharya is of openion that the Bhakti preached by the Madhvacharya is Rajas, by Ramanujas satvik and by Vishnooswami. Tamas. The मन्ति or the devotion preached by him (Shri Vallabhacharya) is Nirguna. It means that an unflinching and most endur ing love is to be shown towards Lord Shri Krishna. Surpassing all, whether it may be pertaining to this world or to the heavens, the love towords Lord must be maintained in every possible ways. This is the main doctrine of our Pushtimarga. It is based on the knowledge of the greatness of Shri Krishna. Vallabhacharya ensures that in this kali age the salvation can only be secured by devotion towards God and by no other means.

As the powerful flow of the ganges makes its way through rocky mountains and thicky bushies, the devotion towards Lord Krishna should be the same. This love should not be interrupted by obstacle whether it may be Laukik or Vaidik.

Shri Vallabhacharya's Pushtimarga. is generally known as said or the pure advaita. The same is known as said.

According to the views of Vallabhacharva Shri Krishna is wow or the main God. Brahma Vishnoo and Shiva are the three manifestation of wor or the main God. The three Gunas. Satva, Rajas and Tamas are the three powers of maya. These three gunas have more or less influence over Brahma. Vishnoo or Shiva but they have none over wow or Lord Shri Krishna. He is therefore called him or having no influence of Satva, Rajas or Tamas gunas. So the only protection of Lord Shri Krishna is saught here and no worship of Shiva ar Shakti is allowed. It never means by this that the other dieties use degraded or dishonoured. The main idea is to take the protection of one and one God only.

The thing which is to be marked, is this that Vallabhacharya never taught any thing which was altogether a new one. His teachings were from Vedas, Sutras, Gita and Bhagwatat the only tried to open and make clear the real truth which was misunderstood or hidden for so long a time.

### Doctrines of Vallabhacharya.

According to Vallabhacharya's principles Brahman has a form which is faultless and replete with all virtues. It is self dependent and is devoid of material body. It has endless forms It is invariable and yet variable. It is a substratum of all opposite characteristics and is not accessible to reason. The greatest soul (Lord Shri Krishna) is termed in the vedas as Brahman, in Upnishads Paramatman and the same in Bhagwatgita, Bhagwana. It is Satchidananda. It is all pervading and immutable. It is omnipotent and self dependant.

All this which is seen here is surely Atma. The Almighty lord, creats and is created. The soul of the world protects and is protected. The soul is destroyes and is destroyed.

Vallabhacharya has accepted Paramatman as Lord Krishna on the authority of this Shloke.—

कृषिर्म्वाचकः शन्दो णश्च निर्वृत्तिवाचकः । तयोरेक्यं परजवाकृष्ण इत्यमिषीयते ॥

i. e. The word Krish denots power and the syllable Na denotes bliss. The combination of these two is called war or the great Lord.

#### The Jagat or the world.

According to Shri Vallabhacharya this Jagat or the world is the creation of Brahman.

In the commencement there existed only Paramatman. He created the world for his play. Consequently in order to create the world he desired and himself became many. Accordingly millions of atoms flowed out of its body which consisted of Sat, Chit and Ananda, like sparks from fire. The atoms that flowed from sat or existence became matter, those that flowed from Chit became Jiva and those that flowed from Anand became Antaryamins.

As all these atoms have emanated from the original Parabrahma they can not be unreal. The world therefore is neither illusory nor false.

## The Jiva or the Living beeing.

Jiva is the Ansha or the fragment of Parabrhman. As the sparks of the fire are not Seperate from their original the fire, the Jiva also is not different or seperate from Brahman.

## Two powers of Parabrahman.

There are two great powers of Parabrahman viz Avirbhava or evolution and Tirobhava or involution. The world comes in to existence when the power Avirbhava of Parabrahman works and when Tirobhava power becomes active there remains God only.

#### Brahmasambandha.

In Sampradaya, there are two rites generally performed ाट अरण मन्त्रोपदेश and आस्मनिदेश. The first gives recognition as a Vaishnava and the second makes one Adhikari in the Seva marga. The first initiation is given by a descendant of Vallabhacharya by repeatation of the formula और पर्ण सम in the ears of the child and then putting the Tulsi Kanthi on his neck. The performance of the second initiation is also performed through a descendant of Vallabhacharya. In both the initiations, age is not to be considered. The second rite is Brahmasambandha.

Brahmasambandha means the initiation ceremony of Pustimarga. Without this initiation, no one can become the Adhikarin or has right of seva or service of Lord Krishna in Pustimarga. This initiation consists of two parts. One is the formula to be repeated by the initiate before the diety Lord Krishna by holding tulsi leaves in hands and afterwards placing the same at the feet of the diety through Acharya. The other part is the effect of the same, on the devotee, by which he becomes the Adhikarin in the sevamarga of Lord Shri Krishna.

The expression Brahmasambandha means re-

lation ship with Brahman. The first step which an initiate is to take is to realize the relation that ever exists between God and man. At the time of this initiation ceremony the initiate is required to utter the formula which means a complete self renunciation or self dedication to God Lord Shri Krishna.

The formula of Brahmasambandha is based upon the vedas, sutras and Gita. The relation ship between god and man is fully explained in our shastras. The Jiva or the living beeing is Ansha of Parabrahman or God. When he becomes seperate from his Anshin Lord Krishna and comes to the world he forgets his relationship, owing to a strong atteck of five wordly faults. Shri Vallabhacharya says that a Jiva can only become free and pure when he takes Brahmasambandha.

In the Brahmasambandha formula the position of Jiva is explained. The initiate after taking the Tulsi leaves in his hands before diety utters the mantra which means—"Oh Lord Shri Krishna, I'm yours, I'm your servant. I'm seperated from you thousands of years before and am suffering the pangs of seperation. My pleasure has gone away as I have become seperated from you. Oh Lord Krishna, I hereby offer and dedicate my life

along with my conscience and their duties to you. I herewith, O Lord, dedicate my wife, my children, my wealth, my home and every thing pertaining to myself to you."

It is to be remembered that this dedication is to be made to Lord Shri Krishna and not to any human being including Acharya or guru. This is also called Atmanivedana or self surrender. This self surrender is to be remembered always and should be realized every now and then.

Shri Vallabhacharya says that the Brahmasambandha mantra was specially communicated to him by Lord Krishna himself on the mid night of the 11th day of the bright half of shravana the Hindu month.

When the initiation is taken, the initiate should not accept any thing in his personal use, exept offering the same first to Lord Shri Krishna.

Accordingly, when he is married and his wife comes, he should lead her to god Krishna and kneeling down should request the Lord that a new servant for his seva, or service is secured and is being admitted in the servant staff. Thus she is offered or dedicated to Lord Shri Krishna.

It is a monstrous michief to substitute the word Acharya in place of Shri Krishna the great Lord.

### Some general views of Vallabhacharya.

Shri Vallabhacharya is of openion that in this kali aga no yagnya will have its effect, as directed by the shastras. The vaidik yagnyas may successfully be performed only when Desha (the place) kala (the time) Dravya (The material) mantra (the formula) karta (the performer) and karma (the action) are pure. All this is impossible in this kali aga. So the chief way of obtaining God or salvation is Bhakti or devotion towards God and nothing else. In Bhakti. Seva or service of Lord Krishna is necessary. The seva has its nine characteristics and is devided in to three parts. Nine characteristics of Bhakti are-shravanam or the hearing of the glori of Shri Krishna. keertanam or the singing the glori of Krishna, Smaranam or remembering the glori of Shri Krishna, padasevanam or worshipping Lord Shri Krishna's feet, Archanam or worship of Shri Krishna, Vandanam or paying homage to Shri Krishna, Dasyam or being a servant of Shri Krishna. Sakhyam or being friend with Shri Krishna and Atmanivedanam or the self surrender to Lord Shri Krishna. These nine charecteristics are adopted step by step.

Seva means ingressment of mind in Shri Krishna. The seva is devided in to three parts. Tanuja or the service done by one's body, Vittaja or the service performed by one's wealth and Manasi or the service attended by one's mind. Of these three, the service adopted by one's mind is considered the best.

The first step of Bhakti begines with shravanam or the hearing of merits of God The second step is keertanam or the singles the glory of God and so on.

The epithets of God should be uttered with knowledge of God and with pure feelings. Just as a heap of rubbish is carried away by flood similarly the sins are destroyed by hearing and singing the glory of God, lord Shri Krishna.

#### The works of Vallabhacharya.

It seems that good many works compiled by Shri Vallabhacharya are not available. They are either destroyed or are lying hidden elsewhere as yet. Among the books now available Anubhashya stands first. One who is interested in Hindoo shastras and Hindoo philosophy and is a reliable critic, finds this Anubhashya to be the soundest commentary on the Brah-

masutras of Vedavyas. Up till now, not a single Acharya exept Vallabhachsrya has become successful to show clearly the true meaning of the author of Brahmasutra

His second valuable work is Tatwadeep Nibandh which contains three chapters:-Shastrarth prakarana, Bhagwatarth prakarana and Sarwa Nirnaya prakarana. The shastrartha prakarana is the finest exposition of shrimad Bhagwat gita. Sarva Nirnaya deals with all the principle schools of philosophy. The third Bhagwatarth consists of a lucid explaination of the meaning of shrimad Bhagwata.

Besides these, his commentary on shrimad Bhagwata is known as subodhini. The whole commentary is not available. This also is one of his many prominent works. It stands as a very masterly and criticle wark. The meanins of the author of Bhagwata is fully and masterly explained. It conclusively proves that Bhagwata is nothing but a systematic exposition of the science of most enduring love towards God Shri Krishna.

In small works shodashgrantha are welrenowned. It's a collection of sixteen small works which explain the idea of his views.

Vallabhachrya is said to have written some eightyfour volumes, but only a few of

his works are available now. The remaining works are either destroyed or are taken away. The author hopes that the enthusiastic vaishnavas will try to find out the remaining woksand will put the same before the the slandering party in order to make them silent for ever.

During his stay in the north of India, Vallabhacharya came into contact with keshava kashmirin, the famous Nimbarka scholar. Keshava kashmirin presented his pupil Madhava Bhatt kashmirin to Vallabhacharya in Dakshina of Bhagwat katha shravana. Madhava Bhatt became his devout disciple and acted as the scribe of Vallabhacharya. With him Vallabhacharya composed his numerous works. During that interval Vallabhacharya wrote Purvamimansa Bhashya, Brahma sutra Bhashya and sukshma Tika. Only a fragment of his purva mimansa Bhashya in available now, while sukshma Tika is almost lost.

#### Attitude of sampradaya.

As regards morality, Vallabhacharya and his descendants remain very cautious and strict. No descendant of Vallabhacharya has ever claimed himself to be Acharya. The sampradaya recognises Vallabhacharya alone as Acharya. When this is the position how would it be possible that maharajas recognise thems-

elves as shri Krishna! Vallabhacharya himself says that he is merely a servant of lord shri Krishna. It's another thing that maharajas are looked upon as objects of deep veneration like Krishna. We see, in this, nothing wrong. The vedic injunction यस्य देन परा मक्तियंथा देने तथा प्रति lays down the correct principle, that one who has मक्ति towards the teacher as he has towards God, to such a great soul these teachings become visible. To entertain the same मक्ति towards आवार्ष as thay do towards God is necessary for the right understanding of his teachings. In Pushtimarga Vallabhacharya is प्रकार and the descendants are प्रकार.

This Pushtimarga lays down the principle that whatever country you belong to, to whatever community, whatever be your surroundings, you can approach God through this path of service based on love. We do find here that even mahomedans like Pathan Alikhan, Raskhan and Tajbibi or even some members of the untouchable classes could approach God by this path. Followers of this path can observe their Varnashrama dharma which has reference to the body, but this prema marga entirely refers to the soul. In this Bhaktimarga every one has when or right. This seva marga was proclaimed by Vallabhacharya. The highest divinity is not merely creator, destroyer sustainer etc,

but he is the object of the most fervent warmth of उत्कट क्रेम Blessed were those who realised and enjoyed this love in the purest divinity To follow this path of love is to walk on the edge of the sword. Those who are unable to follow this, should dedicate every thing to lord shri Krishna. All can not be expected to reach this highest standard Only those who are completely fire in Lord, can realise the highest beauty of this ideal. Up to this time only sometimes have become able to realise this highest ideal of this most enduring love towarbs lord shri Krishna. Hence women of vraja are Considered greater than ज्ञानिन्ड, greater than भक्तड, greater than मनिन्ड and even greater than नारद, प्रन्हाद or शोत्रियबद्धाविद like vasishtha

Vallabhacharya preached this Bhakti marga aftera considerable deliberation, fully knowing that in this kali age every material has become impure, he found out a path by which all can approach God. His teachings are pure simple and entirely leading towards God, Lord shri Krishna.

With feelings of joy, the author offers this fruit of his labour of love to the lovers and devotees of Vajshnavism.

bara mandir, Bombay (India) Annakoototsava 1984 V. S. BRAJNATH SHASTRI, (THE AUTHOR).

## अनुत्रमणिका.

विषयस्चि				gs.
१-आमुख ( अंग्रेजीमें	·)			
२-पुष्टिमार्गका परिच	•			
३-श्रीमद्वक्षमाचार्य	4 ( 300.00 )	•••	•••	
	•••	•••	•••	१
	व्युत्पत्ति और रहरू	य	•••	ષ
आचार्य चरणक		***		३०
	का जीवनचरित्र	•••	•••	₹४
	समय देशका वाताव	रण	•••	84
भाचार्य प्रादुर्भा		***		*9
श्रीमद्रस्थमाचार्यः	के प्रन्थरत्न			५०
४-श्रीवस्थानुप्रहस्मर	ण (कविता)	•••	***	६५
५-पुष्टिमार्ग		•••	•••	६७
पुष्टिमार्ग कवसे	प्रचलित हुआ ?	•••	***	७५
'सम्प्रदाय का म		***		<b>૭</b> ૬
विश्ववर्म पुष्टिमा	र्ग	•••	***	99
पुष्टिमार्ग का त		•••	***	98
सर्वार्थसायक पुर	ष्टेमार्ग	***		<b>८</b> ३
पुष्टिमार्ग के आ	घेकारी कीन 🕻 🖁	***	•••	66
गुदाहैत		***		९०
९-पुष्टिमार्ग में वेदोंक	ा स्थान	***	***	93
७-पुष्टिमार्ग में वर्णाश	भम	• • •	•••	१००
८-अन्य देवताओं का		***		१०२
९-श्रीभागवत				१०५
१०-श्रीनाथजी		***		११८
	निहामभु को साडखं		***	
	स्तर्याच्या स्थापिक	न य जाला	•••	१२१
११-शुद्धपृष्टिभक्ति	• •••	***	•••	१३१
१२-पृष्टिमार्ग के सेव्य	श्रीकृष्ण	***		28\$

विषयस्चि				ZE.
१३-जहासम्बन्ध		***	•••	१५३
ब्रह्मसंबंघ दीक्षा	***			140
आचार्य के शे द्वारा	मन्त्र प्रह्ण	***	***	249
ब्रह्मसम्बन्व दीक्षा क	ो आवस्यकत	П	***	250
ब्रह्मसम्बन्ध किये बिना	स्वरूपसेवाक	। अधिकार न	हीं होता	१६३
श्वास्मिनिवेदन क्या है		***	***	247
भात्मसमर्पण क्या है			***	244
१४-श्रीबगुनाजी	•••	***		280
१५-महाबाद के कुछ सिद्धा	**	नकी स्टाप्ट		289
-	ind all a	and coal		
		***	***	807
<b>ब्रह्म</b> वाद और मायाव	ाद म मद	***	***	१७५
१६-जगत्	***	***	***	१७८
१७-जडावाद के सूत्र और	<b>उनके अर्थे</b>	* * *	***	364
१८-जीव		•••	***	१९५
१९-भीविठ्ठलनायजी प्रमुच	रण	***	***	205
२०-पृष्टिप्रवाह और मयी	स	***	***	221
२१-पुरुषार्थ	***	***	***	288
२२-मिक	***		×	286
२३-निर्गुणा भक्ति	•••			२२३
१४-सेवा		***	. ***	211
२५-निरोध		* % *	**	२५
निरोधकी वीन दशा		***	***	248
<b>१६-वैष्ण</b> वों के कर्तव्य		***	-	
	***	* * *	***	241
२० विद्युत्तता	•••	***	***	244
श्राप्त की क्यामी			***	284
श्री-संस्थायक सात पीठ	धीर उनके	सधीयर		208



रनकी चरणशाणमें आकर दुःखराशि विसारिये। रन क्रान्तिनाशकचरण में सिर बार बार नंबारये॥

# श्रीमद्वलभाचाय

# और उनके सिद्धान्त ।

जगद्भुरु आचार्य चूडामणिश्रीमद्रस्रभाचार्य ।

श्रीमद्रह्ममाचार्य पुष्टिमार्ग का प्रवर्तन करनेवाले साक्षात् वैश्वानर, मक्तिमार्ग का भारतमें प्रचार करनेवाले वन्दनीय **आचार्य एवं धर्मसूत्रों एवं ब्रह्मसूत्रों**पर भाष्य करनेवाले अद्भुत प्रतिमाशाली महापुरुष थे । सम्प्रदायमें आप श्रीमहाप्रसु की संज्ञासे प्रसिद्ध हैं। जगत् में आप प्रथम पंक्ति के माध्यकार सर्वमान्य हैं। व्याससूत्रों पर भारतके श्रायः समस्त बाचार्यों ने भाष्य ठिखे हैं किन्तु उन सबों ने उन सूत्रों का समन्वय अपने अपने सम्प्रदायमें किया है। किन्तु श्रीमद्रक्तमाचार्य ने श्रीव्याससूत्रों का यशार्थ अर्थ प्रकट किया है। आपने उन सूत्रों के वर्श करनेमें कर्गी कष्टकल्पना अथवा दुराग्रह नहीं किया है यही उनकी सर्वमान्य विशेषता और महापुरुषत्व है। आपने वेद, सूत्र, पुराण, इतिहास एवं मीमांसादिक वर्मशासों का निचोड जगत् के सम्मुख प्रकाशित किया है। जहां यह हो इसी को पुष्टिमार्ग कहते हैं।

लोकदृष्टि से विचार करनेपर मी श्रीमदृष्टमाचार्य विश्व की विमृति थे। धर्म के ऐसे श्रसिद्ध व्याख्याता एवं ऐसे अपूर्व श्वमताशाली श्रतिमावान् विद्वान् लोकमें बहुत कम अवतार श्रहण करते हैं। श्रीमदृष्टमाचार्य एक अत्यन्त उश्व-कोटिके तत्त्ववेता, धर्मशास्त्र के मार्मिक व्याख्याता एवं मारतवर्ष के श्रथम पंक्ति के दार्शनिक धुरंषर आचार्य थे।

वैष्णव दृष्टिमें आप पूर्ण पुरुषोत्तम मगवान् श्रीकृष्ण के मुखावतार माने गये हैं। आपका प्राक्त रहस्य, मक्तोंकी मक्तिमयी मावनाओंसे सुसंवित्रत है। वे यों हैं—

आप मृतल पर पधारे उसके पूर्व आप श्रीगोपीजनवस्तम श्रीकृष्णचन्द्र के समीप नित्यलीलामें विराजमान् ये। मारतकी दुर्दशा देख दयामय का दयापूरित हृदय दुःखित हो उठा। कालान्तरमें भगवान् की इच्छा हुई कि 'जिस पृष्टिमार्ग का प्रवर्तन श्रीगोपीजनोने किया है वह मुझे अत्यन्त प्रिय है। कालान्तर से वह मारतमें नष्ट प्राय हो चुका है। अतएव उसे पुनः प्रकट करना चाहिये।' यह विचारकर अपने मुखास्वरूप श्रीमद्रस्त्रभाचार्य को आपने आजादी कि "आप मृतल पर पधार कर मखवाद पृष्टि-मार्ग का प्रचालन करिये। मैने श्रीयज्ञनारायण को उनके

वंशमें अवतार ठेनेका वचन भी दिया है। उनके वंश-घरोने १०० सोमयाग भी पूर्ण कर छिये हैं अतः वह वंश अत्यन्त शुद्ध और आपके प्राकट्य ग्रहण करने योग्य है। श्रीमद्भागवत जो कि प्रकारान्तर से मेरा ही स्वरूप है आप उसका भी गूहार्थ प्रकट करें।"

#### श्रीमहाप्रभुजीने यह आज्ञा शिरोधार्य की ।

उस समय दक्षिणके कांकरवाड नामक ग्राममें एक विशुद्ध वेछनाडु श्रोत्रिय ब्राह्मणोंका कुछ निवास करता था। इस वंशके प्रसिद्ध महापुरुष श्रीयज्ञनारायण भट्टजी थे। इनके २२ सोमयाग किये थे। इनकी निष्ठा पर भगवान् प्रसन्न हुए एवं जब वरदान मांगने को कहा तब श्रीयज्ञना-रायण मट्टजीने कहा कि 'दयामय, यदि आप इस दीन पर प्रसन्न हुए हों तो आप एक बार हमारे यहां प्रकट हो नन्दयशोदा के आनन्द का हमें भी अनुमव कराइये।' भगवान् ने प्रसन्न होकर 'तथास्तु' कहा और आज्ञादी कि 'तुमारे यहां १०० सोमयाग पूर्ण होनेपर में अवतार प्रहण कर्षणा।' फळतः भगवान् इनके यहां १०० सोम-याग पूर्ण होनेपर श्रीमद्धमाचार्य के स्वरूप में प्रकट हुए।

आपका प्रादुर्मान संवत् १५३५ सन् १४७९ के वैशाख कृष्ण एकादशी के मङ्गलमय दिन को रायपुर के समीप चम्पारण्य में हुआ था। आपश्री के पितृचरण श्रीलक्ष्मण भद्र सोमयाजी थे। वे कृष्णयजुर्वेद की तैत्तिरीय शाखा के अधीति तैलङ्ग ब्राह्मण थे। आपकी माता का नाम यक्तमागारु था।

आपश्री के वंश के मूलपुरुष श्रीगोविन्दाचार्यजी थे। श्रीमहाप्रभुजी ने जिस ज्ञाति में अवतार ग्रहण किया था वह ज्ञाति अपनी शुद्धता एवं आचारनिष्ठा में प्रसिद्ध रहती आयी है। आपका गोत्र भारद्वाज एवं आयास्य आक्रिरस था। आपकी अवटंक 'खम्मंपाद्दिवार 'थी और कुलदेवी रेणुका थी। इस कुल में परम्परा प्राप्त वैष्णव दीक्षा ग्रहण करने की प्रथा होनेसे यह कुल 'वैष्णव' कहा जाता था।

श्रीमद्दल्लभाचार्य ने जिस कुल में अवतार ग्रहण किया था उस कुल में सोमयाग नाम के यज्ञका भी यथेष्ट श्रचार रहा था। श्रीयज्ञनारायणजी सोमयाजी ने ३२ सोमयाग पूर्ण किये थे। इसी प्रकार श्रीगंगाधरजी ने २८, गणपित मह ने ३०, बालंमह ने ५, और लक्ष्मण महजी ने पांच यज्ञ कर सो सोमयाग पूर्ण किये थे।

शास्त्रीय मान्यता यह है कि सो सोमयाग पूर्ण होनेसे भगवान् स्वयं वहां अवतार ग्रहण करते हैं। तदनुसार भी भगवान् का इस कुछ में जन्म छेना सिद्ध होता है।

आपश्री का यथार्थ स्वरूप समझमें आये इसके लियें इम यहां एक व्याख्यान का संश्विप्त स्वरूप प्रकाशित करते हैं। व्याख्याता संप्रदायके मर्मज्ञ विद्वान् श्रीरमानाथ शास्त्रीजी हैं। संप्रदायके विद्यार्थी गण के लियें यह व्याख्यान आवश्यक होनेसे यहां पर प्रकाशित करना उचित समझा जाता है।

### आचार्य शब्द की व्युत्पत्ति और रहस्य।

१-श्रीमद्रलभाचार्यजीके नामके साथ 'आचार्य' शब्द है। इस आचार्यशब्दका क्या अर्थ है और भारतीय विद्वा-नोंने इसका कितना महत्व माना है यह यदि आप छोग प्रथम समझ छेंगे तो आपको श्रीमद्रलभाचार्यके चरित्र और गुणोंके श्रवण करनेमें बड़ा आनन्द आवैगा।

२—'आचार्य' आङ्पूर्वक चरधातुसे ण्यत् प्रत्यय लगने से सिद्ध होता है। किसीभी शन्दके अर्थजाननेमें व्याकरण कोष और आसवाक्य आदिप्रमाणोंकी आवश्यकता होती है। यहां आचार्य शन्दभी व्याकरण कोष और आसवाक्यसे एकार्थकही सिद्ध होता है। आचर्यते वा आचार्यते येन स आचार्यः। यह व्याकरण कहता है कि जो वेद-वेदाङ्कार्थज्ञानी तदनुसार आचरण करता हो और लोकको वैसे आचरणोंकी शिक्षा देता हो वह आचार्य है। इस शन्दका मुख्य प्रवृत्ति निमित्त आचरण है। वह दो तरहसे सिद्ध है स्वयं करनेसे और दुसरोको वैसा आचरण करानेसे। वेदादिशास्त्रोक्त आचारोंका जो ज्ञान वह तो अपने आप प्राप्त है। जिसे वेदशास्त्रोक्त आचारों का ज्ञान न होगा वह आप क्या करेगा और दूसरों को उपदेश क्या देगा। इसिट्ये आचार्यको वेदशास्त्रोक्त आचारों का ज्ञान तो होना ही चाहिये। इसिट्ये व्याकरणसे यह सिद्ध होता है। कि जो वेदशास्त्र ज्ञाता स्वयं वेदशास्त्रोक्त आचारों का पाठन कर्ता हो और उपदेशके द्वारा छोकसे वैसा आचरण कराता हो वह 'आचार्य'।

३-कोषमें लिखा है कि 'मन्त्रव्याख्याकृदाचार्यः' विचारपूर्वक एकस्त्रस्यूत जो मन्त्रोंका विवरण करें अर्थात् वेदवाक्य और वैदिकशास्त्रवाक्यों को वेदसंमत किसी एक सिद्धान्तमें समन्वय करता हुआ मंत्र और तदनुकूल शास्त्रोंका विवरण करें उसे 'आचार्य' कहते हैं। अभिधान कोशमें कहा है कि 'विवृणोति च मन्त्रार्थानाचार्यः सोमिधीयते' वेदमन्त्रके अर्थोंका जो विचार करें वह आचार्य है।

४-आसवाक्यमी यही है 'आिचनोति हि शासाणि स्वाचारे स्थापयत्यपि । आचारयति यो लोके तमा-चार्य प्रचक्षते' ॥ अर्थात् जो वेदशास्त्रोंका आचयन करे । उन्हे वैदिक सिद्धान्तमें समन्वित करे । वेदशास्त्रोंक आचारोंका अपने आचरणमें स्थापन करे और उपदेश देकर, लोगोंसे उसका आचरण करावे वह 'आचार्य' कहा जाता है। 'ज्ञानोपदेष्टुराचार्यस्य' इस वाक्यसे श्रीशंकराचार्य श्रीरामानुजाचार्यादिकामी यही तात्पर्य है। ५-यह तो सिद्ध हुआ कि जिसके तीनो प्रकारों में वेदशास्त्रोक्त आचरण हों वह आचार्य। किन्तु अब यह विचारना है कि वह कौन होना चाहिये। ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैद्य, ब्रह्म चारी, ब्रह्म्य, वानप्रस्थ या सन्यासी। इनमेंसे कौन आचार्य हो सक्ता है।

६-वेदमें एक श्रुति है कि 'विद्या ह वे ब्राह्मणमा जगाम गोपाय मा दोवधिष्ठेऽहमस्मि ' इत्यादि । प्रथमही प्रथम विद्या बाह्मणके ही पास आई और बोली कि 'ब्राह्मणदेव तुम मेरा पालन करो मै तुम्हारे लिये खास हूं 'इस वेदवाक्यसे मालूम होता है कि आचार्य त्राक्षणहीं हो सक्ता है। किन्तु स्पृतियोंमें युगान्तरमें क्षत्रियोंसेभी ब्राह्मणोंको विद्याका दान हुआ है, यह **ळिखा है 'एवं परंपराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदः**' खास वेदोमें भी जीवल के वंशमें पैदा हुआ प्रवाहण नामक राजिष आचार्य पाया जाता है। इसी राजिं प्रवाहणने श्वेतके-तुके पिताको पञ्चामिविद्याका उपदेश दिया था। इस िस्ये मानना पडेगा कि बाह्मणके श्रेष्ठ रहने परभी युगके अनुसार ब्राह्मण क्षत्रिय ये दोनों आचार्य हो सक्ते हैं। इन दोके सिवा अन्यको आचार्य होनेका अधिकार मिला नहीं है क्योंकि उन्हें ब्रह्मविद्याके दानका अधिकार नहीं है। आदिमें ब्रह्माके द्वारा सर्व विद्याओंका उपदेश हुआ

नहीं यह विद्वान् लोग स्वयं विचार कर हैं। विशेष विवो-चन हम सन्यास शब्दके प्रवचनमें करेंगे।

८—ती यह सिद्ध हुआ कि ब्राह्मण हो ती क्या कहना है, सर्वश्रेष्ठ है। अन्यथा ब्राह्मण वा क्षत्रिय, ब्रह्मचारी ग्रहस्थ वा वानप्रस्य हो और वेद शास्त्रोंका एक वैदिक सिद्धान्तमें समन्वय करता हुआ वेदशास्त्रोक्त आचारोंका स्वयं पाठन करता हो और ठोकसे पाठन कराता हो वह पुरायुगमे आचार्य कहाजाता था।

९-यह तौ आचार्यशब्दका अर्थ हुआ । अब यह दिखाना है कि भारतवर्धमें आचार्यका मान कितनाथा।

यह सर्वत्र भारतमें मान्यता अबतक विद्यमान है कि आचार्य दूसरा भगवान् है। मान्यताही नहीं, वेदशास्त्रमें वचनभी ऐसे हैं—

वेदमें कहाहै 'आचार्यदेवो भव' अर्थात् आचार्य ही भगवान् है जिसका, ऐसा हे शिष्य, तू हो' 'आचार्य मां विज्ञानीयात्' 'वेदवेदाङ्गज्ञाता और अध्यापयित आचार्यको मेरा ( श्रीकृष्णका ) स्वरूप समझे' 'आचार्य चैत्यवपुषा स्वगतिं व्यनक्ति' 'प्रभु आचार्य स्वरूपमें प्रकट होकर अपने स्वरूपका अपने माहात्स्यका लोकको ज्ञान कराते है'। युक्ति और अनुभव से भी यह सिद्ध होता है कि यदि शिष्य गुरुको सर्वोच मान

न देगा तो गुरुगत विद्या उसमें कैसे आवैगी । शासमें लिखाहै कि 'गुरुह्युश्रूषणा विद्या पुष्कलेन घनेन वा। अथवा विद्या विद्या चतुर्थों नैव विद्यते'। गुरुको ईश्वरवत् मानकर सेवा करनेसे विद्या आती है। पुष्कल घन देनेसेमी विद्या आती है। और विद्याक बदलेमें भी विद्या आसक्ती है किन्तु विद्या आनेके लिये चौथा उपाय नहीं है। जिन्होंने आचार्यको सर्वोच्च मान दिया उन्हें ही विद्या आई है। और जिन्होंने उसमें थोडीभी दृष्टि की उन्हें विद्या आनेमेंभी उतनी ही दृष्टि रही है यह हरएक मनुष्य अनुभव कर सक्ता है।

१०-आचार्यको इतना मान देना निष्कारण नहीं है सकारण है। विद्याके सिवाय आचार्य में अनेक भगवहुण होते हैं। प्रथमतो आचार्य आचार्यस्रपसे भगवान्का अवतार है। भगवान्के छः गुणोमें से आचार्य ज्ञानका अवतार है। अत एव आचार्यको भगवान् मानना शास्त्रप्राप्त है।

११-दूसरे-आचार्यमें अनेक भगवद्भण होते हैं। कितने ही भगवद्भण जो अवश्य अपेक्षित हैं और आते हैं—ने इस तरह है—

सत्यं शौचं द्या क्षान्तिस्त्यागः सन्तोष आर्जवम् । शमो दमस्तपस्साम्यं तितिक्षोपरतिः श्रुतम् ॥ श्रामं विरक्तिः

१२-आचार्यमें ईश्वरत्व और आचार्यत्व दोनो होते है आचार्यत्व प्रधान होता है और ईश्वरत्व गौण होता है। और अवतारमें मगवत्व प्रधान होता है। गौराङ्ग आदिकी अवतारत्वेन प्रसिद्धि है आचार्यत्वेन नहीं । यदि आचार्यत्व होता है तो वह गौण होता है। कर्तुमकर्तुमन्यथा कर्तुं सर्वसामर्थ्य ये ईश्वर शब्दका प्रवृत्ति निमित्त है । वह अवतारमें ही होसक्ता है आचार्यमें गौण है । ये सामर्थ्य स्वरूपमें ही प्रधान है । अत एव उसे प्रमेयवल कहते है । स्वरूपसम्बन्धमात्रसे उद्धार कर देना यह प्रमेयबलका काम है। वह अवतारमें होता है। आचार्यमें प्रमाण बल है। प्रमेय बल गुप्त है, कार्यकारी नहीं है। अवतारके साथ जीवका किसी तरहका भी सम्बन्ध हो उद्धार हो जायगा किन्त आचार्यके साथ सब तरहके सम्बन्धसे उदार नहीं होसक्ता । उसके साथ प्रमाणसम्बद्ध सम्बन्धही होनेसे उद्धार होता है।

१३—आचार्यत्व जन्मसे नहीं विद्यासे है। और अवतारत्व विद्यासे नहीं जन्मसे है। अवतारका प्रवृत्तिनिमित्त दूसरा है, आचार्यका प्रवृत्तिनिमित्त दूसरा है। अवतारका प्रवृत्तिनि-मित्त स्वरूपसामर्थ्य है। और आचार्यका प्रवृत्तिनिमित्त वेद-शास्त्रोक्त आचरण है। अवतारमें ईश्वरत्व प्रधान है इसिल्ये ही नास्तिकवाद स्वभाववाद कर्मवाद आदि वेदविरुद्धवाद भगवान्में दृष्टिगत होते हैं। किन्तु आचार्यमें आचार्यत्व और प्रमाण बल प्रधान होनेसे वेदिवरुद्ध बातों का लेशभी नहीं होसक्ता। और इसी लिये श्रीमद्रलभाचार्यने आचार्य या गुरुके लक्षणमें 'नरम्' पद दिया है। अवतारमें कहीं नर पद नहीं आता। यदि कहीं आता है तो वहां माया या कपट शब्द अवस्य रहता है। जहां ऐसा नहीं होता वहां विद्वान् टीकाकार अवस्य लगा देते हैं।

यहांतक हमने आचार्य शब्दका अर्थ और उसके साथमें जितनीं मुख्य मुख्य अपेक्षित बातेथीं कहदीं अब इस बातका विचार करना है कि यह सब बातें और गुण श्रीमद्रहामा-चार्यमें हैं या नहीं।

श्रीमद्रष्ठभाचार्यमें भगवत्व आचार्यत्व और भगवद्धण ये इसके सिद्ध करनेके छिये उनका इतिहास और उनके प्रन्थ ही प्रमाणकी जगह छेने पडते हैं। यद्यपि कितने ही यह कहसक्ते हैं कि इसमें पक्षपातकी संभावना है किन्तु हमें इसविषयमें और उपाय ही नहीं है। मेक्समूलर कैसा था, बुद्धभगवान कैसे ये श्रीशंकराचार्य कैसे थे ये यदि विचार करना पडे तो वे वे इतिहास और उनके श्रन्थोंको प्रमाणमूत माननेही पडेंगे। पक्षपात एवं अपक्षपाततो विचारककी वाणीसे अपने आप स्पष्ट हो जाता है। श्रीमद्रक्षभाचार्यश्रीका महत्व वर्णन करते समय यदि मुझे पक्षपात होगा तो वह मेरी वाणीके द्वारा विद्वानोंको अपने

आप प्रकट हो जायगा । किन्तु सत्यकथनमें इतिहास और उनके प्रन्थोंका आश्रय छेना ही कर्तव्य है ।

श्रीमद्वलभाचार्यश्रीके मत पर जितने आक्षेप, किये जाते हैं सब झुट़े हैं। केवल द्वेषमूलक हैं और बेसमझीसे किये गये हैं। नई रोशनीवाले जितना कुछ लिख गये हैं सब आर्य-समाजकी नकल है । उन्होंने अपनी समझसे कुछभी नहीं लिखा है । 'पुष्टिमार्ग अने महाराजोनो पंथ' नामक लिखने-वाला अपने आपको 'एक वैष्णव' लिखता है किन्तु यह उसका घोखा देना है । तिलक या कंठी होनेसेही वैष्णव नहीं हो सक्ता । वैष्गव धर्मीका जो आचरण करनेवाला हो, वैष्णवशास्त्रको जो पूज्य मानता हो श्रीमद्रल्लभाचार्यश्रीमें जिसकी पूर्ण भक्ति हो और फिर तिलक कंठी धारण करता हो वह वैष्णव हो सक्ता है । इस पुस्तकके लिखनेवालें में वैष्णवताकी तो गंधभी नहीं है किन्तु एक सभ्य और आस्तिक मनुष्यमें जो धर्म भावना होनी चाहिये वहमी नहीं है। लोगोंको घोखोमें डालनेके लिये मंगलाचरणमें कुछ मायावादकी झलक दिखाता है किन्तु पक्का आर्य समाजी है । श्रीमद्वलभाचार्यके चरित्रमें जैसे दयानंदने गप्प लगाई है इसीतरह इसनेभी एक एक अक्षर झंठा लिखा है। सत्यार्थप्रकाश और ये पुस्तक लेकर बैठ जांय और देखलें कहांतक सत्य कहता हूं । इस पुस्तकमें मङ्गलाचरणकी

जगह 'ओं' दिया है। यह भी अर्थसमाजका संकेत है। फिर लोगोंको भ्रममें डालनेके लिये मायावादकी झलक दिखाई है 'निखिलगुणविद्दीनं सर्वथा मेघग्रून्यं निगमपथसुगम्यं कल्पिताध्यस्तलेकम्'। किसी वैष्णवने ऐसा मङ्गलाचरण नहीं किया। इस स्ठोककी रचनासे मालुम पडता है कि किसी मूर्खने यह स्ठोक बनाया है। सबसे जबरदसा प्रमाण तो यह है कि आर्यसमाजका जो सुख्य लक्षण 'मूर्तिपूजा खंडन' है वह इसने सबसे पहले अपने ग्रंथमें किया है और वह भी 'नेदं यदिदसुपासते' इस श्रुतिका मनमाना अर्थ करके। इस श्रुतिका सत्य अर्थ क्या है यह मैने मूर्ति-पूजामंडनमें लिखा है।

श्रुतिका अर्थ देखिये यह है—

यद्वाचानभ्युद्तिं येन वागम्युचते । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिद्मुपासते ॥

यत् लोका उपासते तत् मूर्त्यादिकं तं महीन विदि । कयं मूतं महा, यत् वाचा लौकिकवाण्या वक्तुं न शक्यते । पुनः कयं येन प्रेरकेण वाक् उदिता मवति । अर्थात् जिसकी लोग उपासना करते हैं उस मूर्ति आदि को तू महा जान । वह महा लौकिक वाणीके द्वारा कहा नहीं जा सकता । उस महाकी ही प्रेरणासे वाणीका उदय होता है ।

कृष्णदेव राजा जो एक प्रसिद्ध और उस समयमें दक्षिणका प्रतापी श्रेष्ठ वैष्णव राजा हो चुका है। उसकी सभामें आचार्य और वेदवेदाङ्गके धुरंधर विद्वानोके मध्यमें समप्रवादियोंकों अपने सिद्धान्त, शास्त्र और वेदयुक्तियोंके द्वारा मान्य कराकर सबकी सम्मतिसे श्रीमद्वल्लभाचार्यने आचार्यसिंहासनकी प्राप्ति की थी । कितनेही दिन पर्यन्त वादकर वेद, व्याससूत्र, गीता और भागवत इन चार प्रस्थानोसे वैदिक ब्रह्मवादका स्थापन किया था। एक उस दिन ही नहीं किन्तु अपने जीवनका सम्पूर्ण अंश, श्रीमद्रलभाचार्यश्रीने ब्रह्मवाद और मक्तिके शुद्धस्वरूपका स्थापन और वैष्णव सम्प्रदायकी दृढता स्थापन करनेमेही व्यतीत किया । एक बखत नहीं, तीन बार समग्रभारतकी परिक्रमा देकर वैदिक ब्रह्मवादका प्रचार किया। इस बातका, पुरातन बैठकें, और वहांके पुरातन लेखपत्र, और उस समयके जनसमाजकी लिखीं पुस्तकें गवाही दे रही हैं। प्रचारकार्यसे जब जब आपको समय मिला और आप जितने समय अपने घरपर अडेलमें (प्रयाग) पधारते तब तब समीपमें काशीमें शास्त्रकी चर्चा होती । जब वहां पूरी न होती तो विद्वान लोग उनके स्थानपर आकर वाद करते । तब आचार्यश्रीने सबके सुभीतेके लिये काशीमें जाकर यह पत्र लिखा। समग्र-वेद, "व्याससूत्र, गीता, और श्रीमागवत इन चारों प्रस्थानोंसे इसतरह ब्रह्मवादकी ही स्थापना होती है और इसीतरह सम्पूर्ण शास्त्रोंकी सङ्गति वैदिक सिद्धान्तमें होती है। जिस किसीको इसमें सन्देह रहै वह मुझसे प्रश्न करे में उसे समझानेको तैयार हूं । और इस बद्धावादस्थापनसे काशीपति विद्याके अधिपति श्रीविश्वनाथ मेरे ऊपर प्रसन्न हों।" यह पत्रावलंबन ग्रंथ काशीमें विश्वनायके मंदिरपर लटकाया गया। यह ग्रंथ छप चुका है जिस विद्वान्को देखना हा देखसक्ता है। श्रीमद्रलचार्यश्रीके स्वभावमें आडम्बरप्रियता या अपने वैदुष्यके दिखानेकी वृथा चेष्टा करना बिलकुल नहीं या । जितना प्रयोजन और जितना अवश्य अपेक्षित था उतने ही वैदुष्यका प्रकाशन किया। और वहभी मगवदाज्ञासे । श्रीमद्रलभाचार्यश्रीके समयमें वेदापनिषदौंपर व्याख्यान, गीता पर व्याख्यान, वेदादि आस्तिक शास्त्रोंका प्रामाण्यस्थापन, और मक्तिमार्गका प्राकट्य हो चुकाया अत एव आपने इनविषयोंपर विशेष कुछ लिखना व्यर्थ समझकर छोडदिया। और कहदिया कि 'वेद्प्रामाण्यं तु प्रतिनन्त्र-सिद्धत्वाम विचार्यते'। किन्तु वेदके अर्थ करते समय जो अपने तरफसे लोगोने कुछका कुछ कर दिया था उसका निरास करना तो अवस्य अपेक्षित या इसल्प्रिये नश्चसूत्रोंका भाष्य, अनीश्वरवाद इटानेके लिये मीमांसासूत्र माष्य, और मक्तिमार्गके शुद्धस्वरूपका प्राकट्य करनेके लिये श्रीमद्भाग-वतकी सुबोधिनी विवृत्ति किंवा माध्य बनाया। इन प्रयोमें सम्पूर्णवेद और वैदिक शास्त्रोंकी एक सङ्गति छगाई गई है।

**त्रक्ष**वादपूर्वक प्रभुके अनन्यप्रेमका ही सम्पूर्णशास्त्र साक्षात् और परंपरासे वर्णन कर रहे हैं । इस वैदिक सिद्धान्त पर सबकी सङ्गति श्रीमद्रलभाचार्यश्रीके मतमें ही हो सक्ती है। किसीके मतमें ब्रह्मवाद विषयमें वेद असङ्गत रह जाते हैं तो किसीके मतमें शुद्ध भक्तिके विषयमें वेद असङ्गत रह जाते **हैं। श्रीमद्द**लमाचार्यजीने विद्वान् और आचार्य, राजा और राजकीय जनता, सबकी सभाके बीच ब्रह्मवाद और ऋद्ध भक्तिमार्ग दोनोमें सम्पूर्ण वेद और वैदिक शास्त्रोंकी संगतिका स्थापन किया । श्रीमद्रह्माचार्यश्रीका यह चरित्र शास्त्रसंदेह निरासक है। प्रचारचरित्रमें षोडश्रग्रंथ निर्माण, निबंधनिर्माण, और पृथ्वी परिक्रमा हैं। जो लोग कहते हैं कि वेदमें भक्तिमार्ग नहीं है उनकी मूर्खता दिखानेके लिये भैने अपने छान्दोग्योपनिषद्के भाष्यमें यह स्पष्ट दिखा दिया है कि उपनिषदोंमें आद्योपान्त मक्ति-मार्गका ही प्रवचन है। इस तरह इतिहास और आचा-योंके चरित्रसे मैने आप लोगोंको यह दिखा दिया कि आचार्यशब्दका प्रवृत्तिनिमित्त एक श्रीमद्रह्मभाचार्यश्रीमें ही संगत होता है। अर्थात् आचार्यत्वका सम्पूर्ण मान यदि किसीको हो सक्ता है तो एक श्रीमद्दलमाचार्यश्रीको ्ह्यी है। तुलनात्मक विवेचन करनेमें बडा समय अपेक्षित हैं इसिलये छोड दिया है।

यह मैने इतिहास और चरित्र दृष्टिसे कहा है अब में गुण और ग्रंथ दृष्टिसे कुछ कहना चाहता हूं।

श्रीमद्रलभाचार्यश्रीके ग्रंथ देखनेमें थोडे हैं। अणुमान्य, सुचोधिनी, तत्वदीप निवंध, षोडराग्रंथ और स्फुट ग्रंथ। ये ग्रन्थ प्रायः सम्पूर्ण मिलते हें। श्रीमद्भागवत सूक्ष्मदीका, पूर्वमीमांसाभाष्य, प्रभृति ग्रन्थ कुछ माग मिलते हें। ग्रन्थ थोडे होनेका मुख्य कारण यह है कि आचार्यश्रीने कोई नवीन मत नहीं निकाला है । जो मत वैदिक हैं और प्रचलित थे उन्हींमें जो शुद्रियां आगई थीं उन्हे दूर करना ही आचार्यों का मुख्य कार्य था। और इस लिये आचा- योंको थोड़ा ही लिखना पड़ा। किन्तु उसका प्रचार करनेमें श्रम विशेष करना पडा। जो सिद्धान्त पूर्वकालमें फैलचुके थे और जिनका लोगोंको अम्यास हो खुका था उनकी शुद्रि शोधकर उन्हे शुद्धरूपमें प्रसिद्ध करना अवस्य कठिन है। और इसी लिये उन्हे तीनवार मारतमें चारों तरफ परिश्रमण करना पड़ा था।

श्रीमद्रलभाचार्यश्री के श्रंथ विचाररूप हैं तर्करूप नहीं। विचार साधार है अत एव मीमांसा कहाजाता है। तर्क निराधार है अत एव अनुमान कहा जाता है। मीमांसा के आधार वेद और वैदिक शास हैं। और तर्कका आधार बुद्धिके सिवाय कुछ नहीं। मीमांसाका अन्त है, तर्कका अन्त नहीं । अत एव विचारको प्रामाण्य है तर्कको नहीं । और इसी ठिये वेदको प्रमाण माननेवाछे विद्वानोने विचारका ही आश्रय ठिया है, तर्कका नहीं । मीमांसामें वेदवाक्य प्रधान और उपजीव्य होते हैं और विचार उनके तात्पर्यका और सिद्धान्तका उपजीवन करता है । तर्कमें तर्क प्रधान रहा है और वेदवाक्य उसके पीछे ठगा ठिये जाते हैं । कितने ही ग्रन्थकारोने तो स्पष्ट कह दिया है कि 'एवमागमा अप्यनुसन्धेयाः' इस हमारे अनुमानके साथ अब वेदवाक्यभी जोड ठिये जांय'। कितनोहीने ग्रुक्तिसे यह बात कही है।

बम्बई प्रभृति देशमें मकान बनाते समय जैसे प्रथम एक लकडियोंका आकार प्रकार खड़ा कर लिया जाता है और बादमें उसके अवकाशमें ईंटचूना प्रभृति भरिलये जाते हैं इसीतरह प्रथम अध्यासमाध्य प्रभृति तर्कका आकार प्रकार बांध लिया गया है और उसीके अवकाशमें सूत्र और वेदवाक्य जोड़िलये गए हैं । /िकन्तु श्रीमद्रह्माचार्यने माध्यमें अपना कोई स्वतन्त्र मत बांधा नहीं है। जो वेद-वाक्यसे सिद्धान्त निकल आवे, जो मार्ग व्याससूत्र बतावे उसीके अनुसार विचार करते चले जाना यह श्रीमद्रह्मा-चार्यकी प्रन्थसरिण है। और इसे ही मीमांसा कहना उचित है। इसलिये ग्रन्थसरिणसे भी आचार्य शब्दके उचित श्रीवह्माचार्यही हैं।

इसके दो दृष्टान्त देना में उचित समझता हूं । कर्तृत्वा-कर्तृत्व विचार और सावयवत्व निरवयवत्व विचार । कर्तृ-त्वाकर्तृत्विवारमें पुरातन दो मत हैं। श्रीशंकराचार्य प्रमृ-तिका मत है कि ब्रह्म अकर्ता ही है उसका कर्तृत्व औपचारिक है। और श्रीरामानुजार्य प्रभृतिका मत है परमात्मा कर्ताही है अकर्तृत्व तो गौण है औपचारिक है। विचारपूर्वक देखा जायतो दोनो पक्षमें तर्कको षठवत्ता आती है और वेदवा-क्यको गौणता । जब दोनो तरहकी श्रुतियां मिलती हैं तब एक तरहकी श्रुतिको अवस्य संकुचित करना पडेगा। वस इसेही तर्ककी बलवत्ता कहते हैं। श्रीमद्रलभाचार्य का मत है कि ब्रह्म दोनो प्रकारका है क्यों कि वेदमें दोनो प्रकारकी श्रुतियां है। जब वेदमें ब्रह्मको कर्ता और अकर्ता दोनो प्रकारका कहा है तो वेदप्रमाणवादी और आचार्यको उचित है कि दोनों तरहका माने । श्रीमद्रहाभाचार्यकी त्रतिज्ञा है कि 'वेदश्र परमाप्तोऽक्षरमात्रमप्यन्यया न वदति'। यहां एक ही ब्रह्ममें कर्तृत्व और अकर्तृत्व होनेका विरोध थाता है। किन्तु आचार्यश्री ने वेदोक्त मीमांसा के द्वारा ही इसका समाधान करदिया है। वेदमें ब्रह्मको अचिन्त्यैश्वर्य . **जौ**र अञौकिकसामर्थ्यवाला कहा है। अचिन्त्यै**श्वर्य जौर** . **जलै**किकसामर्थ्य त्रद्यमें कर्तृत्व और अकर्तृत्व दोनो **होसक्ते** / हैं । इसंतरह वेदानुकूठ मीमांसा सरणिका ग्रहण करनेसे अाचार्य पदके सम्पूर्ण योग्य श्रीमद्रह्ममाचार्य हैं।

निरवयन और सावयव विचारमें भी यही बात है। श्रुति ही बद्यको साकार कहती है और श्रुतिही बद्यको निरवयन कहती है। यहां भी श्रीशंकराचार्यका कहना है कि मुख्य त्रदा निरवयव ही है, गौण ब्रह्म साकार है। अर्थात् अविद्या-कल्पित ब्रह्म तो साकार है और मुख्य ब्रह्म निराकारही है। इस मतमें भी तर्कको बलवत्ता और वेदको दुर्बलता आती है। किन्तु श्रीमद्रहःभाचार्यका मत है कि ब्रह्मसाकार भी है निराकार भी। दोनो तरहका वेदमें कथन है इसारुये दोनो तरहका मानना ही आचार्य का काम है । वेद-च्यास भी 'श्रुतेस्तु शब्दमूलत्वात् ' इस सूत्रमें ब्रह्मको साकार मानते हैं। और उस अपने मतमें वेदकी आज्ञाको ही कारण बताते हैं तर्कको नहीं । किन्तु श्रीशंकराचार्य प्रभृति अपने अपने मतमें 'अविद्याकल्पितरूपभेदः' नामक तर्कको प्रधानमानकर वेदको गौण मानते हैं । यहां मी श्रीमद्रह्ममाचार्यने 'अचिन्त्यैश्वर्य' और 'अठौकिक-सामर्थ्य रहप विचारके द्वारा साकार कहनेवाली और निरा-कार कहनेवाली श्रुतियोंकी संगति वैठाई है। इसतरह प्रन्य दृष्टिसेभी आचार्यश्री आचार्यपदके मुख्य माजन हैं।

मगवद्धण दो प्रकारसे आते हैं एक प्रभुके दान करनेसे, दूसरे प्रभुके आनेसे उनके गुणभी आते हैं। सत्यशीचादि असंख्यगुण भगवान् में नित्य और सम्पूर्णक्रपसे रहते हैं।

किन्तु जिसके जपर प्रभुका अनुग्रह होता है प्रभु उसे अपने गुण देते हैं। किसीको एक-गुण देते हैं किसीको दस पांच। प्रभुका एक एक गुण भी मनुष्यको बडा महत्व देनेवाला और उद्धार कर देनेवाला होता है। हरिश्वन्द्र राजामें सत्य एकही गुण सर्वप्रधान था।

भगवान् के उतरनेसे भी भगवहुण आते हैं। 'योन्तर्जिह-स्तनुभृतामशुमं विधुन्वन्नाचार्यचैत्यवपुषा स्वगतिं व्यनिक्त' वचनके अनुसार आचार्य प्रभुका अवतार हैं। आचार्यरूपसे प्रभु अवतार ठेते हैं। नृसिंहावतार में वपुको कारणता नहीं है व्यापारता है। किन्तु आचार्यमें वपुको हेतुता है। इसिट्ये उस अवस्थामें वैध आचार्यताही प्रकट रहती है। मगवता गृढ है। आचार्यमें भगवत्वमी होनेसे श्रीमद्रह्णमाचार्यश्रीमें भी अनेक भगवद्धण हैं। 'सत्यं शीचंंं दरवादि।

सत्य भगवद्भण है। जिसमें सत्य रहना है वह निर्भय देखनेंगें आता है। अभय देवी संपत्की पहली संपत् है। श्रीमद्रलमाचार्य ने जितना लिखा है सत्य लिखा है आचार्य-श्रीमें मनसा वचसा कर्मणा सत्य है। यह उनके श्रंथोंको विचारपूर्वक, देखनेवालोंको स्पष्ट मालुम पहुँगा। आपने कहा है कि वैदिक साधन यद्यपि जीवोद्धार करनेवाले हैं त्यापि अधिकार और कालसे प्रतिषद्ध हैं। जिनको वैदिक साधनोंका अधिकारही नहीं है उनका उद्धार कैसे हो सका

है। अथवा जिनका है और नहीं करते या नहीं कर सक्ते उनका उद्धार कैसे हो सक्ता है। और जो लोग वैदिक साधन करते हैं विधिसे हीन और दोषयुक्त करते हैं फिर उनकामी उद्धार कैसे हो। देश काल द्रव्य कर्ता मंत्र और प्रकार इन छः के शुद्ध होनेसे कर्म शुद्ध होता है और तब ही वैदिकसाधन सिद्ध होते हैं। ये छहों शुद्ध मिलने कलि- युगमें असंभव हैं। पक्षपातका चक्मा हटाकर विचार पूर्वक देखोगे तो मालुम पड़ैगा कि इनमेंसे एक भी शुद्ध नहीं मिलता।

तो यहां एक प्रश्न होसक्ता है कि ऐसी अवस्थामें क्यां धर्म करना ही छोड दें ? तो आचार्यश्री उत्तर देते हैं कि नहीं, धर्ममार्ग का परित्याग कभी नहीं करना चाहिये। किन्तु धर्मके साथ ईश्वरका आश्रय छो। ईश्वर सर्वसमर्थ है असाधनोंको भी साधन करसक्ता है। जो कार्य प्रमाण बलसे नहीं होता वह प्रमेय बलसे हो सक्ता है। श्रीकृष्णके हढ आश्रयसे सब सहज हो जाता है। कृष्णाश्रय प्रभृति प्रन्थोंका यही तात्पर्य है—

#### गङ्गादितीर्थवर्येषु दुष्टैरेवावृतेष्विह । तिरोहिताविदैवेषु कृष्ण एव गतिर्मम ॥

कर्मठलोग कर्मके अन्तमें 'मन्नहीनं' 'यस्य स्मृत्या च नामोक्तया' आदि श्लोंक बोलते हैं उनका भी यही तात्मर्य है। प्रमाणमें प्रमेयबल लानेके लिये ही यह बोले जाते हैं। इस सत्यको किसीने नहीं कहा। यहतो एक नमूना है। समय थोडा है नहीं तो आचार्यश्रीकी सम्पूर्ण-वाणीमें में सत्यका निदर्शन कराता।

शीच (पित्रता) गुण भी भगवद्भुण है और यहमी आचार्यश्री में है। तत्वदीपमें आपने कहा है 'स्वधमीचरणं शक्ता विधमीच निवर्तनम्। इन्द्रियाश्रविनिग्राहः सर्वया न त्यजेत्रयम् 'अपनी शक्तिके अनुसार वर्णादिवमोंका आचरण, अवर्म से निवर्तन, और इन्द्रियों को रोकना, इन तीनों का परित्याग किसी तरहसे भी वैष्णव न करें। इस परमी टीका करते हुए आज्ञा करते है कि 'शक्त्या' यह पद 'स्वधमीचरणं' के साथ लगाना, अन्यके साथ नहीं। अर्थात् स्वधमें तो मलें अपनी शक्तिके अनुसार करें किन्तु विधमेंसे निवर्तन, और इन्द्रियनिग्रह तो शक्ति न रहने पर मी न छोडे। 'अशूरेणापि कर्तव्यं स्वस्यसामध्यमावनात्। जन्ममृत्युजराच्याधिदुःखदोषानुदर्शनम्।' मनको रोकनेमें प्रकार-पर वह अधिक है।

दया और क्षान्ति भी मगवहुण है । इनके विषयमें आप कहते है कि-

"द्यया सर्वभूतेषु" । निवंशः "सर्वे सहेतपरुषं सर्वेषां कृष्णभावनात् ।" "जिदुः समहनं वैर्यमास्तेः सर्वतः सदा ।" विवेकवैर्यात्रय । 'सर्व प्राणियों पर दया रखने से प्रभु जल्दी प्रसन्न होते है'। जो दुष्ट लोग अपने साथ दुष्ट व्यवहार करें और क्र्र वचन बोलें तो उन्हें कृष्णमय समझकर सहन करना चाहिये। यह श्वान्ति किसमें है। काइष्ट में लोग दया कहते हैं किन्तु उनका ज्यादामें ज्यादा यह वचन है 'किसी को दुःख मत पहुंचाओ। जो तुम्हारे थप्पड दे उसे दुसरा गाल मी मारनेके लिये दे दो' किन्तु यहां तो बातही दूसरी है। आचार्यश्री आज्ञा करते है कि पतित्रता स्त्री जैसे अपने पति की लात भी प्रसन्नता से सहन करती है भगवद्भक्त जैसे प्रभुके तरफसे आते दुःखों को प्रभुकी लील समझकर सहन करता है। इसीतरह दुष्ट को कृष्ण मय समझ कर उसके दिये दुःखोंको सहन करना चाहिये।

आर्जव (सरलता) गुणभी आचार्यश्री में असीम है। आज्ञा करते है कि 'सुज्ञेषु हस्तयुगलं पुरतः प्रसार्य'

'अहंकारं न कुर्वीत मानापेक्षां च वर्जयेत्।

बहुंकार कमी न करे और मानकी अपेक्षा भी न स्क्खें । त्याग संतोष और (उपरित ( ठाममें औदासीन्य ) ये । गुणमी मगवदीय हैं । जहां मगवान् विराजते हैं वहां ये गुणमी होते हैं । आजकर का त्याग और संन्यास तो त्याग कहने के योग्य ही नहीं है किन्तु जो त्याग भगवद्गीतामें समझाया है वह त्याग श्रीमद्र स्नमाचार्य में जन्मसे था यह आप

उनके चरित्रसे जानसक्ते हैं । अपने जीवनमे आपने मठ-स्थापन विगेरे कोई कार्य नहीं किया। श्रीगोवर्धनघरण का जब प्रादुर्भाव हुआ तो उनकामी कार्यभार बङ्गाली ब्राह्मणों को सौंप दिया। श्रीकृष्णदेव राजा ने जब सुवर्ण दीनारों पर आचार्य सिंहासन स्थापन कर आचार्यकनका-मिषेक किया उससमय भी उसमेंसे केवल मोहर मात्र लेकर प्रमुको समर्पण कर दीं। इस से आप लोग आचार्यश्रीके त्याग संतोष और उपरित गुणोंका अनुमान करसक्ते हैं। निषंघ में आप आज्ञा करते हैं कि—

घनं सर्वात्मना त्याज्यं तबेस्यकुं न दाक्यते । कृष्णार्थे तत्प्रयुज्जीत कृष्णोऽनर्थस्य वारकः ॥ गृहं सर्वात्मना त्याज्यं तबेत्यक्तुं न दाक्यते । कृष्णार्थे तक्षियुज्जीत कृष्णः संसारमोचकः ॥

घनमें पंचदश अनर्थ हैं इस लिये सब तरह से धनका त्याग करना चाहिये। वह यदि सर्वथा नहीं ही छोडा जाय तो फिर उसका उपयोग श्रीकृष्ण में ही करें। क्यों कि श्रीकृष्ण अनर्थ के नाश करनेमें समर्थ हैं। घरमें रहने से संसारमें ही (अहंता ममतामें) फस जाता है इसलिये पह का सबतरह त्याग कर दे। और यदि उसका त्याग करना अश्वक्य हो तो उसका उपयोग श्रीकृष्णमें करदे। श्रीकृष्ण संसारसे छुडानेवाले हैं।"

श्रीवल्लमाचार्य के पिताका नाम लक्ष्मणमञ्जी था।
श्रीलक्ष्मण- इनका जन्म कब हुआ यह अभीतक कुल महन्ती. निश्चय नहीं हो सका है। इनके एक माई भी ये जिनका नाम जनार्दन मन्न था। इनकी छोटी अव-स्यामेंही ये पितृहीन हो गये थे। फिरभी माताके अनवरतः अध्यवसायसे आप खूब पढ लिख कर बड़े विद्वान् हो गये थे। ऐसा सुननेमें आता है कि आपका अध्ययन आपके मातामहके द्वारा हुआ था।

श्रीलक्ष्मणभट्टजी एक समर्थ विद्वान् थे । विद्याध्ययनके अनन्तर आपश्री ने विद्यानगर के सुप्रसिद्ध सुशर्मा नामके एक स्वजातीय ब्राह्मणकी कन्या इल्लमागारु के साथ पाणिप्रहण किया था ।

भगवान् ने पूर्वमें आपके पूर्व पुरुष यज्ञनारायणजी को वरदान दिया था कि तुम्हारे यहां सो सोमयाग पूरे होनेपर में स्वयं तुम्हारे यहां अवतार घारण करूंगा । फलतः श्रीलक्ष्मण महजी ने सो सोमयाग पूर्ण भी करदिये थे अतः वहांही आपने अवतीर्ण होनेका निश्चय किया ।

श्रीलक्ष्मणमहजी विद्यानगरके राजपुरोहित सुश्चर्मा नामके एक स्वजातीय शाह्मणकी कन्या इल्लमागारूसे विवाहित हुए ये यह हम पूर्व में कह आये हैं। उनका बहुत सा समय काशीजीमें ही अतिवाहित होता था। किन्तु उन दिनों यवनों का उपद्रव काशी में विशेष रीति से था। इससे आप

ऐसे स्थलपर रहना उचित न जान अपनी पत्नी को लेकर काशीसे चल दिये। किन्तु मार्गमें ही प्रमुकी इच्छासे इल्लमा-गारूके गर्भ का चंपारण्य में पात हुआ। गर्भको निजींव मान दंपति उसे एक शमीवृक्षके नीचे पत्रोंसे ढक चल दिये। यवनोप-द्रव शान्त होनेपर पुनः काशीजी आते समय जब उसी मार्गसे ये लोगे निकले, तब उसी शमीवृक्ष के नीचे एक अद्भूत चमत्कार दिखठाई दिया। दम्पतिने देखा कि शमीवृक्षके थागें एक अत्यन्त तेजवान् अग्निका मण्डल है और उस मंहल के मध्य में एक अत्यन्त ही सुकुमार और तेजस्वी बालक पहा हुआ खेठ रहा है। बालकको देखतेही माताके दोनों स्तन पयःपूरित हो गये और एक अद्भुत स्नेह स्नोत दंपति के हृदय में प्रवाहित होने लगा। इलमागारू ने कहा 'स्वामिन, यह पत्र तो मेरा है। 'तब लक्ष्मणभट्टजी ने कहा 'मद्रे. यदि पुत्र आपका है तो अग्नि आपको मार्ग देगी। आप इसे छेछो। ' इहामागारू जैसे जैसे पुत्रके समीप जाने **लगीं अभिदेव भी वैसेही वैसे लोप होते चले गये और शंतमें** इल्लमागारूने अपने हृदयके रलको उठालिया ।

श्रीलक्ष्मणहजी के ३ पुत्र और दो कन्या हुईं। प्रथम पुत्र का नाम नारायणमह था। आपश्री को बहुत शीन्न ही वैराग्य प्राप्त हुआ और आप घर से चल दिये। सन्या-सावस्था में आपने अपना नाम केश्चनपुरी रक्खा था। तपोचल से इननें ऐसी सिद्धि प्राप्त करली थी कि वे पगमें पादुका पहिन कर गंगाजी में उस प्रकार चलते थे जिसं प्रकार साधारण मनुष्य पृथिवी पर चलता हो।

श्रीमद्रह्ममाचार्य, प्रभु के आचार्य रूप में अवतार हैं और वे ठोककल्याण के ठिये ही भारतवर्ष में पघारे यह बात हमीं नहीं मानते किन्तु यह मान्यता श्रीमहाप्रभु की भी थी यह बात आपके ग्रन्थों के पाठ करने से भठी मांति पाई जा सकती है। भारतवर्ष में यह कोई नई बात नहीं है। रामानुज, मद्भ, निम्बार्क चैतन्यादि महान् विमृति भी अपने २ जन्म का खास प्रयोजन मानती थीं।

इस लियें यदि महाप्रभुजी ने अपने आपको वैश्वानर अथवा और कुछ माना हो तो इसमें आश्वर्य की कोई बात नहीं है।

कुछ भी हो इतना तो मानना ही पडेगा कि पुधिमार्ग के प्रवर्तक ब्रह्मवाद के स्थापक एवं शुद्धाद्वैत को समझाने बाले श्रीमद्दल्लभाचार्य एक अत्यन्त मेधावी, एक परम पवित्र आचार्य, एक अन्त्यन्त सरल और विद्वान् तेज स्वी बाह्मण थे। आपकी शक्ति के सन्मुख उस समय के बढ़े से बढ़े विद्वान् ब्राह्मण भी शास्त्रार्थ में परामव को प्राप्त हुए थे और कृष्णदेव राजाकी समा में तो आपने अपने अद्भुत पराक्रम से समस्त पण्डित मण्डली को परास्त कर दी थी। आश्चर्य की बात तो यह है कि उस समय उनकी अवस्था केवल १४ साल की ही थी!

आपके नाम तथा गुण और स्वरूप, श्रीसर्वोत्तमजी, श्रीमदाचार्य- श्रीस्फुरत्कृष्णप्रेमामृत और श्रीवल्लमाष्टक में चरणका विस्तारपूर्वक वर्णित किये गये हैं। वास्तव में स्वरूप- देखा जाय तो महाप्रभुजी के स्वरूप को समझना बडा कठिन है। प्रभुकृपा से ही उनके स्वरूप को समझा जाता है श्रीगीताजीमें मगवान् ने प्रतिज्ञा की है कि—

यदा यदा हि घर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ द्वैतको पुनः प्रचित करने के लियें तथा दैवी सृष्टि को कृत-कृत्यकरने के लियें भृतलपर आचार्यरूप से पधारने का अनुग्रह किया।

आपके प्रकट होने का एक कारण और भी था। आपके पूर्व जितने आचार्य हो गये थे उनने ब्रह्मसूत्र पर भाष्य किया था। कितने ही नें श्रीभागवत की भी टीकाएं की थीं किन्तु उनसे लोकोपकार की जितनी आवश्यक थी उतनी पूर्ति न हुई। इसके अतिरिक्त सूत्रोंका अर्थ अक्षरों को खींच तान कर अपने र सिद्धान्तमें बैडानेका प्रयत्न किया गया था और श्रीभागवतका तो अर्थ ही मानों और हो गया था। इसके लियें इन दोनों प्रन्थोंका समन्वय करने के लियें भी आपका प्रादुर्भाव हुआ था। भगवान को प्रिय लगे ऐसा अर्थ भगवान के मुख के सिवाय और कौन व्यक्त कर सकता है। इसीलियें भगवानके मुखारविन्द श्रीमहाप्रभुजी का भूतलपर प्राकट्य हुआ। आपका सामर्थ्यमी अकुंठित था।

भगवान् के मुखसे अग्नि प्रकट होता है। 'मुख अग्नि है' यह बात शास्त्रोमें पाई जाती है। आधिदैविक अग्नि का स्थान भगवान् का मुखारिनन्द है। निःसाधन जीवोंके सर्वदेशों को भस्म कर तथा उन्हें अपना प्रिय बनाकर अपने शरण में छेने के छियें अग्निकी आवश्यकता थी। श्रीमहाप्रभुजी भी भगवान् के मुखारिवन्द की आधिदैविक अग्निरूप मूतल पर प्रकटित हुए थे । इसिल्पें आपकी श्वरण जानेवालों के सर्वदोष आप निवृत्त कर देते हैं। इसील्पिं आपका एक नाम 'वैश्वानर' भी है।

अन्तःकरण प्रवोध की टीका में लिखा है की मगवान् को स्वरूपवलसे उद्धार करने की उस समय इच्छा नहीं थी। किन्तु आपने अपने वचनामृतों से जीवों का उद्धार करना यह मनमें ठान साधारण मनुष्यवत् देह धारण कर आप श्रीमदाचार्य के स्वरूप में यहां पधारे थे। आप यद्धापि देखने में साधारण मनुष्य मात्र थे किन्तु आप फिर मी श्रीकृष्ण ही थे। यह बात आपके अलौकिक चरित्र से ही भगवदीय जन जान गये थे। मगवान् ने अपना उत्तमोन्तम मावसौन्दर्य श्रीमहात्रभुजी में नित्यलीला के रमण समय में पधराया था। श्रीमदाचार्यचरण प्रभु की प्रत्यक लीला अनुभव करते। मानों प्रभु की लीला का अनुभव करने में साक्षीरूप हो कर आप विराजते थे।

श्रीमदाचार्यचरण का स्वरूप हमें स्पष्ट रीत्या दिख-ठाईदे इसके छिंथे हमारा परम कर्तव्य है कि हम उनकी छीछाका स्मरण सतत करते रहें। हमारे निरन्तर आपके स्वरूप का विचार करने से श्रीमहाप्रश्च अवश्य ही हमारे हृदय में पचारेंगे और इसी से हमें आपकी गृहवाणी समझवे में सुविधा होगी। इसकें छिंगे हृदय में परम श्रदा होनी अत्यन्तावश्यक है। भगवान् श्रीकृष्ण का सम्बन्ध भी आपही की कृपा से होना साध्य है। हमेशां तुलसीमाला में श्रीमदाचार्य का नामस्मरण किया करना चाहिये। यह बात भी अवश्य याद रखनी चाहिये कि श्रीमहाप्रभुजी के आश्रय से संप्रति सर्व गोस्वामी बालक भी जीवों के उद्धार करने में समर्थ हैं।

श्रीमहाप्रभुजी का प्राकट्य यदि भृतकपर न हुआ होता तो ?

यदि हमारे अभाग्य वश श्रीमदाचार्यचरण भूतलपर न पंघारते तो हमें कितनी हानि होती उसका अनुमान हम नहीं कर सकते । वे नहीं पधारते तो इस दैवी सृष्टिको श्रीवृजाधीश की प्राप्ति कहां से होती ? और इस प्रकार सृष्टि भी व्यर्थ हो जाती। वे यहां न प्रकट होते तो प्रेमकी पराकाष्टारूप निर्गुण पुष्टिभक्तिका दर्शन कौन कराता ? शुद्ध ब्रह्मवाद का स्वरूप कौन समझाता ? श्रीमद्भागवत के गृढ तत्त्वकों कौन प्रकटित करता? और निःसाघन जीवोंके लियें ब्रह्मसंबंध मंत्र कौन निर्मित करता ? वापने ही परम कृपाछ हो यहां पर जन्म ग्रहण किया। सर्वसामान्य शरण मार्गकी स्थापना की जिसमें उदार लायक सर्वजीवों का अधिकार है और वह सर्वत्र आचरणीयहो सकता है। कलियुगमें तो इसी से उद्धार हो सकता है। प्रष्टिमार्गीय वैष्णवों का यह सबसे बडा कर्तव्य है कि श्रीमद्वल्लभाचा- वे अपने आचार्य और इस मार्ग के संचालक र्यका जीवन भगवान् श्रीवल्लभाचार्यचरण के जीवनचरित्र चरित्रः को जानें और उसे मनन करे। जो वैष्णव होकर भी श्रीमहाप्रभुजी के जीवनका ज्ञान नहीं रखता वह वैष्णव अपनेको नहीं कह सकता । इस लियें वैष्णवोंको आपश्रीका अद्भुत जीवन चरित्र अवस्य मनन करना चाहिये।

त्रसवादके संस्थापक हमारे परम माननीय मगवान् श्रीवल्लभाचार्यका प्राद्धभीव मध्यप्रान्तमें रायपुर जिलाके राजग्राम समीप चम्पारण्य में वेल्लनाडू त्राक्षण कुलमें सन् १४७९ में हुआ था। जिस समय मनुष्यका साधारण रीत्या बाल्यकाल हुआ करता है। अर्थात् जिस अवस्था में मनुष्य खेला करता है उसी अल्पावस्था में आपने वेद, उपनिषद् स्पृति, पुराण, इतिहास तथा दर्शन इत्यादि आकर प्रन्थोंका अम्यास पूर्ण कर दिया था! यह था आपकी एक अत्यन्त ही मेधावी बुद्धि का साधारण परिचय! अम्यासकालमें ही, अर्थात् नौ दस वर्षकी ही अवस्थामें आपने अपनी अप्रतिम तीक्षण बुद्धि द्वारा श्रीशंकरादि प्रतिपादित बादों के गुण दोष समीक्षा कर ली थी! अम्यास कालमें ही अपने गुढ के यहां आप श्रीशंकरादि प्रतिपादित वादों के गुण दोष समीक्षा कर ली थी! अम्यास कालमें ही अपने गुढ के यहां आप श्रीशंकरादि प्रतिपादित वादों के गुण दोष समीका कर ली थी! अम्यास कालमें ही अपने गुढ के यहां आप

तथा यदि कोई छात्र उस समय आपसे इस विषयमें वाद करता था तो आप अपनी अद्भुत मेधा और अकाट्य प्रमाणों के बल से उसे निरस्त कर देते थे । उस समय सारी विद्वन्मण्डली में श्रीशंकराचार्य प्रतिपादित मायावाद ही अपना प्रभाव जमाये हुए था। किन्तु आचार्यचरण ने इन सब वादों का खूब मनन पूर्वक अभ्यास कर उद्घो-षित किया था कि "श्रीशंकराचार्यका ही मत नहीं किन्त श्रीरामानुजाचार्य का विशिष्टाद्वेत और श्रीमध्वाचार्यका द्वैतवाद भी सर्वांश में ब्रह्मसूत्रानुसार ठीक नहीं कह सकते। अथ च ब्रह्म सूत्र का वास्तविक अर्थ प्रकट करनेवाला माष्य अभी तक हुआ नहीं है।" अपने अभ्यास क्रम में ही साधारण वादों के अवसर में उनने स्पष्ट प्रमाणित किया था कि नहसस्त्र, उपनिषद् और गीता इन प्रस्थान त्रय के अनुसार यदि जगत् में कोई भी वाद है तो वह केवल बद्धवाद है। एवं वह वाद मायावाद और दूसरे वादों से अलग अपना विचार स्थापित करता है। आपका यह वाद छात्रों की परिषद् तकही परिमित न रहता किन्तु काशीजी में जब २ कोई विद्वानों की सभा होती और जब २ कोई दिग्गज विद्वान् का समागम आपको होता तब २ आप अपने इस ब्रह्मवाद की कथा छेड देते और अपनी बालावस्था में ही विद्वानों के मन पर अपने विशिष्ट पाण्डित्य का भारी बोझ लाद देते।

इस अद्भुत मेघावी बाह्मण कुमार ने अपनी स्यारहवर्ष की अवस्था ही में अपना अभ्यास पूर्ण करडाला ! समस्त वेद, वेदाङ्ग, उपनिषद्, पुराण, स्पृति, इतिहास दर्शन इत्यादि आकर प्रन्थों का मनन पूर्वक अभ्यास उस समय पूर्ण किया जब कि साधारण मनुष्य अपनी उस अवस्था में कुछ लिखना पढना सीखने लगता है ! भाग्य वश इसी वर्ष आपके पिता ने गौलोक श्राप्त किया । यह बहुत ही ठीक हुआ कि आपके अभ्यास कम में इनके पिताने इनको न छोड दिया । नहीं तो आपको न जाने कितनी बाधाएं सहन करनी पडतीं । आपने अपने अध्ययन कालकी समाप्ति कर अपने ब्रह्मवाद को सर्वव्याप्तकरने का हद निश्चय किया । और इस निश्चय को कार्यरूप में परिणत करने की इच्छासे आपने विद्वानों के दुर्ग और सरस्वती के विहार स्थान श्रीकाशीक्षेत्रमें अपने महावाद का उपदेश देना प्रारंभ किया । आपका उपदेश देने का ढंग पडा रोचक और कुतूहलवर्धक है। अपने नद्यवाद की स्थापना करने के अर्थ ने कभी किसी चलती हुई गाडीपर चढ जाते और जहां विद्वानों का घरहोता वहां आप अपने मस्वा-दका व्याख्यान देते हुए निकल जाते थे ! कमी विद्वानों के करके सामने वाली छत्तपर खडे हो जाते और अपने जब-बाद का मण्डन करते । सायंकाळ श्रीगंगाजीके तटपर जिस समय विद्वान लोग सायं संच्या करते उस समय महा- प्रभुजी वहां पहुंचकर अपनी ब्रह्मवादकी चर्चाको छेड देते! काशी का ऐसा कोईभी घर या रास्ता नहीं था जहां महा-प्रभुजीके ब्रह्मवाद की ही चर्चा न हो रही हो। सब काशी मानो ब्रह्मवाद से पूर्ण हो चुकी थी।

काशीजी में जब आपने अपने ब्रह्मवादका प्रभाव जमा दिया और क्या विद्वान और क्या नगरवासी सब जब आपकी विद्वता के प्रभाव से प्रभावित हो चुके तब आपने अपने इस ब्रह्मवादको समस्त भारतवर्ष में फैलानेका निश्चय किया । किन्तु यह निश्चय जब तक आप भारतवर्षमें सर्वत्र न घूमें तब तक पार नहीं पड सकता था इसी लियें आपने अपने ब्रह्मवाद या पुष्टिमार्गको सर्वमान्य करनेके लियें पृथ्वी प्रदक्षिणा करने का निश्चय किया । इस निश्चय के अनुसार आप काशीजीसे व्यंकटिगरि गये । आपने वहां पर श्रीलक्ष्म-णबालाजींके दर्शन किये तथा थोडे दिन वहां ही विश्राम मी किया । किन्तु यह समयभी आपने अपनी अपूर्व बुद्धि-मानीके प्रभाव से खाली जाने नहीं दिया । आपने वहां के पुस्तकालयको इस बीच खूब देखा। तथा मक्ति विषयक यावद्ग्रन्थों का आपने वहां ही अवलोकन भी किया। सौमाग्यवश इसी अवसर पर आपने सुना कि तुङ्गभद्रानदी पर स्थित बळवान् हिन्दू राज्य विजयनगर के राजा श्रीकृष्ण-देवरायने एक घर्मसंबंधी महत्यरिषद् का आयोजन किया

है। क्रष्णदेव राजा स्वयं भी एक विद्वान और कवि था। किन्त जब श्रीशंकराचार्यके अनुयायी श्रीव्यासतीर्थ श्रीशंकराचार्थ पतिपादित मायावाद सर्ववादोंमें श्रेष्ठ है यह उपदेश राजाको देने लगे तब राजाने एक ऐसी सभा बुलाने का विचार किया जिसमें मारत वर्षके सब मतके अनुयायी सब विद्वान् निमंत्रित होकर आयें और कौन सा धर्म अथना वाद श्रेष्ठ है उसका निर्णय करें। फलतः ऐसी ही एक महासमाका आयोजन होने लगा तथा भिन्न २ देशके भिन्न २ विद्वान् भी निमन्त्रित कर बुलाये जाने लगे। जब सब बडे २ विद्वान् उपस्थित हो गये तब राजाने दीनताके शब्दोंमें कहा-"'उपस्थित पूज्य और सम्माननीय गुरुवरो, मेरी इच्छा है कि आप लोग कौन सा मत श्रेष्ठ है इसका निर्णय कर मुग्ने चतलावें ताकि मैं अपना मत उसे ही स्वीकार कर मौर अपने जीवन को उसी मार्ग में हे जाऊं।" राजाके इन वचनों को सुन पण्डितोंने शास्त्रार्थ करना प्रारंभ कर दिया। सभामें खुब बहे २ विद्वान् थे अत एव उनका शासार्थ भी ऐसा वैसा नहीं या अतः यह शासार्य बहुत दिन तक चला। अन्तमें जब कि श्रीशंकराचार्य के अनुयायी जीतनेवाले ही ये श्रीवस्त्रभाचार्यने विजयनगरकी इस समा में प्रवेश किया । उस समय ऐसा दृष्य उपस्थित हुआ या

मानो बठीराजा की सभा में भगवान वामन का प्रवेश हुआ हो अथवा कंसाराति भगवान श्रीकृष्ण ने मानो कंस समा में प्रवेश किया हो ! राजाने देखा मानों उसके एकान्त उद्धा-रक करुणाकर गुरुका पदार्पण सभा में हो रहा है। व्यास तीर्थं ने देखा मानों उनका प्रतिद्वन्दी उहें परास्त करने चला था रहा है ! वैष्णवोंने देखा मानों उनका रक्षक मगवान इस शरीर में आ रहा है। सारी सभा महाप्रभु के वहां पदार्पण करनेपर कुछ क्षण तक स्तब्ध हो गई ! उस अपूर्व नद्यचारी वेश धारी नाह्यण बालकके अद्भुत तेज के आगें सब निस्तेज हो गये। जैसे सूर्य के प्रकाशित होने पर तारा-गण ! मित्र, शत्रु, उदासीन, वादी, प्रतिवादी सर्वों ने अपने अपने आसन से उठकर इस अद्भृत बालक का अभि-वादन किया। श्रीमहाप्रभुजीने भी इनके इस विनय का यशोचित उत्तर दिया । अनन्तर आपने अपने स्वामाविक मचुर किन्तु स्पष्ट स्वर में पूछा "वाद किस विषय पर हो रहा है ?" जब आपको यथोचित उत्तर दिया गया और समा की परिस्थिति जब उनके ध्यान में आगई तब आपने अपने महावाद का पश्च छेकर शास्त्रार्थ करना प्रारंभ किया। बापने उस सभा में और सब सम्मान्य विद्वानों के सम्मुख यह सिद्ध कर दिया कि यदि जगत् में कोई वाद श्रेष्ठ भौर सम्मान्य है तो वह ब्रह्मवाद ही है । श्रीशंकराचार्य

का मायावाद अथवा श्रीरामानुजाचार्य या श्रीमघ्वाचार्य के वाद भी दोष से मुक्त नहीं हैं। यदि वेद, गीता या **बद्धासूत्र का और उनके साय श्रीमागवतकामी यथार्थ** अनुसरण करता हुआ कोई भी वाद है तो वह मधवाद ही है। और निर्देष्ट है तो वह भी बहावाद या पुष्टिमार्ग ही है। खुब वाद होने के अनन्तर सर्व विद्वानों ने आपके एवं आचार्य के विजय को मान्य किया । और सब विद्वानों ने एक मत हो आपको 'महाप्रभ्र' की पदवी जो राजा से दी गई उसे संगत की । आपके विजय पर राजा आपके चरणों पर गिर पडा और अपने इदय से उन्हें अपना गुरु मानने लगा । इतनादी नहीं राजाने सर्व प्रजाजनों और विविध देशके सर्व मत के सर्व विद्वानों के सम्मुख श्रीमदाचार्यचरण का कनकाभिषेक किया स्मरणीय घटना १४९३ में घटी जिस समय आपकी अवस्था यौननके पूर्व की थी ! इस समय से आप श्रीवह-माचार्य के साथ ही 'श्रीमहात्रभु' के नाम से भी संबोधित होने लेंगे । आपने अपनी विजय में जितना भी द्रव्य मिला था उसे केवल अपनी प्रभुसेवामें उपयोगी कुछ अंशको छोडकर त्राद्मणवर्ग को दान दे दिया था। ऐसा या श्रीम-दाचार्यचरण का अपूर्व त्याग और बात्मसंयम !

विद्यानगर से आप पर्यटन करने तथा समस्त मारतवर्ष में अपना मसवाद स्थापित करने चल दिये। उस समय दक्षिण देश विद्वानों का निवास स्थान हो रहा था इस िट्यें पहुटें आपने वहां ही जाकर दिग्विजय करना निश्चित किया। दक्षिणमें आपको बहुत प्रकारके वादी मिले तथा उन सबों से आपको एक न एक नई बात भी मिली। विद्यान्गर से लेकर दक्षिण थात्रा पर्यन्त आपको जो वादी मिले उनमें रामानुज, योगी, कापालिक, शैव, रामानंदी, वीर, वैष्णव, मायावादी, माहेश्वर, वैरागी ये मुख्य थे। इनके सबों के मत बड़े विचित्र थे और कोई २ तो अपनी प्रकृति में भी बड़े विचित्र और दुष्ट थे। वादमें विजय न देख वे शारीरिक विजय प्राप्त करने को उत्सुक हो उठते। कितनों हीनें तो श्री महाप्रभुजी को शारीरिक हानि भी पहुंचाने की सोची थी। किन्तु आपके अलौकिक सामर्थ्य और बल से सब हार गये। आपने समस्त दक्षिण देश में विजय प्राप्तकर उसमें अपना श्वावाद स्थापित किया।

दक्षिण छोड श्रीमदाचार्यचरण पंढरपुर होते हुए गोकुल पृषारे । मार्ग में आपने घट सरस्वती को परास्त किया । घट सरस्वती के विषय में यह रूयाति थी कि उसने सरस्वती को वश में कर रक्षा है । किन्तु वह श्रीमहाप्रभुजी से परास्त हो कर पलायन कर गया ।

श्रीगोकुलको उपयुक्त स्थल मान आपने वहां रहने का निश्चय किया और वहां ही आपने शुद्धपुष्टि भक्ति अर्थात् निर्गुण पुष्टिमार्ग की स्थापना की ! आपसे दीक्षा लेने का सबसे पहला सौभाग्य दामोदर दास और प्रभुदास जलोटा को प्राप्त हुआ था।

किन्त विश्रामलेने का अवसर ही कहां था? आपको तो अभी बहुत सा कार्य करने को था। पृष्टिमार्ग को मार-तवर्ष में सर्वत्र सम्मान्य कराना कोई साधारण बात नहीं थी। अतः आप फिर भारतवर्ष में पर्यटन करने चल दिये । समस्त भारत वर्ष में, कन्याकुमारी से लेकर हिमालय और अटक से लेकर कटक तक आपने तीन वार पैदल चलकर मधवाद का उपदेश दिया। इस अपने परिश्रम पूर्ण पर्यटन में आपने स्थान स्थान पर विद्वानों की सभा बुलाई तथा उसमें अपने **महा**वाद का मण्डन तथा प्रत्येक स्थान पर प्रभु प्रसादार्थ श्रीमद्भागवतका पारायण किया था। तथा जनता को स्वतम उपदेश दे महावाद पर मुग्ध कर अपनी अनुयायींनी बनायी थी। इस कार्य में आपने अपने अनेक वर्ष व्यय किये। इतना परिश्रम किया या तब कहीं आपको सफलता मिली थी। कार्यकर्ताओं को आपके इस अपूर्व परिश्रम से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये। जो लोग चाहते हैं कि परिश्र**म बिना** ही हम अपना पूर्व गौरव स्थापित रक्खें उन्हें श्रीमहा-प्रभुजी के चरित्र से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये।

- जब आप अपने कार्यसे निश्चिन्त होगये अर्थात जब सर्वेत्र अपने त्रसवाद को फैला दिया तब आप गृहस्य हुए ।

विवाह पीछे भी आपने जिसकार्य को संपादन करने के लियें अवतार धारण किया था उसे तो करते ही रहै। विवाह के अनन्तर ही आपने अपने मार्गके प्रदर्शक बहुतसे बडे अन्थों का निर्माण किया था। कभी २ वे उपदेश देंने के हेतु भी बाहर चले जाते और लोगोंको अपने अमृततुल्य उप-देशों से कृतार्थ करते । आपने अपने जीवन का बहुत सा समय गया और बनारसके समीप आये हुए चरणाद्रि और अडेल नामक सुन्दर ग्रामों में व्यतीत किया था । आपका रहन सहन बहुत ही सादा और अनुकरणीय था । आप समस्त दिन भगवान की परिचर्या में व्यतीत करते थे। उस से जो कुछ भी समय बचता था उसे आप शास्त्रालोचन में व्यतीत करते । भगवान में आपकी पूर्ण भक्ति और निष्ठा थी । आपको अहंकार तो मानो छ तक नहीं गया था। आप सर्वत्र समानभाव रखने वाले थे । और लोगों पर असीम दयाकी वृष्टि करने वाले थे। जहां जहां आप बोध देते लोग आपके वचनों पर मुग्ध हो उसी क्षण आपके अनुयायी हो जाते थे। जिस प्रकार मेस्मरज्म या जाद से लोग वश हो जाते हैं उसी प्रकार आपकी वाणी सुन छोग मोहित हो जाते। आप आचरणशील गुरु और आचार्य थे।

मिक्तयुक्त अत्यन्तही सरल जीवन व्यतीत कर, और असीम कीर्ति का उपमोग कर के एवं अपने पीछे अपनी चिर और सती कीर्ति को छोडकर श्रीमदाचार्यचरणने वावन वर्ष की अवस्था में इस मूतल को छोडा। वर्म के विषय में जो २ कुछ परमतत्त्व था, तत्त्विद्या के विषय में जो भी कुछ उत्तमोत्तम विद्या थी और भिक्तशास्त्र के विषय में जो भी कुछ मूल्यवान वस्तु थी उस सब का बोध दे महात्रसु अन्तर्हित हो गये। नन्दन कानन का पारिजात पुष्प मानों द्रटकर गिर गया! समृद्धिवान जौहरी की दुकान पर से उसका सबसे त्रियरल मानों कोई ले गया! अथवा मानों विशाल और मधुर बाग में से कोयल अपना मोहक स्वर छोड उसे सूना कर उड गई!

श्रीमहात्रभुने जिस समय यह भूतल छोडा उसका वर्णन देखिये एक पाश्रात्य विद्वान भी क्या करते हैं। डाक्टर विल्सन लिखते हैं—"अपने अवतार के हेतु को पार लगा कर श्रीमद्रल्लभाचार्यजी ने काशीजी में हनुमान घाटपर श्रीमंगाजी में प्रवेश किया। पानी में उतरते २ आप इतने उतर गये कि अन्त में जलने आपको श्रद्ध्य कर दिया। जल के जिस भाग में आपने प्रवेश किया था उस माग के उपर एक चकचित ज्वाला स्तंम दृष्टिगोचर हुआ। और हजारों मनुष्यों के आश्चर्य के बीच श्रीमदाचार्यचरणने उस ज्वालास्तंम द्वारा वैकुण्ठके तरफ प्रयाण किया। और वाकाश्च में जाते २ श्रद्ध्य हो गये।"

देशका सौभाग्य सूर्य उस समय अस्त हो रहा था और श्रीमहाप्रभुजीके हिन्दूजनता की धार्मिक नौका भी जीण समय देशका शीर्ण हो डूब रही थी। राज्य में क्या, समाज में क्या, धर्म में क्या और रीति नीति में क्या, उस समय सब में ही एक प्रकार का भयंकर विष्नव मच रहा था। सब लोग ऐहिक सुख साधन, और अपने २ सुख में मस्त हो रहे थे। कोई किसीकी न तो सुनता था और न कोई किसी को कुछ कहने ही का साहस करता था। समस्त देश पशुबल से आकान्त था और जरा २ सी बात पर तलवार चल जाती थी। उस समय हिन्दू समाज की दशा अत्यन्त शोचनीय हो उठी थी। मुसलमान लोग एक हाथ में तलवार और दूसरी में क़ुरान लियें घूमा करते थे। तथा विविध विधियों से हिन्दू को मुसलमान बनाते फिरते थे । हिन्दू समाज उस समय नेता से हीन हो गया था । न तो उसे कोई धार्मिक नेता ही मिलता था और न सामाजिक या नैतिक ही । उस समय बडी बरी तरह से एक ऐसे अच्छे धार्मिक नेता की आवश्य-कता थी जो इस अभागी हिन्दू जाति की डूबती हुई धर्म ह्मपी नौका को पार लगा दे। हिन्दुओं की दशा उस आसन्न मृत्यु रोगी की जैसी हो गई थी जो पीयूषपाणि वैद्यराज को देखने के छियें अत्यन्त उलक्विण्ठत हो रहा हो।

चारों तरफ अशान्ति का साम्राज्य फैला हुआ था । किन्त इस अशान्ति में ही लोगों ने एकाएक शान्ति का आविर्भाव हुआ देखा। लोंगों ने देखा कि एक अनति-दीर्घकाय अत्यन्त तेजस्वी महापुरुष उनके दुःख का प्रती-कार करने आ रहा है। दूरसे देखने पर वह एक साधारण मनुष्य दिखलाई देता या किन्तु उसमें अपने तेजके बल से अभित शक्ति थी । और यही थे श्रीमद्रष्टमाचार्य । आपके शुद्धाद्वैतवादने अपने विश्वबंधुत्व के सन्देश के साथ एकताकी प्रणाली के आधार पर हिन्दूजाति के विखरे हुए अर्झों को संघशक्ति में अनुस्यूत कर देने का वह उस और परमपुनीत आदर्श प्रकट किया जिस से हिन्द्जाति में संजीवनी शक्ति आ पहुंची। किसी नई वस्तु का निर्माण करना यदि कार्य कुशलता है तो बिगडी हुई चीज को फिर से नई बनाकर काम में आने लायक बना देना उस से कहीं बढकर कार्थ कुशलता है। भगवान् शंकराचार्य ने जब समस्त जगद्वचापी बौद्ध धर्म का उन्मूलन कर बीजरूप से स्थित सनातन धर्म का पुनरुषीवन किया था तो भगवान् श्रीवछभाचार्ये ने भी मृतप्राय हिन्द्जाति को धर्म का अपूर्व संदेशा सुना संजीवनी बूंटी दे जीवित कर दिया था इस में आश्चर्यकी बात नहीं है। मूतन बालक की उत्पत्ति कर देना यदि सरल नहीं है तो मृतप्राय मनुष्यों के विकारों को दूर कर उसे नीरोग बना देना भी कोई सरल बात नहीं है । श्रीमहाप्रभुजीने भी अपना अवतार धारण कर इस जाति को नीरोग किया था। नहीं तो ऐसे बिकट समय में न जाने यह जाति कहां जाती इसकी किसे खबर थी ? वह समय कितना भीषण था उसका एक चित्र स्वयं महाप्रभुजी ने भी अपने कृष्णाश्रय में खींचा है आपने स्वयं जो कुछ लिखा है उस से हमें उस समय की परिस्थिति का अच्छा ज्ञान हो जाता है आप लिखते हैं "इस कलियुग में ईश्वर की प्राप्ति करने के सर्व मार्ग नष्ट हो चुके हैं लोगों ने पाप और पाखण्ड का आश्रय है रक्खा है ऐसे बिकट समय में जीव की रक्षा भगवान् श्रीकृष्णके सिवाय और कौन कर सकता है ? देश में सर्वत्र मुसलमानों का अत्याचार हो रहा है तथा पाप की प्रवृत्ति धीरे २ बढती ही जाती है। ऐसे समय में सजनों के लियें बडा दुःख होता है किन्तु प्रतीकार भी कुछ नहीं सूझता इसी लियें उनको भी भगवान् श्रीकृष्ण-काही भरोसा करना पडता है। गङ्गादिक जितने तीर्थ हैं वे सब मुसलमानों से भ्रष्ट कर दिये गये हैं। पवित्र तीर्थी का नाम भी बदल दिया गया है, काशी अब बनारस हो गया है और प्रयाग अब अलाहाबाद बन गया है। इस छियें तीर्थों के देवता भी मुसलमानों के अत्याचार को देख कर अपने र धामको चले गये हैं। ऐसे समय में हमारी रक्षा तो मगवान श्रीकृष्ण ही करें तो करें नहीं तो हमारा रक्षक कोई नहीं है। इतनी ही दुर्दशा क्यों अब तो अच्छे आदमी भी खूब अभिमानी होते चले गये हैं और उन्हें भी मलेकों की आज्ञानुसार ही रहना पडता है तथा वे भी अपने को एक अलग दल का समझ लोगों पर विविध मांति का अत्याचार करते हैं ऐसे समय हमारे रक्षा करने वाले श्रीकृष्ण के सिवाय और कोई भी रक्षा नहीं कर सकता। घोर कलियुग का पदार्पण हो रहा है सब प्रकारके पुण्य लोगों के मन से अपनी जगहं खाली करते जा रहे हैं। जप, दान, तप, वृत, होम और स्वाच्याय सब नष्ट हो गये हैं और पाखण्ड अपना साम्राज्य बढा रहा है ऐसी परिस्थित में मेरी गति तो मगवान श्रीकृष्ण ही हैं"।

देखिये, उस समय की देशकाल की स्थिति का कितना मार्मिक और यथार्थ चित्र है! और कितने वेदना पूर्ण और दीन शब्द हैं! इस चित्र को हमने आपके सन्मुख इस लियें रक्खा है जिससे कि आप उस समयका अनुमान कर सकें जब कि इस देश में महाप्रभुजी ने अपना मद्यवाद स्थापित किया था। उस समय, उस मद्यवार में हुबती हुई जनता का मगवद्दनकमलावतार के सिवाय कीन आश्रय हो सकता या ? अतएव आपने मृतल पर प्वारने का कह उठावा और कनताको मगवान श्रीकृष्ण की प्रेम मक्ति का मार्ग बताया।

## आचार्य-प्रादुर्भाव

₹

## ऐसा या अवतार भूमिपर-

मरणासम्म तृषार्त मनुज को पय प्रित्त सर प्राप्त हुआ। दारण पीडा पीडित जनको धन्वन्तिर सम प्राप्त हुआ॥ उत्कट योगाभ्यासी नर को इच्छित वर सम प्राप्त हुआ। उत्कट विरही गोपीजन को माधव साक्षात्कार हुआ॥

ર

दुःखराशि के मेघ हटा कर सुखस्रज सम उदित हुआ। बिर उत्कण्टित चातक मन को अपना प्रणयी विदित हुआ॥ राहु प्रसित उस पूर्ण चन्द्र का मानों अभ्युत्थान हुआ। मकजनों का प्रेम उद्धि अब मिलनेको यो उमह पहा॥

3

अति मीषण स्वमों से व्याकुल मन था जगका हरा हुआ। अति मनमीहक कृष्ण चित्र को देखा तब वह शान्त हुआ। अतिकक्षों से जर्जर तनु में नव रस का संचार हुआ। अति दरिद्र भूखे इस तनु को उत्तम भोजन श्राप्त हुआ।

×

कृपणों ने कार्पण्य दोष को सत्वर मन से भुला दिवा। अलसो ने आलस्य दोष को अपने तनु से दिदा किया॥ वीर वरो ने अपनी असि को क्षण भरको विश्राम दिया। भ्यान मग्न 'वजनाथ' सवो नें क्षण को घ्यान दिसरडाला॥ जिस समय आपश्री के प्रन्थों का अवलोकन किया श्रीमद्रालमा- जाता है उस समय आपकी जीवों पर की गई चार्य के कृपा का बोध होता है। आपश्रीने अगाध प्रन्थरत्न परिश्रम उठा कर जीवों के उद्धार के लियें अमृत्य प्रन्थरत्नों का प्रणयन किया है। जो लोग आपके चित्रों के समय जीवित थे उस समय आपश्रीने उनका अपने स्वरूप बल से उद्धार किया और इसी के लियें आपने तीन समय पृथिवी की प्रदक्षिणा की थी। किन्तु जिनने आपके चित्रों का आस्वादन नहीं किया उनके लियें आपश्री, अपना ही दूसरा स्वरूप, अपने प्रन्थों को यहां पर पृथरा गये। मगवान श्रीकृष्ण जिस प्रकार अन्तिहित हो कर श्रीभागवत में विराजते हैं उसी प्रकार श्रीमहाप्रभु भी अपने रचित ग्रन्थों में साक्षात् बिराजमान हैं।

आचार्यश्री विरचित प्रन्थों के दो प्रकार से विभाग हम करते हैं। एक विभाग में आपके स्वतन्त्र प्रणीत प्रन्थों को रखते हैं और दूसरे में प्राचीन प्रन्थों पर आपने किये विवरणात्मक प्रन्थों को रखते हैं।

स्वतम्र प्रन्थो में-घोडश प्रन्थ, निषन्ध और पत्राव-ठंबन मुख्य हैं।

जिस समय आचार्यश्रीने अडेल में निवास करना प्रारंम किया उस समय मायावादी पंडित गण तथा मीमांसक विद्वान् बहुत सी संख्या में उनसे शास्त्रार्थ करने आने लगे। इससे आपश्री को भगवत्सेवा में बडा विन्न उपस्थित होने लगा। भगवत्सेवा में यह प्रतिबंध दूर हो इस इच्छा से आप श्री ने इस पत्रावलंबन ( ब्रह्मवाद का यथार्थ प्रतिपादन करनेवाला ग्रंथ) श्री काशी विश्वेश्वर के द्वार पर चोंटा दिया तथा काशी के धुरंधर पंडितों को तद्विरुद्ध शास्त्रार्थ करने को कहा। किन्तु ऐसे ग्रन्थ का खण्डन कीन कर सकता था। निदान पण्डितों ने अपना पराजय स्वीकार किया।

दितीय स्वतन्न ग्रन्थ तत्वार्थ दीप निबन्ध है। यह ग्रन्थ कारिका रूप है। गुनने में आता है कि दिग्विजय में सर-स्त्रा हो जाय इस लियें सिद्धान्तों के सन्दोह रूप इन कारिका-ओं का आप श्री के शिष्य गण मुख पाठ करते। इन कारिका-ओं में से प्रायः सब ही आचार्य श्री की निर्मित की हुई हैं तब कितनी ही नारद पंचरात्र, श्रीमद्भागवत, महाभारत और रामायणादि में से भी उद्धृत की गई हैं। सर्व मान्य बहावाद के आधार पर मक्तिमार्ग का इस में प्रतिपादन है। इस ग्रन्थ के तीन विभाग हैं। शास्त्रार्थ, सर्व निर्णय और भागवतार्थ। प्रथम में गीताशास्त्र का सन्दोह है। दितीय में सर्व तत्वों का निर्णय है और तृतीय में श्रीमद्भागवत के चार अर्थों का समावेश है। श्रीमद्भागवत के शास्त्रार्थ, स्कंधार्थ, प्रकरणार्थ और अध्यायार्थ का प्रतिपादन श्रीमद्भान्य का प्रतिपादन

निबन्ध के भागवतार्थ प्रकरण में आचार्यश्री ने किया है। श्रीमद्भागवत की सम्पूर्ण टीका लिख लेने के अनन्तर निब-न्धका यह तृतीय भागवतार्थ प्रकरण आपश्रीने लिखा है।

आपका तीसरा स्वतंत्र प्रन्थ षोडश प्रन्थ प्रन्थसमुचयात्मक है। इस पोडशप्रन्थ में छोटे २ सोलह प्रन्थों का समावेश होता है इस लियें इस का नाम पोडशप्रन्थ है। सोलह प्रन्थों के नाम ये है श्रीयमुनाष्टक, बालबोध, सिद्धान्तमुक्तानली, पुष्टिप्रवाहमर्यादामेद, सिद्धान्तरहस्य, नवरन्न, अन्तः-करणप्रबोध, विवेक धैर्याश्रय, पंचपद्य, संन्यास निर्णय, कृष्णाश्रय, चतुःश्लोकी, मित्तविधेनी, जलमेद, निरोधलक्षण और सेवाफल।

इन सोलह लघु प्रन्थों में आपश्रीने अपूर्व कुशलता पूर्वक अपने समग्र सिद्धान्तों का संप्रद्व कर दिया है।

यमुनाष्टक-श्रीयमुनाजी हमारे सम्प्रदाय में विशेष पूजनीय मानी जाती हैं। इस प्रन्थ में आचार्यश्रीने श्रीय-मुनाजी के स्वरूप और माहात्म्य का वर्णन किया है। श्रीय-मुनाजी व्रजजन के चतुर्थ यूथ की स्वामिनी हैं। प्रमु का जो स्वरूप है और प्रभु में जो गुण हैं वे ही श्रीयमुनाजी में मी हैं। श्रीयमुनाजी प्रभु की परम प्रेयसी प्रिया हैं। इस यमुनाष्टक का पाठ करने से देह की शुद्धि होकर सेवा का अधिकार प्राप्त होता है। इसके आंदिरत पाठ करते रहने से नवीन दिव्य देह की प्राप्ति होती है तथा प्रभु में स्नेह की बुद्धि होती है।

बालबोघ-इस ग्रन्थ में पुरुषार्थ का वर्णन किया गया है। इस जगत् में अपनी २ बुद्धिके अनुसार समी मनुष्योने अलग २ पुरुषार्थ मान रक्खे हैं। कोई रुपये पैसे को पुरुषार्थ समझता है तो कोई कीर्ति को ही पुरुषार्थ समझे बैठे हैं। श्रीमद्रलभाचार्य को चारों पुरुवार्थ-धर्म अर्थ, काम और मोक्ष, मान्य हैं। इन चारों मे से काम और मोक्ष दो पुरुषार्थीं को आपने मुख्य माना है । अप्राकृतिक सुखका ही नाम काम है और दुःख के अभाव को ही मोक्ष कहते हैं। सुख का साधन अलैकिक कर्म है, धर्म है। इस धर्म का साधन अर्थ माना गया है। इस लियें धर्म और अर्थ ये दोनो भी पुरुषार्थ हैं। पुरुष समय २ पर इन चारों की इच्छा करता है इस लियें ये चारों पुरुषार्थ गिने जाने उचित हैं। जगत् में ब्रह्मा, विष्णु और महेश ये तीन फलप्रद देवता गिने गये हैं। ब्रह्मा सृष्टिकार्य में छगे रहने से विष्णु **और महेश दोनों पुरु**षार्थ देनेवाले ईश्वर हैं। विष्णु मोक्ष देते हैं, शिक्जी भोग और ऐश्वर्य का दान करते हैं।

मोक्षशास्त्र भी चार प्रकार के हैं। दो शास्त्र—सांख्य और योग, अपने किये साधनों से ही मोक्ष दे सकते हैं और दूसरे दो शास्त्र, वैष्णव शैव एक दूसरे के आश्रय ग्रहण करने से पुरुषार्थ देते हैं। ये सब रहते हुए भी भगवदीय वैष्णवें को तो परत्रहा श्रीकृष्ण ही सेव्य और आश्रय हेने हायक हैं।

सिद्धान्तमुक्तावली इस प्रन्थ में नवधा भक्ति करना जीव का मुख्य कर्तव्य है यह बतलाया गया है। यह नवधा भक्ति पृष्टि मार्गीय तनुजा भक्ति में आजाती है। तनुजा सेवा वित्तजा सहित करनी ऐसा सिद्धान्त है। अपनी शाक्तिके बनुसार प्रभु की सेवा में द्रव्य का विनियोग करना यह विक्तजा सेवा है।

अपने शरीर से भक्त को, मार्जन से लेकर शयन पर्यन्त प्रभु की परिचर्या करना तनुजा सेवा है। श्रद्धापूर्वक सम पदार्थों में प्रभु तथा प्रभु के संबंध की मावना करके जो वैष्णव नित्य तनुजा और वित्तजा सेवा किया करता है उस को प्रभु में प्रेम, उत्पन्न हो कर चित्त की तन्मयता होती है यह सेवा मुख्य और फलात्मिका है।

वैष्णव को उचित है कि वह सम जगत् को भौर अपनी आत्माको अक्षर महात्मक प्रभु का लीलास्थल मानता हुआ प्रभु प्रेमके लियें तनुजा और विस्तजा सेवा करता रहै। ऐसे वैष्णव को कुछ कालही में यहां अहंता ममता नाश, तथा सर्व पदार्थ अक्षरवाम हैं ऐसा ज्ञान उलग्न हो जाता है। जिसको प्रभुकी सेवा करते समय छौकिकासक्ति द्वारा विष्न हो उसे उचित है कि वह क्षेत्र भोग कर भी प्रभु सेवा का त्याग न करें। फल विलम्ब की निवृत्ति के लियें तथा प्रतिबन्ध निवृत्ति के लियें श्रीमद्भागवतका पठन श्रवण करता हुआ भगवत्सेवा करता रहें। निरन्तर सन्तोष रक्खे।

पुष्टिप्रवाह मर्यादा भेद—इस ग्रन्थ में इन तीनों मार्गोंका वर्णन किया गया है। प्रभुके अनुग्रहात्मक मार्ग को पुष्टिमार्ग कहते हैं। वेदमार्ग की मर्यादा में चलने वाले को मर्यादामार्गीय कहते हैं तथा दुनिया के देखादेखी चलने वाले को प्रवाहमार्गीय जीव कहते हैं। इसका वर्णन हमने अन्यत्र किया है।

सिद्धान्तरहस्य श्रीमद्रह्मभाचार्य का यह प्रन्थ अपूर्व है। यद्यपि इस प्रन्थ में कही हुई सब बातें भिक्त- शास्त्र के सब आचार्यों को मान्य हैं तथापि किसी अन्य आचार्य ने इन सब बातों को प्रथक एक प्रन्थ में कहीं भी नहीं कहा है। शास्त्रों में यह बात छिपी हुई है इसी लियें इसे 'रहस्य' नाम दिया गया है। वैष्णवों के लियें इस बात के जानने की परम आवश्यकता है। अनिविकारियों के हृदय में यह बात नहीं जमती इसी लियें इसे रहस्य कहा है।

इस अन्य में पांच दोष बतलाये हैं और उनकी निवृत्ति अब सम्बन्ध से होती है यह कहा गया है। यद्यपि इन दोषों की सर्वथा निवृत्ति कामिक अम्यास से होती है तथापि जिस दिनसे गुरुके द्वारा इन दोषोंकी निवृत्ति का उपाय प्रारम्भ किया उस प्रारम्भ का नाम ही 'ब्रह्मस-म्बन्ध' है।

महासम्बन्ध का जो मन्न है उसमें यह बात समन्नाई गई है कि सपरिकर जीव मन्न का है—प्रभु श्रीकृष्ण का है। श्रीकृष्ण जीव के उपजीव्य, स्वामी, अंशी हैं। इस लिये जीव के लियें एक मात्र श्रीकृष्ण ही सेव्य हैं—वे ही जीव के सर्वस्व हैं। जीव श्रीकृष्ण का उपजीवक दास और अंश है। इस लियें वह श्रीकृष्ण का सेवक है। जगत् में श्रीकृष्ण ने जीव को इसी लियें जन्म दिया है कि वह उनकी सेवा करता रहै।

प्रभु में और जीव में जो यह स्वामी और सेवक का सम्बन्ध है उसे जीव संसार में आकर, अहंता ममता दोष से ब्रमित होकर, मूलजाता है। इस ब्रह्म के और जीव के संबंधको आचार्य के द्वारा स्मरण कराने वाले मन्न को ब्रह्म-सम्बन्ध मन्त्र कहते हैं।

प्रति दिन और प्रतिपल इस सम्बन्ध का प्रत्येक वैष्णव को स्मरण करते रहना चाहिये। ये स्मरण जब दृढ हो जाता है तब पांच दोष सर्वथा निवृत हो जाते हैं। पांच दोष ये हैं—सहज, देशकालोत्य, लोकवेदनिरूपित, संयो-गब और स्पर्शंज। नवरत्न — इस ग्रन्थ में नौ श्लोक नौ रत्न की तरह हैं इस लिये इस ग्रन्थ का नाम 'नवरत्न' यथार्थ रक्खा गया है।

जीव को स्वभाव वश अनेक समय में अनेक चिन्ता लगी रहती हैं। किन्तु इस ग्रन्थ में यह बतलाया गया है कि जीव को किसी भी प्रकार की चिन्ता करनी उचित नहीं है। क्यों कि जिन ने ब्रह्मसम्बन्ध ले लिया है उनके मालिक श्रीकृष्ण जीव पर सर्वदा अनुग्रह ही करेंगे। कभी उस का अहित होने नहीं देंगे।

ं इस ग्रन्थ में कहा गया है कि यदि योग क्षेम के विषय में चिन्ता होती हो तो वह भी व्यर्थ है क्यों कि जीवने सप-रिकर अपने आप को प्रभु के निवेदन कर दिया है। प्रभु सर्व जगत् के मालिक हैं, सब के अन्तर्यामी हैं। अपनी इच्छा से सब करेंगे। जीव के चिन्ता करने से कुछ नहीं होगा। ईश्वर सब अपने हित को ही करेंगे।

इस ग्रन्थ में सर्वथा चिन्ताओं का परित्याग करने को कहा गया है।

अन्तः करण प्रबोध इस ग्रन्थ में अपने अन्तः करण को समझाने की बातों का समावेश है। किसी समय असा-वधानता से यदि प्रभु का अपराध जीव के द्वारा हो जाय तो अतिशय दीनतापूर्वक क्षमा याचना प्रभु के सन्मुख करनी चाहिये। इसी बात का इस ग्रन्थ में सन्निवेश है। विवेक घैर्घाश्रय—इस प्रन्थ में विवेक धैर्य और आश्रय क्या हैं इनका निरूपण किया है।

विवेक के द्वारा कामनावशे के समय दृढता बनी रहती है और धेर्य के द्वारा दुःख के समय दृढता बनी रहती है। इन दोनों प्रकार की दृढता से प्रभु का आश्रय सिद्ध होता है।

विवेक---मनुष्य कामनामय है। कोइ प्रकार की भी कामना हृदय में उत्पन्न हो और वो यदि पूर्ण न हो तो मनुष्य को दुःख होता है और इससे प्रभुकी सेनामें व्याचात पहुंचता है। ऐसे समय में मनुष्य को उचित है कि वह विवेक के द्वारा काम ले। 'प्रभु सर्व समर्थ हैं, कोई बात की प्रमु के यहां कभी नहीं है। फिर भी प्रमु मेरी इच्छा जो पूर्ण नहीं करते हैं उसमें अवस्य कुछ कारण है। प्रभा मेरा हित ही करते हैं। मेरी इच्छा पूर्तिन करने में भी प्रभुने मेरा हित ही सोचा होगा। जब प्रभु की इच्छा होगी तब वे आप मेरी इच्छा पूर्ण करेगें।' ऐसी मावना करने कोही विवेक कहते हैं। इससे प्रभु सेवा में दबता बनी रहती है। अभिमान को अपने इदय में कमी स्थान नहीं देना चाहिये। दुराग्रह वैष्णव मात्र को कभी नहीं करना चाहिये। तीनों प्रकार के दुःखों को द्दता पूर्वक सहन करना , चाहिये । प्रमु के ऊपर कभी अविश्वास छाना नहीं **चाहिये ।** प्रशु से कभी किसी भी वस्तुके छियें प्रार्थना करनी नहीं चारिये। अन्याश्रय कमी न करे।

इन उपर्युक्त बातों का समावेश इस 'विवेकवैर्याश्रय' ग्रन्थ में है।

कृष्णाश्रय इस ग्रन्य में जीवका एक श्रीकृष्ण ही रक्षक है इस बात का निरूपण कर जीव मात्र को श्रीकृष्ण के ही शरण जाना चाहिये इस बातका उपदेश दिया है। छोक, देश, काल, तीर्थ, मन्न, सत्पुरुष सब कल्लियुगके दोष से दुष्ट हो गये हैं। इस लिये प्रभु ही सर्वथा रक्षक और सेव्य हैं। इन बातों का इसमें निरूपण किया गया है।

चतुःश्लोकी—इस ग्रन्थमें चार श्लोकों के द्वारा पुष्टि-मार्गीय चार पुरुषार्थी का वर्णन है।

मिक्तमार्ग में प्रभु सेवा ही 'घर्म' है। श्रीकृष्ण ही वैष्णवों के लियें 'अर्थ' हैं। प्रभुके मुखारविन्द का दर्शन ही वैष्णवों के लियें 'काम' है और प्रभु के वास्तविक दासों में स्वीकार हो यही पुष्टिमार्गीय 'मोक्ष' है। इन्हीं मातों का संक्षेप में स्रोक चतुष्टय में आपश्रीने निरूपण किया है।

भक्तिवर्धिनी—इस ग्रन्थ में प्रभु पर भक्ति बढ़ै उसका उपाय बतठाया है।

प्रभुकी नवधा भक्ति अवस्य करता रहै। इस से प्रभु में प्रेम उत्पन्न होगा। प्रभु में जब आसक्ति होती है तो जग-द्वर्ती यावत्पदार्थ सारहीन लगते हैं और उनपर से आसक्ति हट जाती है। प्रभु में जब अत्यन्त आसिक्त हो जाती है उसे व्यसन कहते हैं। यह व्यसन जब सिद्ध होजाय तब जीव कृतार्थ हो जाता है। प्रभु प्रेम की जब इतनी उच कोटि को जीव पहुंच जाय तब घर को छोड दे। जहां भगवदीय महात्मा गण निवास करते हों वहां जाकर रहे।

जलभेद—बहुत से लोग भगवान् का गुणगान किया करते हैं। किन्तु वर्णन कर्ता और गुणगान कर्ता के अन्तः-करणों के भेद से भगवद्धणों में भी भेद हो जाता है इस लियें भिन्न २ मनुष्यों को भिन्न २ प्रकार के फल प्राप्त होते हैं। इसी बात का वर्णन इस ग्रन्थ में है।

पंचपद्य इस ग्रन्थ में भगवत्कथा के श्रोताओंका वर्णन है। प्रभुके गुणगान सुनने वाले अनेक हैं। उन में से उत्तम श्रोता वे हैं जो प्रभु में दृढ आसक्ति रखते हैं। जिनको लौकिक या वैदिक फलकी आकांक्षा नहीं है वे उत्तम श्रोता हैं।

सन्यास निर्णय इस ग्रन्थ में सन्यास का निर्णय किया है। अच्छी तरह अर्थात् एक दम सबको छोड देना ही 'सन्यास' शब्द का अर्थ है। सो यह असम्भव है। जब तक देह बना रहै तब तक यह होना कठिन है।

भक्ति सिद्ध हो इस लिये सन्यास लेनेकी मना है। क्यों कि नक्षा मक्ति बिना गृहका आश्रय लियें बन नहीं सकती। गृहस्थित मनुष्य सेवा आदि में बाधक होते हैं यह सोचकर भी सन्यास लेना ठीक नहीं क्योंकि गृह छोड़ने के अनन्तर भी कलिद्षित मनुष्यों से काम पडता ही रहेगा।

कालका प्रभाव ऐसा दुस्तर है कि वह बलपूर्वक मन को विषयों में खेंच ले जाता है। इस लियें साधन रूपसे अथवा साधन सिद्धि के लियें हमारे मार्ग में सन्यास लेना निषिद्ध है।

फलात्मक सन्यास लेनेका भिक्तमार्ग में विधान है। भिक्तमार्ग में प्रभु का खेह परिपूर्ण प्राप्त होना फल है। वह खेह दो प्रकार का है। संयोग और विरह। प्रभु पर खेह होने के अनन्तर विरहका अनुभव लेने के लियें यदि सन्यास लिया जाय तो वह ठीक है। ऐसे सन्यास लेने में वेश परिवर्तन की कोई आवश्यकता नहीं है। दण्डकमण्डल भी उतने आवश्यक नहीं है तथापि आत्मीयोंकी चित्तवृत्ति को फेरने के लियें यदि ले लिये जांय तो हानि नहीं है।

सेवाफल इस प्रन्थ में सेवा के फल का निरूपण है सेवा के उत्तम फल स्वरूप प्रभु के साथ आनन्दमय काम अशनादि प्राप्त होते हैं। मध्यम फल स्वरूप सायुज्य प्राप्ति होती हैं किन्छ फलस्वरूप प्रभु की सेवाका अधिकार फल प्राप्त होता है। सेवोपयोगी अक्षरात्मक देह को अधिकार कहते हैं।

हों तो समझलेना चाहिये कि प्रभु की हमें फल देने की

इच्छा नहीं है। ऐसी अवस्था में श्रीमद् मागवतादिका आश्रय लेकर ज्ञानमार्ग में ही स्थित रहना उचित है। प्रभु जिस प्रकार रक्खें सेवक को उसी प्रकार रहना यही सेवक का धर्म है। लौकिक बातों में यदि, लौकिक पदार्थों के उपभोग में जबर्दस्ती मन जाता हो तो, अथवा सेवा में सदा बलवान् विघ आते रहते हों तो यह समझ लेना होगा कि 'प्रभुकी इच्छा मुझे संसार में ही रखने की है'।

निरोघलक्षण—इस ग्रन्थ के तात्पर्य को हमने अन्यत्र समझाया है।

पुरुषोत्तम सहस्रनाम—इसमें २५६ स्रोक हैं। पुरुषात्तम श्रीकृष्णके इसमें १००० नाम हैं और श्रीम-द्भागवतका अतिसंक्षेपमें तात्पर्य है।

त्रिविधनामावली—इसमें १०८ छोक हैं और इसमें मगवान की बाठलीला, प्रौढलीला और राजलीलाओंका वर्णन हैं।

मधुराष्टक-इस में भगवान् के समस्त श्री अंग मधुर और आनन्दमय हैं इस का वर्णन किया गया है।

अब भीमद्रक्षमाचार्य विरचित विवरणात्मक प्रन्थों का बर्णन करते हैं।

अणुमाष्य-इस प्रन्थ में व्यास स्त्रों पर माध्य किया गया है। इस प्रन्थ को आप पूर्ण नहीं कर सके थे। इस की पूर्ति आपके पुत्र श्रीमद्भिष्ठलनाथजीने की है। श्रीसुबोधिनी जो-यह श्रीमद्भागवत पर टीका है। आज कल प्रथमस्कंघ, द्वितीय स्कन्घ, तृतीय स्कन्घ, दशम स्कन्घ और एकादश स्कन्घ के कुछ अध्याय पर्यन्त सुबोधिनी जी प्राप्त होसकी हैं।

श्रीमद्भागवत की सूक्ष्म टीका-इस में भी आप श्री ने श्रीमद्भागवत का अर्थ समझाया है। इन के अति-रिक्त निम्न लिखित ग्रन्थ भी हैं—

गायत्रीभाष्य ।
स्फुट ग्रन्थ ।
परिवृद्धाष्टक ।
द्दामस्कन्धानुक्रमणिका ।
शिक्षाश्चोक ।
कृष्णप्रेमासृत ।
नन्द्कुमाराष्टक ।
श्रीगिरिराजधार्यष्टक ।
श्रीगोपीजनवङ्कभाष्टक ।
पंचश्चोकी ।
श्रीभागवत एकाद्दास्कन्ध अर्थ निरूपण कारिका न्यासादेदा ।
गायत्रीव्याख्या ।

त्रिविघलीलानामावली । श्रुतिगीता । पूर्वमीमांसा कारिका । श्रीभगवत्पीठिका ।

परीक्षार्थ प्रम ।

श्रीमद्रहाभाचार्यजी कौन हैं ?

लोकदृष्टि में वे कैसे हैं? वैष्णव दृष्टि में वे कौन हैं?

श्रीमहाप्रसुजी के प्राकट्य का साल और हाल कहो।

श्रीलक्ष्मणभद्दजी कौन थे ? उनके कितने पुत्र हुए ?

श्रीमद्रष्ट्रभाचार्य का जीवन चरित्र अपने शब्दों में कहो।

'आचार्य' शब्दकी ब्युत्पित क्या है ? विजयनगर के विजय का वर्णन करो । महाप्रसुजी के समय देश का क्या हाल था ? श्रीमहाप्रसु में 'शाचार्य' शब्दका समन्वय करो ।



तुमारे छाखों ही उपकार!

वेद धर्म के कर्म मर्म को समुचित व्यक्त किया तुमने ! अखिल विश्व के शान्ति मार्ग का अन्तिम बोध दिया तुमने ! निश्छल अपने हृद्य राज्य में साद्र स्थान दिया तुमने ! अभिट सुखों का अवलंबन दे नाथ सनाथ किया तुमने !

> जय जय श्रीवल्लम, भगवन् जय वल्लभ !

अनुप्रह गृह के मालिक आप!

अवनित के उस घोर गर्त से हाथ थाम खींचा तुमने ! उन्नति के सर्वोच्च घिखर पर समदर वैठाया तुमने ! अन्तःसार विहीन विषय को विष सम हर किया तुमने ! ,अमृत तुल्य अपने प्रन्थों का निस्तुल ! दान दिया तुमने !

जय जय श्रीवल्लभ, भगवन् जय वल्लभ ! Ę

## बनाते हो बिगडे को नाय!

बाह्याडम्बर से मोहित हो मन्त्र मुग्ध ये बने हुए! खोकर अपने गौरव को थे शुद्ध भीरु हम बने हुए! आकर तुमने दिव्य देह से वैश्वानर हमको तारा! अमृत जलधि से सिंबित कर इस शुक्क हृदय को अपनाया!

> जय जय श्रीबल्लभ, भगवन् जय बल्लम !

8

पुष्टिमार्ग का कुझ आपका, अमिट ज्ञान्ति का मार्ग आप का !

जिस निकुज में थिकत पथिक गण क्षण में तजता है दुसा को ! जिस निकुज के ज्ञमर गणों की गीति छुडाती मच मयको ! उस निकुज के जीवन धन तुम बार बार अवतार गड़ी! इस अपने चिर विछुडे वन का एक बार तो ज्यान धरी!

जय जय श्रीबल्लभ, भगवन जय बल्लभ !



जो लोग जन्म से प्रसिद्ध पुष्टिमार्गीय वैष्णव हैं, अथवा जिनके यहां परम्परा से पुष्टिमार्गीय दक्षाि चली आती हो, अथवा जो छोग पुष्टिमार्गीय आचार विचार में स्थित हैं और जिनके यहां पुष्टिमार्गीय सेवा पद्धति प्रचित है अथवा जो छोग गुरु और ईश्वर मे एक भाव रखते हैं, अथवा जो लोग अपने आपको अनन्य पुष्टिमार्गीय वैष्णव कहते हैं, या कहलाना चाहते हैं, उनके लिये पुष्टिमार्गीय सिद्धान्तों का जानना उतना ही आवश्यक है जितना ब्रह्मज्ञानी को ब्रह्मका जानना या पढनेवाले को विद्या का जानना । जो पुष्टिमार्गीय होकर भी अपने सिद्धा-न्तोंके रहस्यों को नहीं जानते वे नाम मात्र के वैष्णव हैं। ऐसे वैष्णवों से वैष्णवत्व का गौरव नहीं बढ सकता और न ऐसे वैष्णवों से पुष्टिमार्ग की उन्नति ही हो सकती है । इसिलियें प्रत्येक पुष्टिमार्गीय वैष्णव-बालक युवा, वृद्ध और स्त्री-को अपने संप्रदाय का रहस्य जानना अत्यन्। आव-रयक है। पुष्टिमार्ग के महत्त्व को जान छेने पर कोई भी

अन्य मतवाला या दुष्टसंस्कार से दूषित मनुष्य उनकी बुद्धिको आहे रस्ते नहीं ले जा सकता । जो लोग अपने सिद्धान्त के ज्ञान में अपरिपक हैं उनकी श्रद्धा सहज डिगाई जा सकती है । किन्तु जो लोग अपने सिद्धान्त की बात जानते हैं, हमारा पुष्टिमार्ग कितना श्रेष्ठ कितना निर्दृष्ट और कितना व्यापक है यह जानते हैं उनकी श्रद्धा संप्रदाय पर दृढ हो जाती है । ऐसी श्रद्धा से वैष्णवों की और सम्प्रदायकी बढ़ी उन्नति होती है । वास्तव में ऐसे ही मनुष्यों की संप्रदाय और वैष्णवों को आवश्यकता रहती है जो अपने आप ज्ञाता और श्रद्धायुक्त होकर अपने संप्रदाय में रहते हैं ।

्रहमारे संप्रदाय का नाम 'पुष्टिमार्ग' प्रसिद्ध है। इसी को साधारण लोग 'शुद्धाद्वैत' कहते हैं और यही जनतामें 'ब्रह्मवाद' मी कहलाता है। पुष्टिमार्ग का लोकप्रसिद्ध सरलार्थ है वाल्लम 'मक्तिमार्ग'।

'पुष्टि' शन्द पारिमाषिक होने से साधारण लोग जो इस संप्रदाय का रहस्य नहीं जानते वे मोहित या प्रमित हो जाते हैं। किन्तु वास्तव में 'पुष्टि' का अर्थ 'पोषण' है जिस का अर्थ अनुग्रह या कृपा होता है। अर्थात् 'पुष्टि' शब्द का अर्थ यगवान् पूर्ण पुरुषोत्तम श्रीकृष्णचन्द्रकी कृपा है। यदि स्पष्ट और विश्वद शब्दों में कहा जाय तो हम कह सकते हैं कि 'जिस मार्ग में जीव और ईश्वर का सम्बन्ध परोक्ष रीति से ही केवल नहीं होता है प्रत्युत प्रेम और कृपा से प्रत्यक्ष भी जीव और ईश्वर का संबंध हो जाता है यही हमारा सम्प्र-दाय है और उसी को कहते हैं 'पुष्टिमार्ग' जिस सम्प्रदाय में साधन और फल भगवान् श्रीकृष्ण हा हों और जहां भगवान् की कृपा ही सब कुछ मानी गई हो उसे ही पुष्टि-मार्ग कहते हैं । जहां भगवान् की कृपा ही भगवान् से मिलाने का एक मात्र साधन समझी गयी हो और जहां उन सर्व सामर्थ्य सम्पन्न भगवान् श्रीकृष्ण की एक मात्र क्रपा द्वारा ही छौकिक और वैदिक सिद्धि होती हो उसे 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं । जहां अपने सनातन धर्म और सदा-चार का सन्मान पूर्वक भगवदाज्ञानवत् परिपालन होता हो, **।**जहां वेद, भागवत, भगवद्गीता और ब्रह्मसूत्र इन प्रस्थान वतुष्ट्य का प्रामाण्य हो, और जिस मार्ग में भगवदासिक और व्यसन को परमोत्कृष्ट माना हो उसे ही 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं। जहां भगवान् को स्वीकार करने में योग्या-योग्यत्व का परिचय नहीं कराना पडता, जहां जीव अपने आप को अत्यन्त दीन और निःसाधन मान प्रमू की कृपा का ही इच्छु बना रहता है उसे ही 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं। जहां भगवान् स्वयं जीव का वरण करने में उसकी योग्यता नहीं देखते प्रत्युत अपन में सम्पूर्ण समर्पण

भाव देखते हैं, जहां भगवान् जीव की शाक्ति पर मुग्ध न हो कर अनुरक्ति पर मोहित होते हैं वही 'पुष्टिमार्ग' है। जहां अत्यन्त उत्कृष्ट सिद्धि प्राप्त हो जाने पर और शुद्ध पुष्टि भक्ति मिलजाने पर लोक और वेद के 'बंधन' 'बंधन' मालुम होने लगते हैं और मगवान् श्रीकृष्णके मक्तिभावातिरेक में डूच जाने पर छोक वेद नियम, भक्तकी उच प्रगति में बाधा नहीं पहुंचा सकते वही 'पुष्टिमार्ग' है। जहां मगवान् के मक्तों पर प्रेम है, जहां भगवान के और उनके मक्तों के विरोधियों के लियें क्षमा है तथा उदासीनों पर जहां दया है वहीं 'पुष्टिमार्ग' है। जहां अपने आपको भगवान् का एक तुच्छ सेवक मात्र गिना जाता हो, जहां दैन्य ही प्रमू के प्रसन्न करने का एक साधन समझा गया हो उसे 'प्रष्टिमार्ग' कहते हैं। जहां जीव बहा का अंश समझा गया हो, जहां जगत् सत्य समझा गया हो वही पुष्टिमार्ग है। जहां, स्वप्न, मूर्ति वादि भगवद्विप्रहों में छैकिकता दीखना, गंधर्वनगर, शुक्ति-रजत आदि असत्य प्रपन्न समझे जाते हों, जहां सत्य प्रपन्न में नश्वरता आदि भी दीखना मायिक समझा गया हो उसे 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं । जहां पश्चमहामूत और उनसे बने हुए पदार्थ, वेद, स्वर्ग, मोक्ष आदि प्रपन्न कारणरूप होंने से सत्य समझे गये हों और उन्हें बद्यात्मक माना

गया हो उसे ही 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं। जहां जगत् के कर्ताको परब्रह्म माना हो और इसे माया और अविदा से रहित माना हो और उसमें विरुद्ध अविरुद्ध सर्व शक्ति और धर्म का समावेश माना गया हो और अधिकारानुसार उस ब्रह्म की अनेक स्फूर्तियां जहां मानी गयीं हों वह 'पृष्टिमार्गु' है। जहां श्रीकृष्ण को ही परत्रक्ष परमात्मा माना गया हो,जहां उन्हें ही सर्वसामध्येवान कर्तुमकर्तुमन्यथा-कर्तुं ईश्वर समझा गया हो, जहां भगवान् में देह इन्द्रिय और अन्तःकरण की कल्पना मिथ्या मानी गई हो वही 'पुष्टिमार्ग' है । जहां श्रीकृष्णका साक्षात्कार होना,उनकी सायुज्यमुक्ति मिलनी, उनकी सेवा प्राप्ति और सेवा का अधिकार यही परम पुरुषार्थ माना गया हो वही 'पुष्टिमार्ग' है। जहां मोक्ष किंवा आनन्दप्राप्ति का एक मात्र साधन मगवान् की भक्ति और उनमें एकान्त अनुरक्ति मानी गई हो उसे 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं। जहां भगवान की भक्ति करना ही जीव का निष्काम धर्म समझा गया हो, भक्ति के प्रत्युपकार में जहां हृदय में कुछ भी अभिलाशा नहीं रक्खी जाती और जहां केवल भाव मात्र का ही पोषण हुआ करता है उसे 'पुष्टिमार्ग' कहते हैं। कितना कहें? यदि सुक्ष्म भेदों पर दृष्टि न दें तो यह सब पुष्टिमार्ग की प्रसिद्धि के हेतु हैं। संक्षेप में यदि सब कुछ कह दें तो कह सकते हैं जहां धर्म अर्थ काम और मोक्ष सब कुछ भगवान् श्रीकृष्ण ही माने गये हों वही 'पुष्टिमार्ग' है। सची बात तो यह है कि मनुष्य को जब भगवान् के माहात्म्य की खबर पडती है तो वह उन के सुखदायक चरणों की शरण को छोड कर कहीं नहीं जा सकता।

मकरन्द निर्भरे मधुवतो नेक्षुरकं हि वीक्षते ॥ इस मार्ग के प्रवर्तक मगवान् वहःमाचार्य जी हैं।

भगवान् श्रीवह्नभाचार्य ने अपने निबन्ध के भागवतार्थ प्रकरण में स्पष्ट िखा है 'कृष्णानुप्रहरूपा हि पुष्टिः' अर्थात् भगवान् के अनुप्रह का ही नाम पुष्टिमार्ग है। भगवान् परम कृपासिन्धु हैं और अगणितानन्द हैं। वे जीव का किस प्रकार कल्याण हो यही कामना किया करते हैं। भगवान् जब कृपा करते हैं तब उनकी मिक्त मिलती है। जिन पर भगवान् की कृपा नहीं होती वे भगवान् की मिक से दूर ही रहा करते हैं। और देवता सब गणितानन्द हैं अर्थात् उन का और उन के द्वारा दिया गया आनन्द— सुख—गणित होता है—खुद्र और नाशवान् होता हैं। किन्तु भगवान् तो अगणितानन्द हैं उन का मक्त कमी खुद्र बातों पर मोहित नहीं होता वह तो केवल भगवान् को ही चाहता है भगवान् के अतिरिक्त उस की अभिलाषा किसी जगह

है—''कृतिसाध्यं साधनं ज्ञानभक्तिरूपं शास्रोण बोध्यते ताभ्यां विहिताभ्यां मुक्तिर्मर्यादा तद्रहितानपि स्वरूपबलेन स्वप्रापणं पुष्टिरित्युच्यते।" ( ३-३-२९ ) कहने का तात्पर्य यह हैं कि वेदाध्ययन, यज्ञ, दान, तप इत्यादि करने से मोक्ष होता है ऐसा शास्त्रों में सुनते चले आये हैं। इस मोक्ष में वेदाध्ययन, यज्ञ, दान, तप इत्यादि उपयोग में आते हैं । अर्थात् मोक्ष के लिये यह प्रधान साधन माने गये हैं। इस लियें शास्त्र में कहे हुए इन साधनों द्वारा मुक्ति की प्राप्ति करनी उसे 'मर्यादा' कहते हैं। शास्त्रों में जो बातें लिखी हैं और जो साधन बताये हैं केवल उन्हीं के सहारे, आदि से अन्त तक शास्त्रकी मर्यादा में ही रहकर जो मोक्ष के लियें साधन किया जाय उसे 'मयीदा' कहते हैं। किन्तु उपर्युक्त वेदाध्ययन प्रभृति जहां साधन नहीं गिने गये हों, अर्थात् जो उपर्युक्त साधनों से कहीं अधिक श्रेष्ठ है ऐसे प्रभु के स्वरूप बल से ही जो प्रभु की प्राप्ति होनी उसे 'पुष्टि' कहते हैं। इस व्याख्या को वेद स्वयं पुष्ट कर रहा है। मण्डकोपनिषद में कहा है-

> नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेघया न बहुना श्रुतेन। यमेष वृणुते तेन लभ्यस्तस्यै-षात्मा विवृणुते तत्तुं स्वाम्॥

अर्थात्—भगवान् श्रीकृष्ण शास्त्रों के अध्ययन या अध्यापन से भी प्रसन्न नहीं होते, अपने असीम बुद्धिशाली या धारणशील होने पर भी वे प्रसन्न नहीं होते, परंतु जिसे भगवान् कृपाकर अपना समझते हैं और उस पर कृपा दृष्टि का पात करते हैं उसी को परमात्मा की प्राप्ति हो सकती है।

मगवान् ने श्रीगीतोपनिषद् में भी आज्ञा की है 'मत्तया-हमेकया प्राह्मः ।' अर्थात् में यदि प्रसन्न हो सकता हूं तो केवल मिक्त से ही । और कोइ मी उपाय से में प्रसन्न नहीं किया जा सकता । ठीक है, जिसके लक्ष्मी स्वयं पैर दबाती है उसे क्या हम क्षुद्र पैसों का लोग देकर प्रसन्न कर सकते है ? अथवा जो वाणी के ईश्च हैं जिनमें से सर-स्वती देवी अपनी शक्ति लेकर अपना निर्वाह करती हैं उन्हें क्या हम अपनी दृटी फूटी स्तुति से रिझा सकते हैं ? इस लियें जीव कुछ भी नहीं है उसकी कृति ही क्या है ? अतएव यदि अपने तुच्छ बल पर विश्वास रख मगवान् को वश्च करना चाहे तो यह जीव की मूर्खता है। मगवान् तो मिक्तवस्य प्रसिद्ध हैं। अब साधारण, परन्तु महत्व पूर्ण प्रश्न यह उपस्थित होता है कि हमारा यह (पृष्टिमार्ग लेक पृष्टिमार्ग कबसे में कब से प्रचित्त हुआ। लोगों में साधारण अम यह है कि इस पृष्टिमार्ग के आदि प्रवर्तक श्रीवहामार्चार्यजी हैं। किन्तु यह लोगों की उसी प्रकार की मूल हें जिस प्रकार लोग मगवान् वेदव्यासजी को वेद और पुराणका कर्ता समझते हैं। क्या मगवान् वेदव्यासजी को वेद और पुराणका कर्ता समझते हैं। क्या मगवान् वेदव्यासजी वेद के प्रणेता हैं? नहीं, वेद और पुराणतो तो स्वयंमू हैं। वेद का तो केवल व्यासजी ने सम्पादन किया है। इसी प्रकार पुष्टिसम्प्रदाय तो अनादि काल से प्रचित है। हां, आचार्थ श्रीवहामार्चार्यने इसे जनसाधारण में परिचित अवस्य कराया था।

भगवदुपदिष्ट वेद, शास्त्र और पुराण से प्रतिपादित वैष्णव मत के चार सम्प्रदाय हैं। पद्मपुराण में लिखा है—

> श्रीत्रह्मसद्भानका वैष्णवाः क्षितिपावनाः । चत्वारस्ते कलौ भाव्याः सम्प्रदायप्रवर्तकाः ॥

अर्थात्—कित्युग में श्री, ब्रह्म, रुद्र और सनकादि ये चार देव चार सम्प्रदायों को चलाने वाले होंगे। यहां श्री से रामानुज, ब्रह्म से मध्याचार्य, रुद्र से विष्णुस्वामी और सनक से निम्बार्काचार्य हुए यह जान लेना चहिये।

इन्हीं में से विष्णुस्वामी मत के संग्रहीता श्रीवल्लभाचार्य

हुए और आपने ही विष्णुस्तामी मत के साथ २ प्रभुसे प्राप्त 'शुद्धाद्वैत' या 'पृष्टिमार्ग' का उपदेश दिया। विष्णुस्तामी अनेक हुए हैं।

जिस भक्तिमार्ग में परंपरा प्राप्त श्रीकृष्ण के मंत्रादि का उत्तम दान हो उसे 'पुष्टि' सम्प्रदाय कहते सम्प्रदाय का हैं। यह है पुष्टिमार्ग का मर्म्। इस मर्म का अर्थ और रहस्य समझ जाने पर सब प्रकार की शंका का निरास होता है संक्षेप में सम्प्रदाय का मर्भ बता दिया जाय तो वह है 'भगवान् को प्रसन्न करने का प्रयत्न करते रहना'। जब भगवान् ही प्रसन्न हो गये तो फिर और क्या बाकी रहा? 'किमलम्यं भगवति प्रसन्ने श्रीनिकेतने!' वास्तव में यदि कहा जाय तो पदि कोई भी सम्प्रदाय सार्वभौम सम्प्रदाय (Universal religion) हो सकता है तो वह हमारा 'पुष्टिमार्ग' ही है। पुष्टिमार्ग का मर्भ और पुष्टिमार्ग का रहस्य इतना तो सर्व त्रिय और जगत् व्यापी है कि वह अपने आप ही आज भी जगत् का सम्प्रदाय हो रहा है। विरक्त संन्यासी को देखो, कर्म ज्ञानी को देखो और घर में फंसे हुए एक गरीव गृहस्थ को देखो; वे किस की इच्छा रखते हैं १ ये सब एक ही इच्छा रखते हैं। 'प्रभु हमारे जयर प्रसन्न हो' यह इन लोगों . की. इच्छा बनी रहती है। अर्थात् सत्य कहा जाय तो ये

सब 'पुष्टिमार्ग' के ही उपासक हैं। इसी लियें यदि विश्व-धर्म की योग्यता रखने वाला संसार में कोई भी संप्रदाय हो सकता है तो वह 'पुष्टिमार्ग ही है।

इस कलियुग में जब कि देश, मन्न, काल, क्में द्रव्य और कर्ता, सब दोष युक्त हो गये है और इनके द्वारा जब भगवान को प्रसन्न करना नितान्त ही कठिन हो गया है हमारा पुष्टिमार्ग विश्वधर्म की जगह ग्रहणकर जीव को सत्पथ पर लाकर भगवान को प्राप्ति करने का मार्ग बताता है। सब से अच्छा, सब से सरल और गम्भीर और सब से उत्तम यह पुष्टिमार्ग है। इस पथ पर विचरण करने वाला कभी दुःख का अनुभव नहीं करता। 'धावन्निमील्य वा नेत्रे न पतेन्नस्खलेदिह' अर्थात् आंख मीच कर भी यदि कोई इस मार्ग पर दौडता है, तो यह मार्ग इतना तो साफ सुथरा और निष्कण्टक है कि दौड़ने वाळा इस पर न तो गिरता ही है और न खिसळता ही है। ऐसे वर्म की विश्व को आवश्यकता है और यही हमारा 'पुष्टिमार्ग' है। न्यासजी ने भागवत में लिखा है-'एष निष्कण्टकः पन्था यत्र सम्यूज्यते हरिः' अर्थात् जहां मगवान् श्री कृष्ण अच्छी तरह से पूजे जाते हों वही उत्तम मार्ग है। इस सिद्धान्त का पुष्टिमार्ग में अच्छी तरह से समन्वय होता है। \पुष्टिमार्ग में साधन और फल होनों ही.

श्री कृष्ण और उन के अनुप्रह हैं। पुष्टिमार्ग में अहंता ममता रूपी संसार से मुक्त होना, भगवान् श्री कृष्ण चन्द्र के अलौकिक माहात्म्य का यथार्थ ज्ञान होना, भगवान का साक्षात्कार होना, मगवान् में दढ मिक्त होनी और अन्त में भगवछीला में प्रवेश होना यह सब श्री कृष्ण की पूर्ण अनुकम्पा द्वारा ही साध्य माने गये हैं । इस अनुप्रह अयवा प्रष्टि से होने वाली जो भक्ति उसे पुष्टिमक्ति कहते हैं। यह विश्वधर्म पुष्टिमार्ग वेद विहित है। वेद, मागवत, गीता और बह्मसूत्र में जो भी कुछ सिद्धान्त रूप से कहा है वह सब पुष्टिमार्ग को पूर्णरूप से सन्मान्य है। यदि वास्तविक रूप से देखा जाय तो वेद, सूत्र, भागवत और गीता ये सब प्रष्टिमार्ग का ही निरूपण करते हैं। विश्वधर्म होने के प्रमाण-स्वरूप कहा जा सकता है कि इस मार्ग में मगवान् की जो भी कुछ सेवा या भक्ति की जाती है वह कोई भी प्रत्युप-कार की इच्छा अपने मन में रक्खे बिना ही की जाती है। यहां प्रत्युपकार की कोई मी आञ्चा नहीं है। केवल मगवान् प्रसन्न हों यही पूर्ण अमिलाषा बनी रहती है। इसी लियें इसे निर्गुण भक्तिमार्ग भी कहते हैं। माहात्म्यज्ञान पूर्वक \ईश्वर में अत्यन्त अनुराग पूर्ण प्रेम करना ही विश्वधर्म है और यही पुष्टिमार्ग है। यही ईश्वर के प्रति एक मात्र ग्रुद्ध ब्रेम का मार्ग है।

पुष्टिमार्ग का तत्त्व है 'भगवदनुग्रह'। किन्तु यह अनु-ग्रह क्या है ? कोई जीवित पदार्थ है या 'पुष्टिमार्ग मूर्तिधारी मनुष्य है या जड जंगम ? नहीं, का तत्त्व मूर्तिधारी मनुष्य है या जड जंगम ? नहीं, अनुग्रह यह सब कुछ नहीं है। श्री महाप्रभु ने, अनुग्रह को, देखिये, अपने निबन्ध में किस प्रकार सम-झाया है। आप आज्ञा करते हैं—

'अनुग्रहो लोकसिद्धो गूढभावान्निरूपितः'

अर्थात् अनुप्रह कोई जीवित पदार्थ नहीं है और न कोई मूर्तिधारी मनुष्य या जड जंगम ही है जिसे छोग प्रत्यक्ष में देख या दिखा सकें। उसे जानने की रीति यह है कि जब छोक में अनुप्रह का उत्तम फल दीखे तब अनु-मान किया जाता है कि 'अमुक पर अनुप्रह हुआ।' इस अनुप्रह का स्वरूप महाप्रभुजी ने निबन्ध में 'कृष्णानुप्रह रूपा हि पुष्टि: कालादिबाधिका' इस प्रकार कहा है। अर्थात्—पुष्टि नाम से कहा गया जो पदार्थ वह काल, कर्म स्वभाव आदि सब का जय करने वाला है अथवा जिसकी सत्ता केवल निस्साधन किसी अधिकारी को उत्तम फल होने से ही अनुमित की जाय ऐसा परम विलक्षण लौकिक और अलीकिक दोनों फलों को देने वाला भगवद्धमें है। यह अनुप्रह यहां उदाहरण देने से विशेष स्पष्ट होगा।

इस बात को बहुत दिन हो गये। कान्यकुब्ज में एक

ब्राह्मण अजामिल अपने परिवार सहित निवास करता था। उस समय के बाह्मण जिस प्रकार नैष्टिक, कर्मठ और ज्ञानी हुआ करते थे, अभागा अजामिल वैसा नहीं था। कालान्तर में वह श्राद्मणोचित सदाचार से वंचित हो गया या इसी लियें वह अनाचारी था । जिस द्रव्य का बाह्मण सद्व्यय करता है उसी द्रव्य को इस अजामिल ने असत्पथ पर व्यय किया था । इसे न अपने स्वरूप का ज्ञान था और न मविष्य की चिन्ता ही इसे अपने असत्कार्थ से विरत कर सकती थी । विषयवासना के समुद्र में डूबा रहता था । भगवान् के नाम रूपी नौका पास खडी थी पर यह इतमाग्य उस की तरफ देखता भी नहीं था। निदान एक दिन, पामी मनुष्य जिसका नाम सुनते ही कांप उठता हैं, दुर्जय मृत्यु इसके सिर पर आ पहुंची। इस अजामिल के दस बालक थे उन में से सब से जो छोटा नारायण था उस पर अजामिल की अत्यन्त कृपा थी। बढे भयंकर मृत्युदूतों को जब पाश सहित उसने अपने सन्मुख खंडे देखे तब इसे बडा डर मालुम होने लगा और साथ ही अपने बच्चे कुटुंब को छोडकर चले जाने की दारुण यम्रणा उसे सताने लगी । अपने इस अधम जीवन में एक बार बालक नारायण को यन्तिम समय में देख छेने की उसे बडी इच्छा हुई और इसी इच्छा से प्रेरित हो वह जस्ठ अश्रुष्ठावित नेत्रों से कातर हो बालक नारायण की दिशा तरफ देख भयभीत हो पुकार उठा—'नारायण'!

एक क्षण में वहां विचित्र परिवर्तन हो गया । उस मुमूर्षु अजामिल के इन अन्तिम शब्दों ने बडा प्रभावपूर्ण कथानक उपस्थित कर दिया। यद्यपि 'नारायण' यह एक सांकेतिक नाम था और यह नाम भी इस अजामिलने भग-वान् को लक्ष्य कर कभी नहीं कहा था। तथापि भगवान् ने इसे दारुण यमयातना से बचा लिया। यह है अगवान् की असीम कृपा का एक तुच्छ उदाहरण। जहां पापी अजामिल भी साङ्केतिक भगवन्नाम से मुक्त हो गया। जो लोग ऐसे कृपाल भगवान् की परम भक्ति करते हैं उन पर भगवान् प्रसन्न हों इस में तो क्या आश्चर्य है।

मगवान् की कृपा का एक प्रभाव और देखिये। महर्षि कश्यप की पित ने अपने पित को अपनी अनुरक्ति से प्रसन्न किया। महर्षि प्रसन्न हो कर बोले 'मेद्रे, मैं तुमारी सेवा से प्रसन्न हूं। तुम अपनी इच्छा मेरे आगे प्रकट करो मैं उसे परिपूर्ण करंगा।' इस प्रकार पित के कृपा पूर्ण शब्द सुन दिति को कुछ साहस हुआ। वे बोलीं—'स्वामिन, इन देवतों ने और विशेष कर इनके स्वासी ने सुझे बड़ा कष्ट पहुंचाया है। यदि आप मेरी सेवा से कुछ भी प्रसन्न हुए हों तो प्रभो! मेरी कूंख से एक ऐसा प्रता-

पशांली वीर उपन्न कीजिये जो इन दुर्धों का और विशेष कर इस इन्द्रका दमन करे। ' मुनि की अनुकम्पा से दिति ने ऐसे ही गर्भ का कालान्तर में धारण किया। यह देख इन्द्र वडा भयभीत हुआ। वह इस गर्भ को नष्ट करने का उपाय सोचने लगा किन्तु कोई उपाय उसे न सुझा । दैवात् उसके इस मनोरथ की सफलता हो गई। एक दिन दिति प्रमाद वश उन्छिष्ट मुख ही सो पई । यह अवसर योग्य देख इन्द्र अपने योगवल से दिति के जठर में प्रविष्ट हुआ और अपने अमोघ वज्र से उस अबोघ और निरीह गर्भ पर प्रहार किया । यह प्रहार तब तक हुआ किया जब तक गर्भ के ४९ दुकड़े न हो गये । जब उनचास दुकड़ों में टूट कर भी गर्भ न मरा तब इन्द्र दरा और ईश्वर के असीम अनु-त्रह का उसे स्मरण हुआ। वह समझ गया कि जिस पर मग-वान का अनुप्रह होता है उसकी सर्वत्र रक्षा मगवान करते हैं। उसे विश्व की भयंकर से भी भयंकर शक्ति पछाड नहीं सकती । उसे अपने इस गर्हित कर्म से बढी न्छजा आई। वह स्वयं वहां से निकट कर माग जाना चाहता था किन्तु कोई अज्ञात शक्ति उसे अकेटा भागने से रोक रही थी । निदान वह उन उनंचास जीवित दुकडों की भी अपने साथ स्वर्ग में हे गया और उन्हें अपने माई कह कर छोकमें उनको परिचित कराया । वे ४९ दुकडे ही व्याज मरुद्रण के नाम से प्रसिद्ध 🕏 ।

दिति गर्भ की यह कथा और इसके पूर्व में कही हुई पायी अजामिल की कथा भगवदनुग्रह किंवा पुष्टिमार्गीय तत्व के अच्छे परिचायक हैं । एक गर्भगत षालक महाबलशाली इन्द्रके हाथसे वज जैसे अमोघ प्राणहर अस्त्रसे मारे जाने पर भी न मरा और न नष्ट ही हुआ । यह है भगवान का अनुग्रह । काल, कर्म, स्वभाव इन सबकी परवा मगवान् का अनुग्रह नहीं करता । अजामिल निरन्तर पापाचरण करनेवाला केवल नामाभास से काल तक को जीत सका अथात् दुर्जय मृत्युपाश से भी मुक्त हो गया । यह काल का कैसा उल्लेखनीय (Markable) पराभव हुआ। निश्चित कर्म करते रहनेपर भी उन कर्मी की दुष्ट यातना न मिलकर जो भगवत्प्राप्ति हुई यह है कर्म का जय। इसी प्रकार इन्द्र भी विश्वरूप, दाधिची और वृत्र के मारनेपर भी अशुम कर्म का फल न भोगकर अपने ही स्थान पर स्थित रह सका यह भी केवल श्रीहरिकी असीम कृपा और उनके अनुग्रह का एक जाज्वल्यमान प्रताप है।

मगवान् का अनुग्रह धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन सर्वार्थ चारों पुरुषार्थों को सिद्ध करता है। जो साधक अपने आप को पुष्टिमार्गीय भक्त समझता पुष्टिमार्ग है उसकी आवश्यकता बहुत कम हुआ करती हैं। उस की सब आवश्यकताओं को प्रभु आप पूर्ण करते रहते हैं और वह विशेष कुछ भी अपने छियें आव-

इयक नहीं समझता । मगवान् स्वयं जिसके अर्थ स्वरूप बर्ने उस के जैसा भाग्यवान और कौन होगा ? ऐसे मक्त के लियें महाप्रभुजी लिखते हैं—'एवं सदास्म कर्तव्यं स्वयमेव करिष्यति । प्रसुः सर्वसमर्थी हि ततो निश्चिन्ततां वजेत्।' भक्त के मगवान् ही अच्छे अर्थरूप हो जाते हैं। भगवान् सब करने में समर्थ हैं। जो भजन-रूप धर्म यथार्थ करें तो मगवान् ही अपने अर्थरूप हो जाते हैं। और इस लोक और पर लोक का सब कार्य आप ही कर हैं। इस लिये पुष्टिमार्गीय मक्त को तो सर्वदा निश्चिन्त ही रहना चाहिये। धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन के लियें उद्वेग कभी नहीं करना चाहिये । **'बैराग्यं परितोषं ख** सर्वेथा न परित्यजेत्' अर्थात् अपनी दशा पर ही सन्तोष रखना उचित है। अपने हृदय में श्रीहरि के अनुराग के अतिरिक्त और किसी भी वासना को उत्तेजित करना सर्व या अयोग्य है। अपने सकल मनोरय मगवान् सिद्ध करें गे यह पूर्ण विश्वास होना चाहिये। मक्त के हृदय में वैराग्य और सन्तोष का रहना परमावश्यक है। प्रष्टिमार्गीय मक्त कितने निरपेक्ष होते हैं उसका एक उदाहरण यहां दे देना **उचित होगा** ।

मुगलराज्यकालीन एक कथानक प्रचिक्त है। राजा मानसिंह कुछ राजप्रसंग वश्च मधुरा आया हुआ था। कुम्मन- दास के मक्तिरस से भरे हुए पदों को सुन राजा का मन कुम्भनदास को एक बार देखने को बहुत कर रहा था। अपनी इसी अभिलाषा को पूर्ण करने राजा कुम्भनदास के गाम पारसोली गया । कुम्भनदास उस समय स्नान से निवृत्त हुए ये और तिळक लगा रहे थे। उन की आर्थिक स्थिति उस समय बडी खराब हो रही थी। यहां तक कि अपना मुख देखने के लियें अपने घर में वे एक काच का दुकडा भी नहीं रख सकते थे। कुम्मनदास उस समय जल में मुख देख तिलक लगा रहे थे। राजा को इन की यह परिस्थिति दयनीय मालुम हुई और इन ने अपने पास से एक थेली मोहोर की निकाल उसे स्वीकार करने की इन से प्रार्थना की । सन्तोषी दरिद्र वैष्णव बोला 'महाराज में इस द्रव्य का क्या करूंगा ? मेरे मन तो ठाकुरजी जो भी कुछ मुझे कृपा कर दे देते हैं वही बहुत है और उसे ही मै निर्दोष द्रव्य समझता हूं। मेरी इस छोटी सी खेती में से और इन चार वृक्षों से जो कुछ आता है, मेरे लियें तो वही बहुत है।' राजा ने इस पर कहा 'वैष्णवराज, यह छोटी सी खेती आप के लियें बहुत योडी है आज्ञा हो तो इस सारे गांव को आपके नाम लिखा दूं। कुम्भनदास ने इसे भी स्वीकृत नहीं किया तब राजा ने कहा 'महाराज, कुछ तो आज्ञा करिये।' तब कुम्मनदास ने कहा 'राजन्, हम और क्या कहें ? मक्त को और कहने का अधिकार ही क्या है ? में हरियश जिस प्रकार गान करता हूं आप भी उसी प्रकार हिरनाम लिया करें। और क्या ?' राजा इन के यह निरपेक्ष वचन सुन परम प्रसन्न हुआ और साष्टाङ्ग प्रणाम कर बोला 'प्रमो ! माया के दास तो बहुत देखें किन्तु ईश्वर के दास मैंने आज तक नहीं देखें सो आज आप के दर्शन कर मैं कृतार्थ हुआ।'

पुष्टिमार्गीय भक्त के सर्वार्थ साधक मगवान् स्वयं बन जाते हैं। उनको किसी बात की अपेक्षा करनी ही नहीं पडती। भगवद्र्यी अर्थ सवार्थों से निरपेक्ष है। भगवान् की साधना करने में किसी भी अर्थ की अपेक्षा नहीं रहती। मगवान् ने स्वयं आज्ञा की है—

तिषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ।' अप्राप्य वस्तु की प्राप्ति ही योग है और प्राप्त वस्तु का संरक्षण करना ही क्षेम है। इसी लियें मक्त को उचित है कि वह प्रमु के प्रति कोई भी प्रत्युपकार की प्रार्थना न करे। भगवान को यदि अमुक वस्तु अपने मक्त को देनी है तो वह अवश्य ही देंगे। यदि देने की इच्छा नहीं है तो मांगने पर भी नहीं देंगे। अतः मौनावलंग ही योग्य है। ईसर में अत्यन्त विश्वास होना ही जीव का परम कर्तव्य है। जीव को योग्य है कि वह ईश्वर के सर्व कार्य में अपनी भलाई ही देखे । भक्तकी बुराई होने पर भी धैर्य रखना योग्य है। न जाने कब प्रभु माग्योदय करें ? विपत्ति में विचलित होने से भक्त की अस्थिरता मालुम होती है।

ऐसे ही सरल किन्तु उत्तमोत्तम मार्ग को प्रचलित करने वाले श्रीमदृङ्गभाचार्थ थे।

जब देश, काल, द्रव्य, मन्न, कर्ता और कर्म ये छबों पदार्थ शुद्ध हों तब यज्ञ यागादिक एवं अन्य वैदिक कियायें फलवती हो सकती हैं। किल्युग में इन छबों वस्तुओंका शुद्ध रूप में मिल जाना अत्यन्त दुर्लभ है। इस लियें जीव के परम कल्याण के लियें श्रीमहाप्रभुजी ने, यह विचार कर, कि कलियुग में बिचारा अल्य सामर्थ्य सम्पन्न जीव अपने प्रयास से मगवल्पाप्ति नहीं कर सकता और न वह यहां यज्ञ यागादिक कर के ही अपना मोक्ष कर सकता है। यह सर्वोच्च फल प्रदान करनेवाला पृष्टिमार्ग लोक में प्रचलित किया। यह ऐसा उत्तम मार्ग है कि—

'धावित्रमील्य वा नेत्रे न पतेन्नस्खलेदिह ।' अर्थात्—इस मिक्तमार्ग का आंख मीच कर भी भले बुरे का ज्ञान रहितः होकर भी यदि अनुसरण करता जाय तो भी वह कभी न तो गिरेगा न उसका स्खलन ही होगा।

उत्तममार्ग का यही लक्षण है— मार्गोयं सर्वमार्गाणामुत्तमः परिकीर्तितः । यस्मिन्पातभयं नास्ति मोचकः सर्वथा हरिः । अर्थात्—पुष्टिमार्ग सब सम्प्रदायों से श्रेष्ठ है। क्यों कि यहां गिरने या पड़ने का मय नहीं है। मिक्त मार्ग का अनुसरण करते रहने से कमी ठौकिक या वैदिक बाघा आकर उसे कर्तव्य विमुख नहीं कर सकतीं क्यों कि यहां तो सर्व दुःखों के मोचक आनन्द कन्द भगवान् श्रिष्ठण हैं। वे ही सर्वया जीव के मालिक हैं। जीव ने तो उनको ही अपना आत्मसमर्पण कर दिया है। अब उसे हर नहीं है। श्रीमहाप्रमुजी कहते हैं—

चिन्ता कापि न कार्या निवेदितात्मभिः कदापीति । भगवानपि पुष्टिस्थो न करिष्यति लौकिकीं चगतिम्॥

वर्धात्—पुष्टिमार्गीय वैष्णात को जिसने महासंबंध हे लिया है। अपने विषय में चिन्ता करनी नहीं चाहिये। क्यों कि अह तो मगवान् उसके मालिक हो गये है। वे सेवककी दुर्गति नहीं करेंगे। पुष्टिस्य मगवान् जीवकी छौकिक गति नहीं करेंगे।

ं हम अन्यत्र कह आये हैं कि हमारा पुष्टिमार्ग विश्वधर्म पुष्टिमार्ग के हैं। क्यों कि यह ऐसा सीधा, सरल और अधिकारी सचा मार्ग है, जिसमें मोधा की प्राप्ति और २ कौन हैं। मार्गो की अपेक्षा बहुत शीत्र हो सकती है। यहां केवल मनवान् की कुमा ही सब कुछ है। क्यों कि अधि निकायन है। अब मनवान् कुमा करते हैं तभी मनुष्य ासिद्धि को प्राप्त कर सकता है यह छोक प्रसिद्ध है। यहां भी भगवान् की कृपा को ही सब कुछ माना गया है। इसी छियें यह सर्वोत्तम मार्ग है और यही एक विश्वधर्म है।

इस भक्तिमार्ग में सबों का अधिकार समान रूप से है। भगवान् को जो प्रेम से भने, जो भगवान् श्रीकृष्ण को ही सब कुछ मानें और उन्हीं का जगत्पावन नाम लिया करे और जो पुष्टिमार्गीय जीव होसकता है। यहां आर्थ और अनार्य, ईसाई या मुसलमान, स्त्री या शूद्र सब को इस मार्ग में अधिकार है। जिस की इच्छा हो वह वैष्णव हो सकता है। यहां तो—

जात पांत पूछे निह कोई हरिको भजे सो हिर को होई यह सिद्धान्त हैं। इस बात का हट अनुमोदन श्री मद्भा-गवत में है—

किरातहूणान्त्रपुिलन्दपुल्कसा आभीरकङ्का यवनाः खसादयः। येन्ये च पापा यदुपाश्रयाश्रयाः शुद्ध्यन्ति तस्मै प्रभविष्णवे नमः।

अर्थात्—उत्पर के श्लोक में बताई हुई किरात, हुण, वर्षर, यवन, मुसलमान, ईसाई आदि जाति मात्र श्रीकृष्णका आश्रय लेने से पिनत्र हो जाती हैं। यही नहीं पृष्टिमार्गीय प्रमान तो यह है कि इन म्लेच्छों का उद्धार प्रभुके दासानुदास भी कर सकते हैं।

अतः पुष्टिमार्ग सब प्रहण कर सकते हैं। श्रीमहाप्रसुजी के जो मक्त हैं अथवा जिनकी इच्छा यह है कि महाप्रसुजी की सृष्टिका विस्तार हो उन्हें उचित है कि वे अपने जन्म में कमसे कम तीन विधर्मियों को वैष्णव बनाये । मगव-इक्त का यही कर्तव्य है कि वह औरों का भी उद्धार करे और पृष्टिमार्गीय धर्म को विश्वधर्म बनाये।

इस पुष्टिमार्ग को शुद्धाद्वैत भी कहते हैं। अतः शुद्धाद्वैत "शुद्धाद्वैत", शब्द पर भी विचार कर लेना उचित है।
इस में दो शब्द हैं एक 'शुद्ध' और दूसरा 'अद्वैत'। द्वैत से जो उल्टा है—विरुद्ध है—वही अद्वैत है इस लियें देत का वर्णन करने से उसके विरुद्ध स्वरूप का ज्ञान हो जायगा।

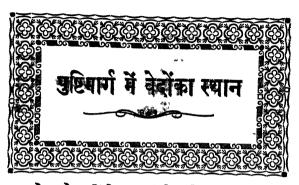
नाम तथा रूपसे, ईश्वर तथा जीव रूप से कार्य और कारणरूप से जो जो दो प्रकार का ज्ञान हो उसे द्वेत कहते हैं। इसी के विरुद्ध जो ज्ञान—दो प्रकार का ज्ञान न होना उसे ही अद्वेत कहते हैं। यह वेदमें 'सर्व खिल्वदं महा तज्ञठानिति पठचते।' (उत्पत्ति, लय तथा स्थिति इस जगत् की महा में ही है। इस लियें यह हरयमान् सर्व नामरूपात्मक जगत् महा है) यह अद्वेत का उदाहरण है। जगत् और महा विषयमें दो प्रकार का ज्ञान होना 'द्वेत' है और एक प्रकार का ज्ञान होना 'अद्वेत' है।

भव यह देखें कि इस 'अद्वेत' के साथ 'शुद्ध' शब्द का प्रयोग क्यों किया । 'अद्वेत' शब्द और छोगों के यहां भी प्रयुक्त होता है उन से विशेषता दिखलाने के लिये ही ग्रुद्ध शब्दका प्रयोग है । जिन लोगों के यहां 'अद्देत' शब्द प्रयुक्त होता है वहां सब पदार्थ ब्रह्मरूपही माने गये हों यह नहीं है। उस 'अद्वेत' में सिद्ध किया गया है कि 'यह जगत् माया रूप है । मिथ्या है और ब्रह्म सत्य निर्विशेष और अद्वितीय है। इस प्रकार जगत् को शून्य ( प्रच्छन्नबोद्ध ) मिथ्या और नहा को निर्विशेष माना गया है। किन्तु यह ग्रुद्धाद्वेत में मान्य नहीं है। ग्रुद्धाद्वेत का तो सिद्धान्त यही है कि यह सब जगत् ब्रह्मरूप है सत्य है। इसी लियें उस अद्वैत से इसकी विरुद्धता दिखलाने के लिये ही शुद्ध शब्द 'अद्वैत' में लगाया गया है। शुद्धा-द्वेत सिद्धान्त के अनुसार यह जगत् ब्रह्मरूप है उस से अलग नहीं है । इस में और ब्रह्ममें कोई मेद नहीं है। जो कुछ मेद हमें दिखलाई दे वह सब हमारी अविद्या है। अहुन्ता ममता है। इसकी ही निवृत्ति करनी चाहिये तब शहा में और जीव में कुछ भी मेद नहीं रहता।



## मन्यासार्थे प्रम ।

प्रष्टिमार्ग किसे कहते है ? प्रष्टिमांर्ग के दूसरे नाम क्या हैं ? वैष्णव को प्रष्टिमार्ग का रहस्य क्यों जानना चाहिये ? पुष्टिमार्ग में प्रमाण प्रन्य कौन कौन से हैं ? प्रष्टिमार्ग को किसने चलाया ? प्रक्रिमार्ग का मर्भ क्या हैं ? प्रष्टिमार्ग विश्वधर्म क्यों हो सकता है ? पुष्टिमार्ग का तत्व क्या है ? अजामिल की कया क्या है ? और आप ने इस का तात्पर्वे क्या समझा १ पुष्टिमार्गीय मक्त द्रव्यकी इच्छा रखता है क्या ? कंमनदास की कया ठिखिये। श्रदाद्वेत क्या है ? पुष्टिमार्ग में अधिकारी कौन हैं? पुष्टिमार्ग को विश्वचर्म कैसे बनाबोगे ?



शुद्धाहैत वैष्णवों के यहां वेदो को परम प्रमाण माना है। जो लोग इस सम्प्रदाय को अवैदिक कहते हैं वे मूर्ख हैं। इस मार्ग के संस्थापक श्रीवल्लभाचार्यजीने वेदों पर परम विश्वास प्रकट किया है और जहां तहां इसके प्रमाणमी दिये हैं प्रष्टिमार्ग में वेदों को सर्वोचपद प्राप्त है और सच कहा जाय तो पुष्टिमार्ग का उद्गमस्थान ही वेद है।

वेदों के विषयमें तो आचार्योंका मत है— वेदोक्तादणुमान्नेऽपि विपरीतं तु यद्भवेत्। तादृशं वा स्वतन्त्रं वेदुभयं मूळतो मृषा॥

अर्थात् वेदों की उक्ति से अणुमात्र भी जो विपरीत हो अथवा जो विपरीत जैसा भी दीखे अथवा वेदों से सर्वथा अथवा कुछमी स्वतन्त्र हो तो वह मूलसे ही झंठा समझना चाहिये और किसी भी दशामें वह सन्मान्य नहीं हो सकता । श्रीमद्युभाष्य में आप बाज्ञा करते हैं-

'अनवगाद्यमाहारम्ये अतिरेव दारणम्' अर्थात् अचिन्त्य माहाल्य युक्त मद्यके विषय में जहां कुछ मी मालुम पहता न हो वहां वेदों को ही प्रामाण्य मानना । उसकी उक्ति को ही यथायें मानना चाहिये। अन्य प्रन्यों-की शरण लेना प्रमावह है।

वेदों में अपनी परमश्रद्धा व्यक्त करते हुए आपने कहा है-

' अल्पकल्पनायामपि श्रुतिविरोधः सिद्धः।' 'श्रुत्यविरोधार्थमेव हि प्रवृत्तेः 'वेदों के अक्षरों में जरा भी कल्पना करने से विरोध आजाता है। शासोंकी तो प्रवृत्ति श्रुति के अविरोध सिद्ध करने की ही है।

हम यहां पर इस बातके प्रमाणम्त कुछ वाक्य उद्धृत करते हैं जिनके पढ लेने पर विदित हो जायगा कि श्रीमद्द-हमाचार्यजी वेदों पर कितना बटल विश्वास और कितना ढढ प्रामाण्य रखते थे। इन्हीं वाक्यों से वेदों का पुष्टिमार्गमें कितना उत्तम स्थान है यह भी मलीमांति प्रमाणित हो जायगा।

वेदों को अप्रतारक और सर्वज्ञ मानते हुए आप सिद्ध करते हैं---

"न हि वेदबादिनामणुमाञ्चमप्यम्यवाकल्पनमु-चित्रस् । न च भ्रमात्कल्पने वेदेनोच्यते । अप्रतारक- त्वात्सर्वज्ञत्वाच " अर्थात्—वेदवादियों को और जो लोग वेदों पर भाष्य अथवा वेदों का अर्थ करते हैं उन्हें उचित है कि वे वेद में अणुमार्ग ज्या कल्पना न करें, वेदों का अर्थ करते समय अपनी तरफसे न तो एकाध अक्षर ही जोडें या कम करें अपना न उन वेदाक्षरों को भी तोड मरोड कर कोई अर्थ निकालें। उन को उचित है कि वे वेदार्थ का प्रतिपादन उसी प्रकार करते जांय जैसा कि वेदों का तात्पर्य हो । वेद सर्वज्ञ हैं और अप्रतारक हैं उन में अनुचित या उचित कल्पना भी योग्य नहीं है।

वेदों का प्रतिपादन करने के लियें ही अन्य शास्त्र मात्र की प्रवृत्ति हुई है अतः जैसे भी हो सके यथा संभव वेदों के अक्षर को भी बाधा न आये इस प्रकार दल्ल कर्मना चाहिये। पारलैकिक सब विषयों के बेद ही प्रमाण हैं। इसी पर गाढ विश्वास प्रकट करते हुए औप आज्ञा करते हैं—

विदे सर्वत्र नाधिक्यम् । अतो वेदपरित्यागेना-धिकमेलनेन वा न वेदार्थी वक्तव्यः । अतो वेदाद्यसं-वादी नार्थी ग्राद्यः कथंचन ।' अर्थात् समग्र वेद में कुछ भी अधिक नहीं कहा गया है सर्वत्र उचित और योग्य ही लिखा गया है । न कहीं बढा के कहा गया है और न कहीं न्यून ही कहा गया है । अतः वेदों का अर्थ करते समय भी अपनी तरफसे न्यूनाधिक कुछ भी नहीं लगाना चाहिये इसी प्रकार वेदों के प्रतिकूल अर्थ को भी ग्रहण नहीं करना चाहिये।

आचार्यश्री के वेदों के विषयमें यह मत हैं।

"नैव केवलयुत्तया लोकष्टान्तेन निर्णयः शक्यते कर्तुम्। अन्ययेदं शास्तं व्यर्थमेव स्थात्। अत्र हि वेदादेव महास्व-रूपज्ञानम्।" अर्थात्—इस प्रकार केवल युक्ति या लोकह- एान्त का आश्रय लेकर ही निर्णय करना अशक्य है। अन्यथा इस शास्त्र का अस्तित्व ही व्यर्थ हो जायगा। यहां तो वेद से ही महा स्वरूप का ज्ञान हो सकता है। 'वस्तुतस्त्वलोकिकार्थ वेद एव प्रमाणं नान्यत्।' अर्थात्—सत्य तो यह है कि अलोकिकार्य का ज्ञान कराने में वेद ही प्रमाण हैं और कोई शास्त्र नहीं।'

वैदों के विषय में आपश्रीने अपने तत्वदीप निवन्ध में कहा है कि 'जो लोग वेदके विरुद्ध कार्य करते हैं वे सब पाखण्डी है। चाहें उनका वह कार्य कितना ही छोटा क्यों न हो या बढा क्यों न हो।

अपनी सेवापद्धति को वेद से सिद्ध करते हुए आपने कहा है-

'वेदानुसारेण मगवद्गजनं विहाय नान्यमार्गे यतनीयम्' अर्थात् मगवान् की सेवा या मक्ति वेदके अवितकुळ करनी चाहिये । और मार्ग से सेवा पूजा या मक्ति अवैदिक होने से त्याच्य है । इस वाक्य से प्रष्टि- मार्गीय सेवापद्धति वेदानुसारिणी होती है यह बात बतलाई गई है।

धर्मनिर्णय में छौकिक युक्ति अनुपयुक्त है इसी को व्यक्त करते हुये आप कहते हैं—

'अठौिकिनेषु धर्मेषु प्रमाणमेवानुसर्तव्यम् । न लौिकिनी युक्तिः । लौिकिनं हि लोकयुक्तयावगम्यते । ब्रह्म तु वैदिकम् ।' अर्थात्—अलौिकक धर्म में प्रमाण का ही, शास्त्र का ही—अनुसरण करना चाहिये । लौिकक युक्ति से वहां काम नहीं चल सकता । क्यों कि लौिकिनवस्तुका लौिकक युक्ति से ज्ञान होना सम्भव है । अलौिकिन वस्तु का उससे ज्ञान नहीं हो सकता । ब्रह्म—धर्म—तो अलौिकिन और वैदिक है ।

ब्रह्मको वेदके कथन के विरुद्ध जरा भी मानने से दोष आजाना सम्भव है इसी बात को आप कहते हैं—

'ब्रह्म पुनर्याद्दशं वेदान्तेष्ववगतं तादृशमेव मन्तव्यम्। अणुमात्रान्यथा कल्पनेऽपि दोषः स्यात्।' अर्थात्-ब्रह्म का वेद और वेदान्तो में जैसा वर्णन किया ग्या है वैसा ही समझना चाहिये । जरा भी दूसरी तरह से मानने में दोष आजाता है।

श्रीमद्रह्मभाचार्यजी वेदो में आये हुए आख्यान और उपाख्यानों को वैसा ही सत्य मानने की आज्ञा देते हैं जैसा उनकी ऋचाओं को । वेद पर आपको परम विश्वास है। आपने तो आज्ञा की है कि मनमें वेद के मिथ्या कहने का विचार भी उठने से जीव दोषग्रस्त हो जाता है। वेदों का प्रामाण्य स्वीकार करते हुए आप कहते हैं कि चक्षु आदि इन्द्रियां भी अन्यमुख देखने से परतन्त्र प्रमाण हैं। वे अपने आप ही प्रमाण नहीं हैं। यदि वे स्वतः प्रमाण हों तो कभी ग्रंम उत्पन्न ही न हो। इस लियें अन्य प्रमाण की अपेक्षा से रहित स्वतः प्रमाणमृत भगवद्रप वेद ही परम प्रमाण हैं।

तर्क के द्वारा धर्मका निर्णय अथवा ब्रह्मका निर्णय करना योग्य नहीं है इसी बात के लियें आपने कहा है कि 'वेदोक्त अर्थमें उस ग्रुष्क तर्क को जगह देनी उचित नहीं है क्यों कि तर्क की स्थिरता नहीं है। श्रुति ही ब्रह्म के विषय में प्रमाण है क्यों कि ब्रह्म केवल स्वतः प्रमाणभूत ग्रब्दगम्य है अतः श्रुत्युक्त अर्थ का ग्रुष्क तर्क से स्वून करना योग्य नहीं है। अचिन्त्य विषयों में तर्क को स्थान ही नहीं देना चाहिये

'वेदों का ठौिकिक दृष्टि से अर्थ करना वेदकीं हिंसा करने के बराबर है।'

'प्रभुका भक्त भी यदि वेद की निंदा करें तो वह नीच है।' उपर्युक्त उदाहरणों के द्वारा यह सिद्ध हो जायगा कि इस मत के प्रवर्तक श्रीमद्रह्मभाचार्यजी वेदों का कितना उच आदर करते थे और वेद के विरुद्ध किसी भी बात को कितना धिकारते थे । उन्हीं से संचालित यह सम्प्रदाय वेदों पर परम विश्वास रखता है और अपनी पूर्ण श्रद्धा उसपर समय २ पर न्यक्त करता आ रहा है। दो चार मूर्खों के मुखसे दो चार निराधार बातों को सुन कर जो लोग इस सम्प्रदाय को अवैदिक बतलाने की चेष्टा कर रहे हैं उनको जरा उपर्यक्त उदाहरण ध्यानपूर्वक पढेने चाहियें। सम्प्रदाय का रहस्य समझे बिना कुछ भी बोलना अपनी अज्ञानता सिद्ध करता है। श्रीमद्रलभा-चार्यजी और उनके आजतक के वंशधर वेदों पर पूर्ण श्रद्धा रखते हैं और वेदों को भगवान का ही स्वरूप मानते हैं। वेद, ब्रह्मसूत्र गीता और श्रीमद्भागवत ये चार शास्त्र हमारे सम्प्रदायमें प्रभाण माने गये हैं। इनमें वेदों को सर्वोचस्थान प्राप्त है। किन्तु वेदों का अर्थ वेदों से ही स्पष्ट नहीं हो सकता इस लियें सन्देह की निवृत्ति के लियें इन पीछे बताये हुए शास्त्रों को भी माना है । वेदों के सन्देह की निवृत्ति इन तीनों शास्त्रों से हो सकती है। इनमें से श्रीमद्भागवत तो वेद का मानों स्पष्ट अर्थ ही है इसी लियें इसे हमारे यहां सर्वथा पूज्य गिना है ।



पृष्टिमार्गीय वैष्णवों के लियें वर्णाश्रम धर्म परम माननीय
है। जो लोग अपने आपको निरा पृष्टिमक्त कह कर
वर्णाश्रम धर्म की उपेक्षा करते हैं वे मूल करते हैं।
उनके लिये और अन्य वैष्णवों के लिये यह बात परम माननीय
होनी चाहिये कि वर्णाश्रम ही हमारे पृष्टिसम्प्रदाय की
मूमि है। यद्यपि भक्ति सामान्य धर्म है यह शास्त्र और
युक्तिसे सिद्ध है तथापि वैष्णव धर्म जब विशेष धर्म है
तब वर्णाश्रम धर्म तो साधारण धर्म है इसे तो सर्वथा मान्य
करना ही चाहिये। प्रसिद्ध है कि जमीन के बिना मींत खडी
नहीं होती उसी प्रकार वर्णाश्रम धर्म मूमि है और वैष्णव
धर्म है इसकी मित्ति। वैष्णव मात्र को इस प्रकार अपना
वर्तन रखना चाहिये जिससे वर्णाश्रम धर्म के व्यवहार में
बाधा न पहुंचे।

वर्णाश्रम धर्म की रक्षा करना वैष्णवों का एक अत्या-वश्यक कार्य है। हमारे आचार्य चरणोंनें निबन्ध में इसके विषय में यों आज्ञा की है—

## वर्णाश्रमवतां घर्मः श्रुत्यादिषु यथोदितः। तथैव विधिवःकार्यः स्ववृत्त्यन्नेन जीवता॥

अर्थात्—श्रुति स्मृति में कहे गये वर्णाश्रमधर्म का पालन जैसा कहा गया है वैसाही करना चाहिये। जिस वर्ण की जिस वृत्ति को करनेका शास्त्र उपदेश देता हो वही करना चाहिये। और उसीसे अपना जीवन चलाना चाहिये।

जिस प्रकार बिना मूरुके वृक्ष नहीं रह सकता उसी प्रकार वर्णाश्रम धर्म के बिना पुष्टिमार्ग का रहना भी अशक्य है। इसिटियें वर्णाश्रम धर्मकी रक्षा करना हमारा केवल शास्त्रीय सिद्धान्त ही नहीं किन्तु वह व्यवहार की दृष्टिसे भी अत्यन्त अपेक्षित है। फलतः जिस प्रकार गौ और ब्राह्मण की रक्षा करना वर्णाश्रम धर्म है उसी प्रकार यह पुष्टिमार्गीय धर्म भी है और इनकी रक्षा करना प्रत्येक वैष्णव का कर्तव्य है।



**É**HEKKEKKEKKEKEKE

हमारे सम्प्रदाय में अन्यदेवताओं की उपासना उन्हें अपना स्वामी समझकर नहीं होती। सब देवता मगवान के ही अंग है। किन्तु शिव वा विष्णु को न मानना इसका अर्थ उनकी अवज्ञा करना नहीं है। एकाश्रय को हमारे यहां सर्वोत्कृष्ट माना है और अन्याश्रय को हेय। यदि सोचकर देखा जाय तो इस बात को विचारशील मनुष्य पसन्द करेंगे। अन-वस्थित चित्त होकर विविध देवों की उपासना विविध अवसरों पर करने से मानसिक शैथिल्य कितना बढ जाता है,यह विद्वान् लोग जानते हैं। यहां पर इसी बातको उदा-हरण स्वरूप से समझाई जाती है—

कनकपुर में राजीवलोचन नामके एक बढे घनाढ्य व्यक्ति निवास करते थे। वे श्रीकृष्ण में परम विश्वास तो रखते ही थे किन्तु उसीके साथ हनुमानजी, गणेशजी शिवजी और चण्डी का भी कुछ इष्ट रखते थे। श्रीकृष्ण के दर्शन नित्य करते तो शिवजी के सोमवार को, चण्डी के मंगलवार को, गणेशजी के बुधवार को और हनुमानजी को शानिश्वर को जाकर पूजा चढा आते थे। वे श्रीकृष्ण को उत्तम देवता मानते थे किन्तु उपर्युक्त देव देवताओं को भी उनसे बहुत शक्तिहीन नहीं समझते थे। वे शिवजी को कल्याण देने वाले, देवी को आश्रित की रक्षा करने वाली, गणेशजी को मंगलकारी और हनूमानजी को बल देने वाले समझ उनकी उपासना करना श्रीकृष्ण की उपासना करने से कम नहीं मानते थे तथा इसे भी आवश्यक अंग में गिना करते।

एक समय की बात, राजीवलोचन चीन से व्यापार कर एक बडी भारी नाव में अपने धन सहित भारतवर्ष लौट रहे थे। दैवेच्छावश समुद्र में एक बडा भारी तूफान उठा। सेठजी बडे संकट में पडे। सब प्रयत्न कर लिये किन्तु किसी प्रकार से भी प्राण बचें ऐसा दिखलाई नहीं दिया। निदान सेठजी ने हारकर हनुमानजी की स्तुति कर उनसे नावको बचालेने की प्रार्थना की। पवनसुत हनूमान जी आयें आयें वहांतक सेठजी का धेर्य नावकी विकट स्थिति देख जाता रहा और उनने महादेवजी की स्तुति ग्रुर करदी। पवनसुत ने सेठजी के अन्याश्रयको देख अपनी गदा धर दी। महादेवजी अपने नन्दी पर बैठें २ इतने में सेठजी ने गणेशजी की स्तुति ग्रुर करदी। कहने का मतलब यह कि सेठजी को हढ विश्वास किसी पर भी नहीं था। उननें इसी प्रकार गणेशजी तथा देव देवीओंकी स्तुति एक के बाद

एककी की । किन्तु दृढ विश्वास न होने पर कोई मी देवता रक्षा नहीं कर सके और समुद्रदेव ने उन्हें अपने अनन्त गर्भ में आश्रय दे दिया ।

उपर्युक्त उदाहरण से अनन्याश्रय का महत्व समझ में आजाता है। श्रीमद् मगवद्गीता में मगवान् ने स्वयं आज्ञा की है—

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥

अर्थात्—जो मनुष्य अनन्य होकर, केवल एक मुझमें ही अत्यन्त दृढ विश्वास रख कर, मेरी मिक्त करते हैं, ऐसे दृढाग्रही मनुष्यों की रक्षा स्वयं में करता हूं।





पुराणों का शिरोमणि, वेदों के अगम्य अर्थों का सहज बोधक, बडा मनोहर और परम तत्व श्रीमद्भागवत हमारे सम्प्रदाय में अत्युच स्थान प्राप्त कर रहा है। प्रत्येक वैष्णव को इस पर अडग श्रद्धा होनी चाहिये। सच कहा जाय तो हमारे सम्प्रदाय का बहुत कुछ आधार श्रीमद्भागवत ही है। अतएव उसके स्वरुप को जान ठेना अत्यन्त आवश्यक है।

संस्कृत में एक श्लोक है जिसका अर्थ होता है कि हजारों शास्त्र पढ लिये और सैंकडो ही शास्त्रों का संग्रह कर लिया हो किन्तु यदि श्रीमद्भागवत न पढी हो तो सब व्यर्थ हो जाता है।

श्रीमद्भागवत, भगवान् श्रीकृष्णचन्द्रके ज्ञानकठावतार भग-वान् वेदव्यासजीकी भगवदाज्ञ सरचना है । भगवान् श्रीकृष्ण के इस ठोक से अन्तर्हित हो जाने पर श्रीमद्भागवत ही यहां उनके स्वरूप से बिराजते हैं। वेदों के सम्पादन कर ठेने पर, इतिहास और कुछ थोडे पुराणों की भी रचना कर ठेने पर जब व्यासजी को सन्तोष नहीं हुआ, इतने श्रेयः सम्पादन कर के भी जब वे अपने आपको असम्पन्न मानने लगे तो उनको बड़ा दुःख हुआ और सोचने लगे कि यह क्या बात है १ मैने इतिहास और पुराणोंकी रचना करके लोगों को ऐसे कल्याणकर मार्ग का अनुसरण करने वाले बना दिथे फिर भी मेरी आत्मा सन्तुष्ट क्यों नहीं होती १

उस समय भगवान् अंशुमाली अपने सारथी सिहत अपने क्रीडाक्षेत्र में आरहे थे। पक्षीगण अपने मधुर कलस्व से आश्रम की स्वाभाविक शान्ति में व्याक्षेप डालना चाहते थे। आश्रम के अन्य प्राणी अपने अपने कार्य में व्यस्त थे और भगवान् व्यास अपनी चिन्ता में सरस्वती नदी के तट पर बैठ कर एकाग्रचित्त हो अपने कार्य पर सुसंयतदृष्टि दे रहे थे और अपनी आत्मा के असन्तोष के कारण को दूंढ रहे थे इतने में देखा भगवान् श्रीकृष्ण के नारद, वीणा की झंकार करते हुए अपनी स्वामाविक सुस इयान के साथ धीरे २ उन्हीं की तरफ आ रह हैं।

व्यासजी इनके आगमन पर बहुत प्रसन्न हुए। खास कर इस अवसर पर, जब कि वे एक अत्यन्त गम्भीर प्रश्न के उत्तर में अव्यवस्थितचित्त हो रहे थे, नारदजी का आग-मन उन्हें बडा अच्छा मालुम हुआ।

्र व्यासजी के अतिथि शिष्टाचार के अनन्तर श्रीनारद के सामारण उपचार के तौर पर अपने विश्वविमोहक मुस- क्यानं के साथ प्छा—भगवन्, आप की आत्मा तो प्रसन्न हैं शि आप अपने शरीर और मनसे तो प्रसन्न हैं न शि आप के अभी र बनाए हुए पुराण और वेदोंका योग्य सम्पादन हमने देखा है । विशेष कर भारत देखकर तो हम बडे प्रसन्न हुए हैं । आपने इस प्रन्थ को लिखकर जीवों पर जो उपकार किया है वह सर्वथा प्रशंसनीय है । किन्तु महात्मन्, मुझे क्षमा करना, आपने ऐसे सर्वार्थपरिखंहित प्रन्थोंका प्रणयन किया है फिर भी, आज मैं देख रहा हूं कि आप उदास हैं, आपके मुखसे स्पष्ट लक्षित हो रहा है कि आप इतने कृतकार्य होकर भी अपने आपको अकृतकार्य जैसा मान रहे हैं। यह क्यों शि आप इसका कारण मुझे बतायेंगे ?

भगवान् व्यासजी नारदजी के इस प्रश्न पर कुछ मुस-क्याये। बोले—'देविष, आपका कहना यथार्थ है। मेरा मन आज सत्य ही उदास है। आपने कहा सो ठीक है कि मैंने मनुष्य के दुःखको देखकर उसके उपायमें भारत जैसे उत्तम ग्रन्थ का प्रणयन किया है और वह एक उत्तम कार्य हुआ है। यह भी ठीक है कि भारत का तो केवल व्यप-देश है—वास्तव में कहा जाय तो इसमें मैंने वेदोंका सार और अर्थ एख दिया है। इसी में स्त्री और श्रूद्रों के धर्म की व्यवस्था भी लिख दी है। किन्तु फिर भी मैं अनुभव

कर रहा हूं कि मेरी आत्मा सन्तुष्ट नहीं हुई है। दिल गवाही दे रहा है कि अभी मुझे कोई सर्व श्रेष्ठ कार्य और भी करना बाकी है। भगवन्, आप पर मेरी बडी श्रद्धा है। आपको मैं एक भगवान् का परमानुग्रह सम्पन्न भक्त समझता हूं। मुझे विश्वास है कि मेरी हृदय प्रन्थी को आप ही खोलेंगे। क्या मुझे आप इस रहस्य को समझावेंगे ?' देवर्षि विप्रर्षि के हाथ को अपने हाथ में छेते हुए प्रीति पूर्वक बोले-''ब्रह्मन् , मैं आपके असन्तोष के कारण को जानता हूं सच कहूं तो कह सकता हूं कि मैं आप के पास भी उसी के लियें आया भी हूं। मेरी समझ में तो यह है कि आप ने इतना परिश्रम किया वह भी व्यर्थ गया। मनुष्य तो स्वभाव से ही कर्म में प्रवृत्ति करने वाला है आप ने इसी को और उत्तेजन देकर उसे और भी प्रवृति शील बना दिया। अब, जिस प्रकार तूफान के थपेडों से नाव इधर से उधर और उधर से इधर भटका करती है उसी प्रकार जीव की भी दशा होगी। उसे विश्रामस्थान तो कहीं मिलेगा ही नहीं ! मैं क्या कहूं-आप स्वयं बुद्धिमान् हैं मेरा तो पुनः पुनः कहना यही है कि आप ने अभी तक भगवान् श्रीकृष्ण के चरित्र, धर्म, और उन की मक्ति अच्छी प्रकार से विभित नहीं किये हैं। और इसी से आप की आत्मा असम्पन्न है। बहुं आहे ठीक समझिये कि आप विविध कोमलकान्त पदा- वली से सैंकडों उत्तमोत्तम ग्रन्थ बनालें किन्तु जिसमें भग-वान् श्रीकृष्ण का यश वर्णित न होगा वह काकतीर्थ है और उस में वायसों के सिवाय और कोई आकर नहीं न-हायगा । और इस तरफ आप विश्वास राखिये कि चाहे दूटी फूटी और असंबद्ध भाषा में ही यदि कृष्ण कीर्तन कीये जांयगे तो वही अत्यन्त जन को मुग्ध करने वाले हो जांयगे! मेरा तो पुनः पुनः कहना यही है कि आप भगवान श्रीकृष्ण के चरित्रों का वर्णन कीजिये, उन की मक्तिका उपदेश दीजिये और उनकी मनोमोहक ठीठाओंका वर्णन कर जाइये आप की आत्मा प्रसन्न हो जायगी। और प्रसन्न भी ऐसी होगी कि फिर कभी आप को खेद होगा ही नहीं। आप स्वयं विद्वान् हैं, इस के उपरान्त आपतो भगवान् श्रीकृष्ण के ज्ञान कठावतार ही हैं। आप को मैं क्या कहूं ? आप इस बात को एक बार पुनः सोचिये । समाधि के द्वारा आप को अपने कर्तव्य का बोध होगा और आप अपनी आत्मा को सम्पन्न बनाने का उपाय दृंढ ठेंगे । मुझे आप अब आज्ञा दीजिये।"

नारदंजी के चले जाने पर भगवान् व्यासजी ने अपनी सभाधि में इस श्रीमद्भागवतशास्त्रका अनुभव किया और इसीसे इसे 'समाधिभाषा' कहते हैं।

श्रीमद्भागवत भगवान् का ही स्वरूप है। वेदों के अर्थ को व्यक्त करनेवाला, शास्त्रों के सन्देहों का वारक, भगवान् की ठीठाओंका वर्णन करने वाठा और भगवान् में हढ आसक्ति उत्पन्न करने वाठा यह ग्रन्थरत्न है।

श्रुति में लिखा है कि 'भगवान् द्वादश अंगवाले हैं।' यहां भी बारह स्कंध हैं। इनकी समझ यों है—

अंगके नाम	स्कंघ	लीला श्रवणाङ्ग
दो चरण	१–२	अधिकार औ ज्ञान
दो बाहू	રૂ–૪	सर्ग और विसर्ग
दोनों जंघा	५–६	स्थान और पोषण
दक्षिण हस्त	9	ऊति
दोनों स्तन	<b>८–९</b>	मन्वन्तर, ईशानुकथा
हृदय	१०	निरोध
शिर	११	मुक्ति
वामहस्त	१२	आश्रय

श्रीमद्भागवत में तीन भाषा हैं-लोकभाषा, परमतभाषा और समाधिभाषा।

समाधिभाषा—श्रीवेदव्यासजी ने अपनी समाधि में जो कुछ भी अनुभव करके कहा उसे समाधिभाषा कहते हैं। समाधि में योग के बल से और एकान्तिचित्त से व्यासजी को भगवान का साक्षात्कार हुआ था अत एव उस समय के व्याख्यान को प्रबल प्रामाण्य माना जाता है। परमतभाषा—जिस कथानक में समाधिभाषा से विभिन्न अर्थ हो वह परमतभाषा है। श्रीशुकदेवजीने जहां कहीं दूसरे के कहे हुए का अनुवाद किया है वह परमत भाषा है यह जान छेना चाहिये।

होकिक भाषा-होकिक बातों का अनुसरण कर जहां कुछ कहा जाय वह होकिक भाषा है।

यह ठीक है कि व्यासजी ने समग्र भागवत का समाधि में अनुभव किया था और समग्र भागवत प्रमाण है किन्तु समाधि में भी आप को पांच प्रकार का (पुरुषोत्तम-माया—भक्ति जीव—अनर्थोपराम)अनुभव हुआ था इस लियें इन का अनुसरण करने वाली भाषा समाधिभाषा मानी गई है । वास्तव में देखा जाय तो परमत भाषा और लौकिकी भाषा, समाधि भाषा को सहायता देती हो तौ प्रमाण मानी गई हैं।

हम अन्यत्र कह आये कि भागवत सर्व सन्देह वारक है। वेदों का सन्देह व्याससूत्र से दूर होता है। यदि वहां भी कुछ आशंका रहे तो श्रीमद्भगवद्गीतोपनिषत् दूर करेगा और यदि फिर भी सन्देह का निराकरण न हो तो श्रीमद्भागवत सब सन्देह को दूर कर देगा। हमारे सम्प्रदाय के अनुयायिओं का कर्तव्य है कि वे श्रीमद्भागवत पर दृढ श्रद्धा रक्खें। उसे भगवान् का ही स्वरूप समझें और उसका पाठ एवं श्रवण यथा सम्भव नित्य करते रहें। श्रीमद्भागवत

के श्रवण और पठन से भगवान् हृदय में विराजते हैं, दंभ तथा वासना दूर होती है और भगवान् में आसक्ति बढती जाती है।

श्रीमद्भागवत का, शास्त्र, स्कन्ध, प्रकरण, अध्याय, वाक्य, पद, और अक्षर इन सात प्रकार से विवरण किया गया है। उन सात में से प्रथम चार का अर्थ श्रीवल्लमाचार्य विरचित भागवतार्थ प्रकरण निवन्ध में है और द्वितीयोक्त तीनों का वर्णन श्रीमद्भागवत की आचार्य निर्मित टीका श्रीसुबोधिनीजी में है। श्रीसुबोधिनीजी को भी समझाने के लियें आप के वंशज आचार्यों ने टिप्पणी, प्रकाश, लेख, योजना इत्यादि साहित्य निर्मित किये हैं।

श्रीकृष्ण के शुद्ध स्वरूप का बोधक यही एक ग्रन्थ है। इस में ज्ञानी से ज्ञानी भी वैसेही समान रूप से आनन्द पा सकता है जैसा एक अज्ञानी और मूर्ख । श्ली और बालक जब दशमस्कन्ध की निरोध लीलाओंमें आनन्द लेते हैं तब ज्ञानी और पण्डित एकादश, पंचम और द्वादश स्कन्धों के अद्भुत वेदान्त विषयक विचारों को सुनकर भगवत्तक्ष्प भागवत में तल्लीन हो जाते हैं। श्रीमहाप्रभुजीन आज्ञा की है—'सेवायां वा कथायां द्या यस्यासिकि-देखा भवेत्। यावज्ञीवं तस्य नाशो न क्वापीति मतिर्मम' अर्थात् जिसकी सेवा और कथा में दृढ आसिकि सहतीं है उसका जीवनमर कभी नाश नहीं होता।

श्रीमद्भागवत वेदोपश्रंद्यक (वेदों के अर्थ को बताने वाली) है। ब्रह्मसूत्र जिस प्रकार 'जन्माचस्य यतः' इस सूत्र से प्रारम्भ हुआ है उसी प्रकार श्रीमद्भागवत का प्रारंभ भी जन्माचस्य यतः' इस वाक्य से हुआ है। वेदका बीज गायत्री है। इसलिये श्रीमद्भागवतकाभी प्रारम्भ गाय-त्र्यर्थसे किया गया है।

श्रीमद्भागवत के तीन स्वरूप हैं अध्यात्मिक, आधिमौ-तिक और आधि दैविक। आधिमौतिक स्वरूप अक्षरात्मक पुराण है। आध्यात्मिक—मागवत मक्ति शास्त्र है। इस प्रकार माहात्म्यपूर्वक सेवन करने वाले को मक्तिरूप फल देने वाली हैं। आधिदैविकस्वरूप द्वादशांगात्मक परत्रह्य परा-त्पर मगवान पूर्णपुरुषोत्तम श्रीकृष्णचन्द्र है।

श्रीमद्भागवत में द्वादश स्कन्ध हैं, तींयालीस प्रकरण हैं, तीनसो बत्तीस अध्याय हैं (दशमस्कन्ध के १३-१४-१५ तीन अध्याय प्रक्षिप्त माने गये हैं उनको भी गिनने से ३३५ अध्याय होते हैं ) इसमें १८००० श्लोक हैं और तीन इसमें भाषा हैं।

प्रथम स्कंघ में श्रोता वक्ता के अधिकार का निरूपण है। इसमें १९ अध्याय और ३ प्रकरण हैं जिसमें पहले प्रकरण में तीन अध्याय द्वारा हीनाधिकार का वर्णन है। दूसरे प्रकरण के तीन अध्याय में मध्यमाधिकार निरूपण है। तीसरे प्रकरण के तेरह अध्यायों में उत्तमाधिकार का वर्णन किया गया है।

द्वितीय स्कन्ध में ज्ञानलीला वर्णित की गई है । इसमें दस अध्याय हैं और तीन प्रकरण हैं । पहले दो अध्याय के एक प्रकरण से तत्वज्ञान का निरूपण है, दूसरा प्रकरण दो अध्याय का है जिसमें हृदय की प्रसन्नता का वर्णन है और नृतीय प्रकरण मनन प्रकरण है जो छः अध्याय से कहा गया है ।

तृतीय स्कंन्ध में भगवान् की सर्गलीला का वर्णन है। उसके ३३ अध्याय और ६ प्रकरण हैं। पहला अधि-कार प्रकरण चार अध्याय से, दूसरा गुणातीत प्रकरण दो अध्याय से, तीसरा सगुण प्रकरण तीन अध्याय से, चौथा कालप्रकरण दो अध्याय से, पंचम जीव प्रकरण नौ अध्याय से और छठा तत्त्व प्रकरण तेरह अध्याय से वर्णित है।

चतुर्थ स्कंध में विसर्गलीला का वर्णन होता है। उसके अध्याय ३१ और प्रकरण चार हैं। प्रथम धर्म प्रकरण सात अध्याय में, दूसरा अर्थ प्रकरण पांच अध्याय में, तीसरा काम प्रकरण ग्यारह अध्याय में और चतुर्थ मोक्ष प्रकरण आठ अध्याय में वर्णित किया गया है।

पंचमस्कन्ध में स्थानलीला का वर्णन है। उसके अध्याय २६ और प्रकरण तीन हैं। प्रथम देश प्रकरण तीन अध्याय में, दूसरा काल प्रकरण इक्कीस अध्याय में और तृतीय स्वप्न प्रकरण दो अध्याय में कहा गया है।

षष्ठ स्कन्ध में पोषण (पुष्टि, अनुग्रह) ठीठाका वर्णन है। इसके अध्याय १९ और प्रकरण ३ हैं। प्रथम नाम प्रकरण ३ अध्याय से, दूसरा ध्यान प्रकरण १४ अध्याय से और तृतीय अर्चन प्रकरण दो अध्यायों से कहा गया है।

सप्तम स्कन्ध में ऊति (वासना) का वर्णन किया है। इसमें १५ अध्याय और तीन प्रकरण हैं। पहला असद्वासना प्रकरण पांच अध्यायसे, दूसरा सद्वासना प्रकरण भी पांच अध्यायसे और तीसरा सदसद्वासना प्रकरण पांच अध्यास से वर्णित है।

अष्टम स्कंध में मन्वन्तर ठीठा का वर्णन है । इसके अध्याय २४ और प्रकरण चार हैं। पहला तामस प्रकरण चार अध्याय से, दूसरा सात्विक प्रकरण दस अध्याय से, तीसरा राजस् प्रकरण नव अध्याय द्वारा और चोथा मिक प्रकरण एक अध्याय द्वारा वर्णित है।

नवम स्कन्ध में ईशानुकथा का वर्णन है। इसमें अध्याय चोवीस और प्रकरण दो हैं। पहला सूर्य वंश निरूपण बारह अध्याय में और दूसरा चन्द्रवंश निरूपण बारह अध्याय में किया गया है।

दशमस्कंघ, स्वरुपात्मक श्रीमद्भागवत का हृदय है । मनुष्यश्रारीर में जिस प्रकार हृदय अत्यन्त उत्तम और प्रधान

चीज मानी गई है उसी प्रकार भागवत का दशमस्कंध है। इस स्कन्ध में निरोधका वर्णन है। निरोधका अर्थ है प्रपंच-विस्मृति पूर्वक भगवदासक्ति । दशमस्कन्ध पूर्वार्ध और उत्त-रार्घों में विभक्त है। पूर्वार्ध में प्रक्षिप्त तीन अध्याय सहित ४९ अध्याय हैं और उत्तरार्ध में ४१ अध्याय हैं। दशम-स्कंध में पांच प्रकरण हैं। ढाई उत्तरार्ध और ढाई पूवार्ध में । पूर्वार्ध में प्रथम चार अध्याय का जन्मप्रकरण, अहाईस अध्याय का तामस प्रकरण, २८ अध्यायका राजस् प्रकरण है (इसके चौदह पूर्वीर्ध में और चौदह अध्याय उत्तरार्ध में हैं।) अब उत्तरार्ध में राजस् प्रकरण के अवशिष्ट चौदह अध्याय. सात्त्विक प्रकरण के २१ और ऐश्वर्य प्रकरणके ६ अध्याय हैं। पूर्वार्ध के तामस प्रकरण के भी चार प्रकरण हैं। पहले प्रमाणप्रकरण के सात अध्याय, दूसरे प्रमेय प्रकरणके ७, तीसरे साधन प्रकरण के भी ७ और चोथे फल प्रकरण के भी ७। इस प्रकरण में रास पंचाध्यायी और युगलगीत का वर्णन होता है। यह फठरूप होने से फल प्रकरण में आये हैं सो ठीक ही है। तीसरा राजस् प्रकरण अर्थात् राजस् मक्तों का निरोध है। इसके २८ अध्याय हैं। और इसके भी चार प्रकरण हैं। पहले और दूसरे प्रमाण और प्रमेय प्रकरण पूर्वार्घ में हैं और सात २ अध्याय के दूसरे दो प्रक-रण साधन और फल उत्तरार्ध में हैं। चोथा सात्विक प्रकरण

है अर्थात् इसमें भगवान् ने सालिक भक्तों का निरोध किया है। इस के अध्याय २१ और प्रकरण ३ हैं। सालिक भक्तों को प्रमाण की अपेक्षा नहीं रहती इससे प्रमेय साधन और फल यह सात २ अध्याय से वर्णित हैं। पांचवां ऐश्वर्य प्रकरण ६ अध्याय से वर्णित है। इसमें भगवान् के ऐश्वर्य, वीर्य, श्री, यश, ज्ञान और वैराग्य इन छःओंका निरूपण है। एकादश स्कंध में मुक्ति का वर्णन है। इसमें ३१ अध्याय और दो प्रकरण हैं। प्रथम जीवमुक्ति प्रकरण २९ अध्याय से और दूसरा बह्ममुक्ति प्रकरण दो अध्याय से वर्णित है। द्वादश स्कन्ध में आश्रय का वर्णन है। इसमें तेरह अध्याय

द्वादश स्कन्ध में आश्रय का वर्णन है। इसमें तेरह अध्याय और पांच प्रकरण हैं। पहला लोकाश्रय दो अध्यायका, वेदाश्रय दोका, भगवदाश्रय तीनका, शब्दाश्रय तीनका और अर्थाश्रय तीन अध्याय का कहा गया है।





शुद्धाद्वैत वैष्णव मक्तोंके लियें परमपूज्य और परम माननीय स्वरूप श्रीनाथजी का है। पूर्णपुरुषोत्तम श्रीकृष्ण-चन्द्र ही आप स्वयं, श्रीनाथजी के स्वरूप में मृतल पर विराजते हैं। आपका वर्तमान विराजमान स्वरूप उस समय का है जिस समय आपने इन्द्रके अत्याचार से श्रीव्रज-मक्तोंको बचाने के लिये श्रीगोवर्धन गिरिराजको सात दिन पर्यन्त धारण किया था।

आपका प्राकट्य रहस्य भी अद्भुत है । व्रजमण्डलके श्रीगिरिराजधरणकी एक कन्दरा में से आपकी ऊर्ध्वभुजा का प्राकट्य संवत् १४६६ श्रावणवदी तृतीयाको सूर्योदय के समय श्रवणनक्षत्रमें हुआ था। व्रजवासीयों को भुजा के दर्शन उसी संवत् की नागपंचमी को हुआ था।

गिरिराजधरणकी कन्दरासे एकाएक भुजा का दर्शन कर वजवासीमण्डल अत्यन्त आश्चर्यान्वित हुआ। किन्तु उनके आश्चर्य को घटाते हुए वहां ही एक वृद्ध वजवासी बोला—

## श्रीनाथजी--



प्रभु तुम्हें बार बार प्रणाम— मिटत मायाजाल सेवत छुटत विषय विकार—प्रभु तु० गर्व करि ज्ञानी गये थिक मुक्ति ढूंढन हार भक्त इक तब शरणले तर जात यह संसार—प्रभु तु०

-व्रज

'माइयो, यह भुजा उस समय की है जब इन्द्रने कोप करके अजके ऊपर सात दिनतक मेघकी मूसलघार वृष्टि की थी और जिसके अतीकार स्वरूप सात वर्ष के सांवले श्रीकृष्णने सात दिन पर्यन्त अपनी किनिष्ठिका पर गिरिराज घारण कर अजमकोंकी रक्षा की थी। वही भुजा यह है। आप स्वयं इस समय श्रीगिरिराज की कन्दरा में विराजमान हैं। इस समय हमें केवल भुजाका ही दर्शन दिया है। आपकी इच्छा होनेपर मुखारविन्दका दर्शन मी हम कर सकेंगे'। वृद्ध की यह बात सुनकर अजवासी प्रसन्न हुए तथा भुजा के प्राकत्य से अपना परम सौमाग्य उदय हुआ मान भुजाकी घोडशोपचार पूजा करने लगे। इतनाही नहीं, नागपंचमी को वे एक विशेष सौमाग्यका दिन मानने लगे और उस दिन प्रत्येक वर्ष में वहां एक बडा भारी मेला लगने लगा।

इस घटनाके ६९ वर्ष अनन्तर अर्थात् संवत् १५३५ में आपने अपने मुखारविन्द के दर्शन व्रजभक्तों को कराये। श्रीमहाप्रभुजी भी इसी दिन भूतल पर पधारे थे।

उस समय व्रजमण्डल प्रधानतः गौओंका निकास था। एक २ घरमें हजार २ गाय रहती थीं। सद्दू पांडे नामके एक ब्राह्मण के यहां भी एक हजार गायें बंधती थीं। उन एक हजार गायो में से एक गाय श्रीनन्दरायजी के गौओं के कुल की थी जिसका नाम धूसर था। वह प्रतिदिन सायंकाल के समय घर आते र अपने झुंड में से अलग होकर श्रीनाथजी जहां बिराजते थे उस जगह जा कर अपना पय श्रीनाथजी के मुखारविन्द में स्रवण करती। उस दूध को भगवान् अरोगते। छः मास पर्यन्त यह कथा किसी को भी ज्ञात न हुई। एक समय जब इस गाय के अल्प दुग्ध दान पर सन्देह हुआ तब सद्दू पांडे स्वयं इसकी टोह लेने के लिये एक दिन गाय के पिछाडी हुआ।

वहां जाकर उसने देखा कि उसकी धूसर गाय मगवान् को दुग्ध पान करा रही है। मक्त मगवान् के इस अपूर्व चित्र को देख कर मुग्ध हो गया। अपने को परम सौमाग्यवान् मान मगवान् के चरणारिवन्द में गिर पडा। मगवान् प्रसन्न हुए बोले—"गिरिराज गोवर्धन मेरो ही स्वरूप और मोकूं अत्यन्त प्रिय है। मैं यहां सर्वदा कीडा करूं हूं। या समय श्रीमहाप्रमुजी मृतल पै पधारे हैं अतः में भी उनकूं अपनी सेवा को दान करवे प्रस्थक्ष भयो हूं। मेरो नाम देवदमन है। ठीलान्तर सं इन्द्र दमन और नागदमन भी मेरो ही नाम है। इन्द्र को मर्च खर्व करके ताको दमन कियो तास्ं में इन्द्र दमन हूं। तासूं नागदमन भी मैं ही हूं। कंस, केशी, कुवलयापीड इत्यादि दुष्टन को दमन भी मैंने कियो है तासूं जन साधारण मोकूं दुष्टदमन भी कहें हैं। समय समय पै मैंने इन्द्र, कुबेर, चन्द्रमा, वायु, वरुण, मृत्यु, यम, अफ्रि, ब्रह्मा, शिव और काम इत्यादि देवन को भी मैंने दमन कियो है यासूं देवदमन भी मैं ही हूं। मैं वजभक्तनकूं सदैव प्रिय हूं अतएव तेरी गाय मोकूं दूध प्यायो करेगी। मोकूं यह गौ अत्यन्त प्रिय है"।

श्रीनाथजीके मुखारिवन्द से यह साक्षात् आज्ञा सुन-श्रीनाथजी की श्री- कर व्रजवासी अत्यन्त प्रसन्न हुआ। महाप्रभु को झाड- उस दिन से उस भाग्यवान् व्रजवासी खण्ड में आज्ञा की गाय श्रीनाथजी को दुग्धवान कराने छगी।

आपने जिस समय प्राकट्य ग्रहण किया उसी समय आपकी रक्षार्थ चार व्यूह भी प्रकट हुए थे।

श्रीगिरिराजधरणके संकर्षण कुंडमें से श्री संकर्षण देवका, गोविन्द कुण्डमें से श्रीगोविन्द देवका, दानघाटीपर श्रीदानीरायजी का एवं श्रीकुण्डमें से श्रीहरिदेवजी का प्राकट्य हुआ था। ये चारों देव कमशः संकर्षण वासुदेव श्रद्धान और अनिरुद्धात्मक हैं। ये सर्वदा श्रीनायजीके साथ रक्षार्थ विराजते हैं। इन व्यूहों की सेवा मतान्तर के भक्त लोग

भी करते हैं। मुख्य स्वरूप श्रीनाथजीका है। आपकी सेवाके लियें ही श्रीमहाप्रभुजी झाडखण्ड से यहां पधारे थे।

संवत् १५४९ फाल्गुन सुदी ११ को आचार्य चरण श्रीवल्लभाचार्य कों झाडखण्ड में श्रीनाथजी की यह आज्ञा हुई।

"मैं श्रीगोवर्धन गिरिराज में सं गोवर्धनधर स्वरूप में प्रकट भयो हूं। यहां मैं अपनी सेवा के लियें तुम्हारी प्रतिक्षा कर रह्यों हूं। तुम यहां आओ, और व्रजवासीन कूं अपनी शरण में लेके मेरी सेवा के अधिकारी बनाओ "।

जिस समय श्रीनाथजी की यह आज्ञा आपपर प्रकाशित हुई उस समय श्रीमद्रल्लमाचार्यजी पृथ्वी प्रदक्षिणा कर ब्रह्मवाद का उपदेश कर रहे थे। किन्तु इस आज्ञा से आपको अत्यन्त हर्ष हुआ और परिक्रमाका कार्य उसी समय स्थगित रख आप व्रजभूमिमें पघारे।

श्रीमहाप्रभुजी अपने सेवकों के सिंहत श्रीनाथजी के दर्शन करने के लियें श्रीगिरिराज पर पधारे। श्रीनाथजी भी अपने परम भक्त को दूरसे ही आते देख, स्वयं उनसे कुछ दूर आकर गले २ मिले!

भ्य विना सेवा के पुष्टिमार्ग में जीवका अंगीकार नहीं हो सक्ता यह कहकर श्रीनायजी ने श्रीमहाप्रसु से कहा 'आप मोकूं पाठ बैठाओं। और मेरी सेवा को प्रकार प्रकट करो।'

श्री की आज्ञानुसार महाप्रभुजी ने आप के लियें एक नवीन मन्दिर का निर्माण करा दिया एवं उस दिनसे आपने पुष्टिमार्गीय सेवा पद्धति का प्रकाशन किया।

इस कार्य में समय बहुत सा लग गया। अभी महा-प्रभु की पृथ्वी परिक्रमा अविशिष्ट थी। एक दिन आपने अपने श्रीहस्तसे श्रीजीको सखडी मोग घर अन्न प्राशन करवाया, और श्रीजी से अपना कार्य सिद्ध करने के लियें आज्ञा मांगी। आज्ञा मिल जाने पर व्रजजनों को सावधान कर श्रीमहाप्रभु पृथ्वी परिश्रमण के लियें चल दिये।

कालान्तर में श्रीजी को अपने लियें एक वडा मन्दिर बनवानेकी इच्छा हुई। तदनुसार आपने अंबाला के पूर्ण-मह क्षत्रिय को इसके लियें स्वप्नमें आज्ञा की। इस आज्ञा को अपना परम सौमाग्य मान पूर्णमह दौडा हुआ बज्ज आया और परम उत्साह से श्रीजी के लियें मन्दिर बनवा दिया।

मन्दिरका निर्माण हो गया उस समय श्रीमहाप्रसु भी अपना पृथ्वी परिक्रमा का कार्य पूर्ण कर ब्रज आगये थे। आप श्रीने बडे समारोह से श्रीजीको संवत् १५७६ वैशाखसुदी ३ अक्षयतृतीया को नवीन निर्मित मन्दिर में पाट बिठाया। श्रीमहाप्रभु के स्वधाम पधारनेके अनन्तर जब श्रीगुसा-ईजी गद्दी पर बिराजे तब आपने पुष्टिमार्गीय सेवापद्धति विस्तारसे प्रचलित की।

एक समय जब श्रीगुसाईंजी गुजरात पधारे थे, श्रीनायजीने गुसाईंजीके प्रथम पुत्र गिरिघरजी से कहा कि 'में
तो आज तुम्हारे घर मथुरामें चलुंगो। तुम मोकूं वहां ले
चलो '। श्रीनाथजी की आज्ञा सुनकर गिरिघरजी रथ
सिद्ध करालये। श्रीगोवर्धननाथजी मी रथ में विराजे।
श्रीगिरिघरजी स्वयं रथ के चालक बन अपने घर सतघरा
मथुरा में लिवा लाये। वहां संवत् १६२३ फाल्गुन वदी
७ गुरुवार के दिन श्रीनाथजी को पाट पघराये। इस
पाटोत्सव को आजतक सातों घर मान्य करते हैं। यह स्थान
आजकल सतघरामें श्रीनाथजी की बैठक नाम से प्रसिद्ध है।
जिस दिन श्रीनाथजी मथुराके सतघरमें पघारे उस दिन
श्रीगिरिघरजीने अपना सर्वस्व श्रीनाथजी को अर्पण कर
दिया और आप एक मात्र छोटी घोती पहन कर स्नीवर्ग
सहित हाथ जोड कर घर के बाहर निकल कर खंडे हो गये।

वहां श्रीगुसाईजी को जब यह बात विदित हुई तो आप शीवता से श्रीजीके दर्शनार्थ चल दिये। इनके आग-सन का वृत्त जान श्रीजी श्रीगिरिधरजी से बोले "गिरि-सर्शिसुसाईजी यदि मोकूं श्रीगीरिराज पै नहीं देखेंने तो बडो सोच करेंगे। तासूं तू मोकूं आज को आज गिरिराज पे पहुंचा दे।"

तब आप गोपीवछम अरोग कर रथ में विराजे । उस दिन नृसिंह चतुर्दशी थी सो सब उत्सव श्रीगिरिराज पर पधारकर आपने पूर्ण किये। राजभोग और सेन मोग उस दिन अगत्या इकडे करने पडे । उस दिन से राजभोग और सेन मोग नृसिंह चतुर्दशी को इकडे आने छगे।

एक समय श्रीगुसाईंजी द्वारका पधारे। बीच में मेवाड प्रान्त स्थित सीहाड (वर्तमान् नाथद्वार) नामक स्थल अत्यन्त मनोहर देख कर आपने वहां कुछ दिनों तक विश्राम किया। एक दिन आपने अपने अनन्य सेवक चाचा हरिवंश से कहा 'यह स्थल अत्यन्त मनोहर है। श्री जी के निवास के सर्वथा योग्य है। यहां पर एक दिन श्री जी अवश्य पधारेंगे। और इसे चिरकाल तक अपना निवास स्थल बनावेंगे।'

उस समय मेवाडमें राणा उदयसिंह राज्य करते थे। श्रीगुसाईजी का आगमन सुन कर वे स्वयं अपने परिवार सिंहत श्रीगुसाईजी के दर्शन को आये। राणा ने आपके चरणों में साष्टाङ्ग प्रणामकर गांव तथा मोहोर अर्पण कीं। श्रीगुंसाईजी ने भी प्रसन्न हो राणाको अपना प्रसादी वस्न उढाया। जब गुसाईजी द्वारका पधारने लगे तब महाराणा आपके वियोग का अनुमान कर बड़े दुःखी हुए। तब श्रीगुसाईजी ने उनसे कहा—'मेरा तो यहां रहना होगा नहीं, हों श्री जी तुमको नित्य दर्शन देंगे।'

उस दिन से श्रीजी प्रतिदिन श्रीगिरिराज से मेवाड नाथ-द्वार—पंचारकर महाराणा को दर्शन देते। एक दिन राणाने श्री जी के श्रम का अनुभव कर कहा 'प्रमो, आपको इतनी दूर प्रतिदिन परिश्रम करना पडता है इसिलेंगें यदि आप इस मेवाड में ही विराजें तो मुझे आपका क्षणिक वियोग भी न हो।' यह सुन कर श्रीजी बोले 'तुमारों कहनो ठीक है। पन जब तक गुसाईजी मूतल पे बिराजे हैं तब तक मेरो अन्यत्र निवास करनो असम्भव है। अनन्तर मैं यहां ही चिरकाल तक रहुंगो।'

कालान्तरमें अपनी प्रतिज्ञा को चिरतार्थ करने के लियें श्रीजी ने एक उपाय सोच निकाला! उन दिनों प्रसिद्ध हिन्दूधर्म द्रोही मुसलमान नरेश औरंगजेंब दिल्लीमें एक छन्न राज्य करता था। श्री जी ने सोचा यों राजी खुशी तो श्रीगुसाईजी के वंशज मुझे यहां से श्रीनायद्वार के नहीं चलेंगे इस लियें मुसलमानों द्वारा यहां उत्पीडन उत्पन्न कराना चाहिये। यह सोचकर श्री जी ने मुसलमान नरेश के हृदय में यह भावना उत्पन्न की।

ं फ़िळतः जब गिरिराज यवनाकान्त हुआ तब आप मेवाङ

में श्रीनाथद्वार में आकार बिराजे । तब से आज तक आप उसी मूमि में बिराजमान हैं ।

अब हम यहां श्रीनाथजी के स्वरूप के विषयमें कुछ प्रमाण उद्धृत करते हैं।

गोपालतापिनीयोपतिषद् के पूर्वखण्ड में लिखा है— सत्पुण्डरीकनयनं मेघाभं वैद्युताम्बरम् । द्विसुजंमौनसुद्राख्यं वनमालिनमीश्वरम् ॥ गोपगोपीगवावीतं सुरद्वमतलाश्चितम् । दि्व्यालंकरणोपेतं रत्नपंकजमध्यमम् ॥ कालिंदीजलकल्लोलसंगीमास्तसेवितम् । चित्ते यः संश्रयेत् कृष्णं सुक्तो भवति संस्रतेः॥ अर्थात्—अच्ले पुण्डरिक न्यनो की सी शोभावाले, सुन्दर

अर्थात्—अच्छे पुण्डरिक नयनो की सी शोभावाले, सुन्दर मेघ की सी कान्तियुक्त, दो सुन्दर भुजा वाले, शान्त विग्रह वाले भगवान् श्रीकृष्ण के स्वरूप का जो ध्यान करता है वह मुक्त होता है।

जो मनुष्य गोप, गोपी और गौ के मध्यवर्ती, कदम्ब-तलाश्रित अनेक रत्नों से सुशोभित भगवान् श्रीकृष्य का ध्यान करते हैं वे परम पद को प्राप्त होते हैं।

श्रीमद्भागवत में श्रीनाथजी के विषयमें कहा है— गोपैर्मखे प्रतिहते व्रजविष्ठवाय देवेभिवर्षति पज्जून्क्रुपया रिरश्चः ।

## धर्तोच्छिलीन्ध्रमिव सप्त दिनानि-सप्त वर्षो महीध्रमनधैककरेणलीलम् ॥

अर्थात्—गोपोनें जिस समय इन्द्र को यज्ञ देना बन्द कर दिया उस समय इन्द्रने कुपित हो व्रज को बहा देने के ित्यें व्रज पर घोर वर्षा की थीं । उस समय भगवान् श्रीकृ-ष्णने, सात वर्ष के सांवले ने सात दिन पर्यन्त अपनी एक उंगली पर श्रीगिरिराज को धारण कर व्रज जनों की रक्षा की थी । उस समय का स्वरूप ही इस समय श्रीनाथजी के स्वरूप में बिराजमान है ।

मन्त्र मागवत में लिखा है-

तामस्य रीति परशोरिव पत्यनीकमख्यं अजे अस्य वर्यसः। सचायदि पितुमंते मित्र क्षयं रत्नं दर्धाति भरेहृतये विशे ॥ श्रीमंत्रभागवतम्। ब्रितीयं बृन्दावनकाण्डम्।

## भाष्यम् ।

तामस्येति । तां महता वर्षेण त्रजो नाश्चनीय इत्येवं रूपां, परशोः इव अस्य इन्द्रस्य रीतिं वर्षा क्रियां तत्प्रकारं वा, आलोच्य अस्य इन्द्रस्य प्रत्यनीकं भागहरत्वात् शतु-मिव रतं क्षयं रत्नगृहं गोवर्षनमित्यर्थः,अस्य सप्तवार्षिकस्य श्रीकृष्णस्य वर्षसः सर्व हितकर्तुः भुजे वाम हस्ते अरूपं अप्रयाम । सचा गोपवृन्दवयस्यैः। नारदपश्चरात्र में लिखा है-दामोदरो गोपदेवो यशोदानन्दकारकः। कालीयमर्दनः खर्वगोपगोपीजनप्रियः ॥१४३॥ लीलागोवर्धनधरो गोविन्दो गोकुलोत्सवः। अरिष्टमथनः कामोन्मत्तगोपीविशुक्तिदः १४४ इसका अर्थ स्पष्ट है। इसके आगें रात्रि ४ अध्याय ८ में लिखा है-पर्वताधिनिवासी च गोवर्धनघरो गुरुः॥ २४॥ गोवर्धनपतिः शान्तो गोवर्धनविहारकः। गोवर्धनो गीतगतिवार्गक्षो गोवृषेक्षणः ॥२५॥ इन्द्रयज्ञहरो गोवर्धनधारी गिरांपति:। यज्ञसुग्यज्ञकारी च हितकारी हितांतक: ॥९०॥ गिरिरुपी गिरिमखो गिरियज्ञप्रवर्तकः। गिरेरंगघरो गोपगोपीगोतापनादान: ॥ ९४ ॥ भक्तिप्रियो भक्तिदाता दामोद्र इडस्पतिः। इन्द्रद्पेहरोऽनन्तो नित्यानन्दान्विदात्मकः ॥१६॥ ब्रिभुजः षड्भुजोऽनन्तभुजो मातलिसारथि:। द्येषः द्येषाधिनाथश्च द्येषी द्येषान्तविग्रहः॥१२८॥ ब्रह्मपुराण में लिखा है--ततस्तद्गोकुलं सर्वं गोपीगोपसंकुलम्। अतीवार्तं हरिर्देष्ट्वा त्राणायाचिन्तयत्तदा ॥११॥ एतत्कृतं महेन्द्रेण महभङ्गविरोधिना ।
तदेतद्खिलं गोष्ठं त्रातव्यमधुना मया ॥ १२ ॥
इममद्रिमहं वीर्यादुत्पाट्योरुशिलातलम् ।
धारिषयामि गोष्ठस्य पृथुङत्रमिवोपिर ॥१३॥
इति कृत्वा मितं कृष्णो गोवधनमहीधरम् ।
उत्पारयैककरेणैव धारयामासलीलया ॥ १४ ॥
गोपांश्चाह जगन्नाथः समुत्पादितभूधरः ।
विश्राध्वमत्र सहिताः कृतं वर्षानिवारणम् ॥१५॥
सुनिर्वातेषु देशेषु यथायोग्यमिहास्यताम् ।
प्रविश्यनात्र भेतव्यं गिरिपातस्य निर्भयैः॥१६॥
इत्युक्तास्तेन ते गोपा विविश्वगुर्गीयनैः सह-इत्यादि ।





भगवान् के भक्त को शुद्ध भक्ति बडी कठिनतासे प्राप्त होती है। भगवान् जिस पर कृपा करते हैं, जिसको इस योग्य समझते हैं उसी को शुद्ध पुष्टि भक्ति का दान करते हैं। अभी तक जगत में शुद्ध पुष्टि भक्ति श्रीगोपीजनों को छोडकर और किसी को प्राप्त नहीं हुई।

कितने ही अज्ञान और अहम्मन्य वैष्णव अपने आपको गुद्ध पृष्टि भक्त मानकर शास्त्र में कही गई आज्ञाओं की अवहेलना कर अपने आप को लोक वेद से परे मानने लगते हैं यह उनकी भारी भूल है। यह ठीक है कि जिसे गुद्ध पृष्टि भक्ति प्राप्त हो जाती है वह लोक और वेद मर्यादा से बहुत कुछ मुक्त हो जाता है। किन्तु स्मरण रहे यह अवस्था बडी किन्ता से प्राप्त होती है। इस बात को और स्पष्ट करने के लियें हम यहां कुछ विस्तार करेंगे। हम अन्यत्र कह आये हैं कि भगवच्छास्तों में स्नेह को ही मिक्त कहा गया है। यह स्नेह अथवा मिक्त सामान्य या विशेष भाव को छोड कर कहें तो भगवदनुग्रह से प्राप्त होने वाली वस्तु है। इस लिये इसे पुष्टि मिक्त कहते हैं। इस पुष्टि मिक्त कहते हैं। इस पुष्टि मिक्त के भी चार मेद हैं जिसका वर्णन हम अन्यत्र कर आये हैं। इन चारों में 'शुद्ध पुष्टि मिक्त' सर्वोत्तम, स्वतन्त्र, शुद्ध और अत्यन्तिकी अर्थात् अन्तिम फल रूपा कही गई है। यह शुद्ध पुष्टि मिक्त प्राप्त करना अत्यन्त दुर्लम है इस लिये इसका निरूपण नहीं हो सकता। यह बात हम ही नहीं कहते श्रीमद्दछमाचार्य ने भी यही कहा है—

'भिक्तिः स्वतन्त्रा ग्रुद्धा च दुर्छभेति न सोन्यते ।' अर्थात् ग्रुद्ध और स्वतन्त्र भिक्त दुर्छभ है—अत्यन्तासिक्त साध्य और भगवत्कृपा से प्राप्य है इस लिये इस का यहां वर्णन नहीं किया जाता।

श्रीविष्ठलनाथजी महाराजने अपने भक्ति हंस नाम के ग्रन्थ में कहा है—

स्नेहोत्पत्ति के अनन्तर अपने व्यसन से उत्पन्न जो गुणे गानादि वह उत्तम पृष्टि भक्ति है।'

्रश्रीकृष्णचन्द्र में 'न्यसन' होना—चैन न पडना यही भक्त के लियें उत्तमोत्तम फल है। किन्तु ऐसा होना यह सर्वथा प्रभु के ही हाथ में है। यह दशा साधनों से प्राप्त की नहीं जा सकती। यह दशा मक्त को यदि प्राप्त हो जाय तो वह कृतार्थ हो गया यह समझना चाहिये। यह समझना चाहिये कि 'व्यसन' शुद्ध पृष्टि मक्ति की ही उत्तम और अन्तिम अवस्था है। शुद्ध पृष्टि मक्ति की अवस्था श्रीमद्भागवत के तृतीय स्कन्ध, २९ वें अध्याय के ११ वे श्लोक में वर्णित है। वह अवस्था यह है—

मद्गुणश्रुतिमात्रेण मिय सर्व गुहाराये। मनो गतिरविच्छिन्ना यथा गङ्गाम्भसोऽम्बुधौ॥ इस श्लोक की व्याख्या करते हुए श्रीमहाप्रभुजी ने सुबोधिनीजी में लिखा है—

"सर्वगुहाशये मिय भगवित प्रतिबन्धरिहता अवि-च्छिन्ना या मनोगितः—पर्वतादि भेदनमिय कृत्वा यथा गंगाम्भः अम्बुधौ गच्छित तथा लौकिकवैदिकप्रतिबन्धान् दूरी कृत्य या भगवित मनसो गितः।"

अर्थात्—सर्व गुहास्थित—सर्व प्राणिमात्र में निवास करने वाले समग्र षडैश्वर्य सम्पन्न भगवान् श्रीकृष्ण में गुणश्रवण मात्र से अविच्छिन्न और सतत मन की गति का होना यह गुद्ध पुष्टि भक्ति है। जिस प्रकार गंगा का प्रवाह पर्वतादि समर्थ विन्नदाताओं का भी भेदन कर समुद्र में गिरता है उसी प्रकार भगवद्गक्त का लैकिक या वैदिक प्रतिबन्धों को दूर कर अपने मन का भगवान् श्री कृष्ण में लगान यही गुद्ध पुष्टि भिक्त है।

इस शुद्ध पुष्टि मिक्त की तीन अवस्था हो जाती हैं। वह तीन अवस्था यों होती हैं।

अन्य लौकिक पदार्थों में स्त्री पुत्रादिकों में जब मिक्त के आधिक्य होने से प्रीति हट जाती है इन पदार्थों की निस्सारता विदित हो जाती है और भगवान के माहात्म्य का जब बोधहों कर वहां चित्त लगता है उसे स्नेह कहते हैं।

स्नेह के अनन्तर आसक्ति की अवस्था प्राप्त होती है। इस अवस्था में अपने गृहादिकों पर अरुचि होने लगती है। 'प्रभु भावसे रहित स्त्री पुत्रादि मेरे प्रभु प्रेम में प्रतिबन्ध हैं' यह भाव उसका उत्तरोत्तर बढता जाता है।यह आसक्ति है।

अब तीसरी अवस्था व्यसन की आती है जब छौकिक अथवा अछौकिक समग्र पदार्थों से मन हटकर केवल प्रभु प्रेम और प्रभुका ही निरन्तर ध्यान रहे—प्रभु बिना एक क्षण के लियें भी और कोई वस्तु अच्छी न लगे वह व्यसन है। इस अवस्था में सर्वत्र प्रभुका ही आविर्भाव दीखने लगता है। सारा संसार उस मक्त के लियें प्रभुमय हो जाता है। जब भगवान में व्यसन हो जाय तो समझ लेना चाहिये कि जीव कृतकृत्य हो गया। इसी बात को आचार्योंनें इस प्रकार कही है—

स्नेहाद्रागविनाद्यास्यादासक्त्या स्याद् गृहारुचिः। गृहस्थानां बाधकत्वमनात्मत्वं च भासते। यदा स्याद्व्यसनं कृष्णे कृतार्थः स्यात्तदैव हि॥ इस व्यसन जैसी उत्तमोत्तम कक्षा पर पहुंच जाने पर भक्त को सर्वात्मभाव होने लगता है। इस अवस्था में वह लैकिकालैकिक कर्म से परे हो जाता है। लोक और वेद - इस महात्मा को अपने प्रभाव में नहीं ठाते। उसे तो उस समय लौकिक वैदिक कर्म का बोध भी नहीं रहता। उस समय उसकी अवस्था बहुत ही ऊंची हो जाती है। उसे प्रभु के सिवाय यहां कुछ भी नहीं दिखाई देता । जडजंगम सब प्रभुमय हो जाता है। किन्तु यह अवस्था किसी ही भाग्यवान् को प्राप्त हो सकती है । बडे २ समर्थ ऋषि मुनि, प्रल्हाद, अम्बरीष, ध्रुव इत्यादि भक्त गण भी इस भक्ति की पराकाष्ठा को पहुंच नहीं सके। इस भगवद्भक्ति के इतिहास में केवल श्रीगोपीजन ही इस शुद्ध पुष्टि मक्ति को प्राप्त करने में सौभाग्यशालिनी हुई थीं।

देखिये, ऐसे ग्रुद्ध पुष्टि मक्त के लियें भगवच्छास्त्र श्रीमद्भागवत में कैसा मनोहर वर्णन है। वहां लिखा है—

' ता मन्मनस्का मत्याणा मद्थें त्यक्तलौकिकाः॥'

अर्थात्—उन का चित्त केवल मुझ में मिल गया था। उन के प्राण मुझ में थे—मैं ही उन का प्राण था। मेरे लियें, उनने जरा भी संकोच रहित हो, लैकिक आचार विचार और मर्यादा तुच्छातितुच्छ समझ कर छोड दिये थे।

यह है प्रेम की पराकाष्टा। ऐसे सुन्दर भाव अन्यत्र प्राप्त करना दुर्लभ है। भगवान् स्वयं ऐसे भक्तों की सुध रखते हैं। आप प्रतिज्ञा करते हैं—

'ये त्यक्तलोकधर्माश्च मद्धें तान्विभर्ग्यहम्' अर्थात्-जिसने भगवान् के लियें लोक धर्म छोड दिये हैं और भगवान् में ही जो तन्मय हो गया है, भगवान् स्वयं उस की रक्षा करते हैं।

जब व्यसन की दशा में भक्त पहुंच जाता है उस समय उस की अवस्था यों हो जाती है—

'ता नाविदन्मय्यनुषङ्गबद्धियः स्वमात्मानमदस्तथेदम्।
यथा समाधौ मुनयोब्धितोये नद्यः प्रविष्टा इव नामरूपे॥"
अर्थात्—उस समय भक्त भगवान् में इतना तो तन्मय और
तल्लीन हो जाता है कि जिस प्रकार मुनि को समाधि में
अपने शरीर का अनुसन्धान नहीं रहता अथवा जिस प्रकार
समुद्र में नदी अपने नाम और रूप साहित प्रविष्ट हो
जाती है उसी प्रकार भक्त को भी अपने देहादिक का
बोध नहीं रहता।

उस समय तो--

'देहं च नश्वरभवस्थितम्रुत्थितं वा ।' 'वासो यथा परिकृतं मदिरामदान्यः॥'

उस महात्मा की अवस्था मिंदरा के नशे में मत्त हुए मनुष्य जैसी हो जाती है जो अपने आप को भी मूल जाता है। और अपने ही आनन्द में मस्त हो जाता है।

किन्तु स्मरण रहे यह अवस्था अत्यन्त ही दुर्रुभ है। कहा गया है—

' एतादृशस्तु पुरुषः कोटिष्वपि सुदुर्रुभः ।' अर्थात् ऐसा पुरुष करोडों महात्मा ओ में भी दुर्रुभ है ।

इस 'एतादशस्तु०' पर प्रकाश लिखते हुए आचार्य श्री अपने निबन्ध में लिखते हैं—

'एतादृशस्तु दुर्रुभः । ज्ञानमिश्रो भक्तः प्रेभयुक्तस्ततोपि दुर्रुभस्तत्रापि सदा प्रेमष्ठुतः । तस्य भगवत्सायुज्यं भवतीति किं वक्तव्यम् ।'

अर्थात्-ऐसा महात्मा पुरुष तो अत्यन्त दुर्लभ है। लोक में ज्ञान मिश्र भक्त मिलने किन्त नहीं हैं किन्तु प्रेम-युक्त ज्ञानी भक्त, लोक में मिलना दुर्लभ है। इस में भी जो सदा मगवत्प्रेम में मग्न रहता हो अर्थात् जिसने लौकि-कालौकिक सर्व प्रपंचों का परित्याग कर दिया है और जो एक मात्र भगवत्त्रेम में पागल बन गया है, जिसे भगवत्त्रेम का व्यसन लग गया है, वह तो अत्यन्त ही दुर्लम है। ऐसे भक्त की अवस्था का वर्णन हमारी वाणी अथवा लेखिनी करने में सर्वथा असमर्थ है। इसी लियें श्रीमद्रह्माचार्य ने कहा है—

'मिक्तिः स्वतन्त्रा शुद्धा च दुर्लभेति न सोच्यते ।' ऐसी दुर्लभ भक्ति का श्रीहरिरायजी ने इस प्रकार वर्णन किया है—

लोकवेदभयाभावो यत्र भावातिरेकतः। सर्वबाधकतास्फूर्तिः पुष्टिमार्गः स कथ्यते॥

अर्थात् जहां भगवद्भावना अत्यन्त प्रचल हो जाने से पति पुत्रादि लोक भय और नरकादि परलोक भय नहीं रहता तथा जब यह बोध हो उठे कि 'प्रभु प्रेम काल कर्म स्वभावादि सब का बाधक है' यही शुद्ध पृष्टि भक्ति है।

मगवान् के वेणुरव से जब अपने २ गृहका परित्याग कर व्रजस्नी मगवान् के समीप वन में पहुंची तब मगवान् ने कहा था कि 'हे व्रजसुन्दरी गण, आपका अपने गृहकार्य को परित्याग कर रात्रि के समय एकान्त में परपुरुव के पास आना योग्य नहीं है।' आप ठोग वापस जांय। क्यों कि यह आपका कार्य सर्वथा अनुचित, अस्वर्य, अयशस्कर और छोक में निन्दनीय हुआ है। मगवान् के ऐसे वचन सुन कर व्रजस्नी बडी क्षुब्ध हुईं। किन्तु अन्त में साहस कर बोर्टी—

''नाथ, इस प्रकार का नृशंस भाषण आपको शोभा नहीं देता । जरा हमारी तरफ देखो तो सही । हमने आप के पीछे सबका त्याग कर दिया है। लोक में बाँध रखने-वाली दुर्दमनीय माया का भी हमने आपके लियें परित्याग कर दिया है। अच्छे से अच्छे विषय भोग को भी हमने उस प्रकार तज दिया है जिस प्रकार श्लीण फल वृक्ष को विहंगम वृन्द ! केवल आपके चरण शरण का भरोसा रख कर हमने अपने पति, पुत्र, बन्धु पिता इत्यादि का भय भी उसी प्रकार छोड दिया है जिस प्रकार मार्कण्डेय ने शिव की शरण पाकर यम का भय छोड़ दिया था! नाथ! हम आपके मक्त हैं । मक्त की रक्षा भगवान नहीं करेगा तो और कौन करेगा ? आपने हमें पति प्रत्र इत्यादि की याद दिलाई है यह ठीक है । किन्तु नाथ ! यह उन लोगों के लियें सम्भव है जिनने अभी तक आपके चरणारविन्द के मधुर मकरन्द को एक बार भी नहीं आस्वादित किया। हमारे लियं तो धन, गृह, पुत्र पति जो भी कुछ हो, आप हो । हमने तो अपनी आत्मा को आप में समर्पित कर दिया है। जो क़ुशल मनुष्य इस संसार को आर्ति बढाने वाला जान छेता है वह कभी इसके माया जाल में नहीं फॅसता । वह तो केवल आप को ही अपना लक्ष्य मानता है। इस ित्यें नाथ, हमपर दया करो। हमारी चिर संवर्धित आज्ञा छता पर अमृत वारि का वर्षण करो । नाथ ! आज अपने अमृतोपम मधुर संभाषण से हमारी इस तप्त काया को शीतल करे। । आज हमें अपने इस किसलय कोमल बाहु युगल से अपने भवान्छद वक्षस्थल में वेष्टित कर हमारे ताप दूर करिये । नाथ, आप निदुर बन कर हमें त्रज में वापस जाने का आदेश दे रहे हैं किन्तु यह आप निर्भान्त सत्य मानिये कि अब हमारे में वहां छौटने की शक्ति नहीं है। यदि हम आपके द्वारा प्रतारित हुई तो सत्य समझिये इस नश्वर देहका परित्याग कर हम आज ही आप में अनश्वर रूप हो मिल जांयगी । कन्दर्भ दर्भ दलन निदुर! जरा अपने मधुर श्रीअङ्ग का तो एक बार निरीक्षण करो । क्यों ऐसा विश्व विमोहक रूप ठेकर यहां आये हो ! आपके इस मदन हृदय मथन रूपको देखकर कहो तो सही ऐसी त्रिलोक में कौन सी सती स्त्री है जो अपने आर्य चरित से विचितित न हो जाय । इस से नाथ ! हम पर दया करो । आज हमें अपनी सेवा में ठेकर कृतार्थ करो ।"

इस प्रकार हृदय को द्रवित करने वाले गोपीजनों के वाक्य सुन भगवान् मुग्ध हो गये।

इस अवतरण के देने का तात्पर्य यह है कि श्रीगोपीजनों की मिक्त इतनी बडी चढी थी कि उनको जब मगवान

ने उनके कार्य का दिग्दर्शन करा पर लोक भय दिया था। तथा भाई, पिता, पित इत्यादि का नाम निर्देश कर जब लोक भय दिया था तब भी वे अचल रही थीं।

इस जगह ''सर्व बाधकतास्फूर्तिः' का अर्थ हम यह भी कर सकते हैं कि 'वैदिक कर्मादि और दैहिकादि छौकिक कर्म भगवद्गक्ति के प्रतिबन्ध हैं यह जब मालूम होने लगे वह शुद्ध पृष्टि भक्ति हैं'

इस सन्दर्भ से पाठक गण शुद्ध पुष्टि भक्त और शुद्ध पुष्टि भक्ति के अधिकार को जान सकेंगे। जब मनुष्य शुद्ध पुष्टि भक्ति की अवस्था को प्राप्त कर ठेता है तब उसे लौकिक या वैदिक कोई भी कर्तव्य करने बाकी अथवा अवस्थक नहीं रहते। ऐसे महापुरुष प्रभु प्रेम में ही तल्लीन रह कर लौकिक वैदिक कर्तव्य कर नहीं सकते।

ऐसे महात्मा के लियें श्रीमद्दलमाचार्यजी लिखते हैं—
'स्वाश्रमाचारसहित ब्रह्मानुभवसहितमाहात्म्यज्ञानपूर्वकस्त्रेहों
ब्रह्मभावं करोति । ताद्दाश्चेत् परिचर्या सहितो भवेत् ।
तदा सा परिचर्या आनन्दरूपा सती त्रयोदरागुणा भवेत् ।
तदा फलरूपायां तस्यां स्वाश्रमाचारादिकरणं फलानुभवप्रतिबन्धकमिति फल्देनानुभवे स्वाश्रमाचारास्त्यक्तव्याः ।
यथा ब्रह्मभावं गतस्य । अन्यथा कर्तव्या इति निष्कर्षः ।"

अर्थात्—अपने २ आश्रम मर्यादा का आचरण करते २ जब ब्रह्म का अनुमंत और भगवन्माहात्म्य का ज्ञान होने लगे और इसके अनन्तर प्रभु में खेह होने लगे तो वह मिक्त अथवा खेह ब्रह्मभाव उत्पन्न करता है। अर्थात् इस अवस्था पर पहुंच जानेपर उसे ब्रह्म का साक्षात्कार होता है। पूर्वोक्त सर्वगुणसिहत खेह यदि प्रभुसेवा सिहत हो तो वह सेवा त्रयोदश गुण वाली कहलाती है। कालान्तर में यही सेवा आनन्दरूपा हो कर फल रूपा हो जाती है। उस उत्कृष्ट प्रेमा मिक्त का अनुमव करने में वर्णा-श्रमादि वैदिक धर्म प्रतिबन्धक होने लगते हैं। इस अवस्था में इन धर्मों का परित्याग करना पडता है। किन्तु जो ऐसी मूमिका में नहीं पहुंचे उनके लियें तो वर्णाश्रम-धर्म सर्वथा मान्य हैं।



भगवान् श्रीकृष्ण ही इस पुष्टिमार्ग में सर्वोपिर गिने गये हैं और इन्हीं की इस मार्ग में पिरचर्या होती है। वेदके दिव्याकार प्रभु श्रीकृष्ण ही हैं। आप पूर्णकठा सहित यहां पधारे थे इसिटियें आप अवतारी होनेपर भी अवतार कहे जाते हैं। आपका प्राकट्य होता है किसीके द्वारा अवतार नहीं। आप दिव्य स्वरूप से यहां प्रकट हुए हैं इस बात का साक्ष्य भगवान् स्वयं अपने को बतठाते हैं। गीतामें आप आज्ञा करते हैं—

### जन्मकर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोर्जुन ॥

अर्थात्—'द्दे अर्जुन मेरे जन्म और कर्म दोनों दिव्य हैं। जो मनुष्य ये बात भठी प्रकार जान ठेता है वह फिर दुःख नहीं पाता और अन्तमें मुझे प्राप्त करता है।' किन्तु यह बात सर्वत्र और सर्वदा प्राप्त नहीं होती इसी बातको प्रभुने यों कहा है—

## मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यति सिद्धये । यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥

हजारों मनुष्यों में से थोड़े ही मुझे जानने और प्राप्त करने का यत्न करते हैं किन्तु उन थोड़े मनुष्यों में से भी कोई ही मुझे तत्वतः जान सकता है।

भृत भविष्य वर्तमान सब भगवान् श्रीकृष्ण जानते हैं किन्तु उनको कोई नहीं जानता । आप मायारूपी जवनिका से ढके हुए हैं इस लियें आपके प्रकृत स्वरूप को सर्व-साधारण नहीं जान सकते । यद्यपि वे दिव्य स्वरूप से अलक्ष्य हैं, अस्पर्य, अगोचर और अप्राप्य हैं किन्तु अनन्य माव से निरन्तर स्मरण करने वाले के लियें वे सुलभ हो जाते हैं । अनन्य भावभिक्त से ही भगवान् श्रीकृष्ण प्रसन्न होते हैं । जिनके अन्तः करण कामकोधादिक से मलिन हैं ऐसे साधारण मनुष्यों के लियें भगवान् दुर्लभ हैं । किन्तु जो लोग आपके चरणारविन्द का ध्यान प्रत्येक क्षण किया करते हैं उनको आप सहज में ही दर्शन देते हैं । भक्त की इच्छा के अनुकूल आप भक्तों के अनुग्रहार्थ स्वरूप धारण करते हैं ।

उत्कठदेश के राजा की सभा में एक समय विवाद खडा हुआ। विवाद के विषय थे—मुख्य शास्त्र कीनसा? परमहा परमात्मा कीन ? मुख्य मन्न कीन सा ? और मनुष्य का कर्तव्य क्या है ? श्रीमद्रह्नभाचार्यजी जिस समय उत्कल प्रधारे उस समय यह वाद चल रहा था। श्रीमहा- प्रभुजी के साथ सात दिन तक इस का विवाद होता रहा। श्रीमहाप्रभुजी को पण्डितों के साथ विवाद बढाना अभिष्ट नहीं था क्यों कि पण्डितवर्ग अपनी बात को मनाने का वितण्डा खडा करना चाहते थे। फलतः श्रीमहाप्रभुजीने राजा से कहा कि 'राजन्, इस सभा में वाद तो यथार्थ चल नहीं सकता इस लियें यही बात श्रीजगन्नाथजी को क्यों न पूछी जाय। वे जो कहें सो सर्वथा मानने लायक होगी।' निदान श्रीजगन्नाथजी के मंदिर में कागद कलम इत्यादि रख सब बाहर निकल आये और किंवाड बंद कर दिये गये। कुछ देर बाद कपाट खोलकर देखा तो कागज पर निम्नाङ्कित श्लोक लिखा हुआ था—

एकं शास्त्रं देवकीपुत्रगीत
मेको देवो देवकीपुत्र एव।
मन्त्रोप्येकस्तस्य नामानि यानि
कर्माप्येकं तस्य देवस्य सेवा॥

अर्थात् शास्त्रों में केवल एक ही गोविन्द द्वारा कही गई श्रीमद्भगवद्गीता है, देवों में एक देवकी पुत्र श्रीकृष्ण ही सर्व श्रेष्ठ हैं। मन्न उनके नाम हैं और जीव का एक मात्र कर्तव्य भगवान् की सेवा करना है। विद्वानोंने आपके विजयको स्वीकार किया।

भगवान् श्रीकृष्णको वेद और वेदान्तों में ब्रह्म, स्मृति में परमात्मा, और भागवत में भगवान् शब्दों से सम्बोधित किया है। ब्रह्मा, विष्णु और रुद्ध तिनों हमारे यहां गुणाव-तार माने गये हैं किन्तु भगवान् श्रीकृष्ण निर्गुण और पर-ब्रह्म हैं। भगवान् क्षर और अक्षर से भी उत्तम हैं। इसी से पुरुषोत्तम हैं। गीताजी में कहा है—

# यस्मात्क्षरमतीतोहमक्षराद्पि चोत्तम । अतोस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥

श्वर अर्थात् तुच्छ क्षयशाली—छोटी से छोटी वस्तु से लेकर ब्रह्मा पर्यन्त क्षर है। और अक्षर है गणितानन्द अक्षर ब्रह्मा पर्यन्त क्षर है। और अक्षर है गणितानन्द अक्षर ब्रह्मा भगवान् श्रीकृष्ण के कई प्रकार के अवतार हैं। अंशावतार, कलावतार और आवेशावतार इस प्रकार भगवान् कई प्रकार से यहां अवतार ग्रहण करते हैं। जब भगवान् व्यापि वैकुण्ठ में विराजते हैं तब आप की संज्ञा पुरुषोत्तम नाम से होती है। जब यहां प्रकट होते हैं तब वेही श्रीकृष्ण कहाते हैं।

वैष्णवों के सेव्य श्रीकृष्ण ही हैं। वेही परत्रहा हैं। अक्षर त्रहा भी भगवान् श्रीकृष्ण के अंश हैं। वेदो में अक्षर त्रहा को भगवान् श्रीकृष्ण की त्रिपाद्विम्ति कहा गया है। अन्य हैवता उन के ही अङ्ग हैं। 'कृष्णस्तु भगवान्स्वयम्'

इस श्रीमद्भागवत के कथन से श्रीकृष्ण ही पूर्ण पुरुषोत्तम सिद्ध होते हैं।

कृषिभूवाचकः शब्दो णश्च निष्टृतिवाचकः। तयोरैक्यं परं ब्रह्म कृष्ण इत्यभिधीयते॥

कृष्ण संज्ञा में दो शब्द हैं। इस में पहले शब्द कृष् का अर्थ होता है सत्ता और दूसरे णकार का अर्थ आनन्द है। इन दोनों के एक होने से श्रीकृष्ण का अर्थ सिचदानन्द होता है।

श्रीकृष्ण द्विभुज और चतुर्भुज रुप से अनेक स्थलों में बिराजते हैं। वैकुण्ठ में चतुर्भुज स्वरूप से और गोलोक, गोकुल में द्विभुज रूप से लक्षित होते हैं। अपने स्वरूपबल से निःसाधनों का उद्धार करने के लियें भगवान् का अव-तार होता है। नन्दव्रज में श्रीकृष्ण का प्रकट होना भी इसी लियें था। आपने अनेक प्रकार की लीला व्रज में कीं थीं। उन में से गोवर्धनधारण लीला बड़ी अद्भुत थी। नाथद्वार में स्थित श्रीनाथजी का स्वरूप उसी गोवर्धनधारण के समय का है।

पुष्टिमार्ग में जितनी सेन्य भगवान् की मूर्ति हैं वे सब साक्षात् भगवान् श्रीकृष्ण की ही साक्षात् स्वरूपभूत हैं। मिक्तमार्ग की मूर्तियों में साक्षात् पूर्ण पुरुषोत्तम बिराज-मान हैं। अतः वे मूर्ति ही साक्षात् भगवान् को स्वरूपात्मक हैं। इसी िठ्यें सम्प्रदाय में उनको मूर्ति न कह कर स्वरुष कहते हैं। ये स्वरुप केवल मन्नाचीन नहीं हैं। भक्तिमाव का प्राधान्य होने से यहां आवाहन विसर्जनादि नहीं होता। इसी से इसे प्रतीकोपासना न कह कर स्वरूप सेवा कहते हैं। भगवान् के अनन्त स्वरूप हैं। अतः भगवान् भी उसी धातुमय स्वरूप अथवा मृण्मय स्वरूप में आविर्भूत हो जाते हैं। भक्तकी सेवा और भिक्त जब पराकाष्टा को पहुंच जाती है तब भगवान् स्वयं उस स्वरूप में प्रत्यक्ष प्रकट हो भक्त को दर्शन देते हैं। इसी िठयें स्वरूप के श्रीहस्त को भगवान् का श्रीहस्त, चरण कमल को चरणकमल, एवं प्रयेक अवयव को साक्षात् भगवान् का अवयव समझा जाता है। हमारे यहां ब्रह्मको व्यापक मानते हुए भी साकार माना है। स्वरूप को जो वस्नादिक धारण कराये जाते हैं। वे भी साक्षात् श्रीहरि को ही धारण कराये जाते हैं।

परम्म श्रीकृष्ण हैं। इनको जब सृष्टि की इच्छा हुई तब आपने श्रकृति का निर्माण किया और इससे महाविष्णुकी उत्पत्ति हुई। ये महाविष्णु भगवान के सोलहवे अंश थे। यह बात महावैवर्त पुराण में लिखी है। इस से भी भगवान सर्वोपिर गिने जा सकते हैं। श्रीमद्भगवद्गीता में लिखा है—'विष्टभ्याहमिदं सर्वमेकांशेनस्थितो जगत्।' अर्थात् यह जगत् श्रीकृष्णके बहुत छोटे से माग में समा-

विष्ट हो जाता है। श्रीकृष्णरुपी परम और गहन तत्व को ब्रह्मादिक देवता भी नहीं जान सके तब हम लोग तो बहुत ही साधारण हैं हम भगवान् श्रीकृष्ण के स्वरूप को न समझें तो इसमें आश्चर्य की क्या बात है?

ब्रह्मा, विष्णु और महेश भगवान के अंश हैं । इनको श्रीकृष्ण की तीन मुख्य गुणावतार महाशक्ति कही गयी हैं । वे ईश्वर के नाम से शास्त्रों में स्मरण किये गये हैं । ब्रह्मा भगवान की सृष्टि करने वाळी, विष्णु जगत का पाठन करने वाळी और रुद्र संहार करने वाळी शक्तियां हैं । ये तीनों परमेश्वर भगवान श्रीकृष्ण की आज्ञानुसार अपना कर्तव्य पाठन करते हैं । ये तीनों देव तीन गुणों के अधिष्ठाता हैं । ब्रह्मा राजस के, विष्णु सात्त्विक के, एवं रुद्र तामस के अधिष्ठाता हैं । इन तीनों देवताओं पर उपर्युक्त तीनों गुणों की असर थोडी बहुत रहा ही करती है । इस छिये ये सगुण ईश्वर हैं । भगवान पर इन गुणों की असर कुछ भी नहीं रहती अतः भगवान सर्वोत्कृष्ट हैं और इसी से ये निर्गुण हैं ।

' न प्रतीकेन सह ' इत्यादि वाक्यों से यह समझा जाता है कि अन्य सम्प्रदायवाले मूर्तिको भगवत्स्वरूप से अलग मानते हैं। किन्तु हमारे सम्प्रदाय में यह बात नहीं है। भगवान् स्वरूप में ही नित्य बिराजते हैं। प्रभु भी भक्त की भक्ति देख उसी घातुनिर्मित मृतिंसे प्रकट होते हैं। इस स्वरूप में ही प्रभु अपने सब धर्मों को प्रकट करते हैं। इस खियें स्वरूप को जो शृंगारादिक हम घारण कराते हैं वे साक्षात् प्रभुको ही घारण कराये जाते हैं। इस स्वरूप का अपराध साक्षात् मगवान् श्रीकृष्ण का ही अपराध है। इसी लियें शीतकतु में भगवान् के आगें अंगीठी रक्खी जाती हैं और आपके श्री अंग में गद्द प्रभृति घारण कराये जाते हैं तथा श्रीष्मकतु में पंखा, फुवारा, चंदन और इसी प्रकार के शीतोपचार किये जाते हैं। उपासना मार्ग में मृतिं के सुख का विचार नहीं है केवल विधिका ही विचार है। मिक्तिमार्ग खेहमार्ग है अतः यहां प्रभुके सुखका मुख्य विचार रक्खा गया है। अतः स्वरूप को जिस प्रकार सुख मिले भक्त मात्रको उसी प्रकार आचरण करना चाहिये। इसी दृष्टिको रख हमारे यहां सेवा प्रचलित की गई है।

भगवान् श्रीकृष्ण त्रजभूमि में अपने भक्तों का निरोध करने के लियें आविर्मूत हुए उस समय उनके चार व्यूह् थे। वासुदेव, सङ्क्षण, प्रद्यस और अनिरुद्ध। ये ही भग-वान् की चार मूर्ति हैं।

इन चारों म्रिंयों का कार्य भी विभिन्न रहता है। आसुरों को जहां जहां सिक्त दी गई है वह वासुदेव का कार्य है।पहले कालात्मना मगवान् संकर्षणके द्वारा मृत्यु उनको मिलती है अनन्तर वासुदेव उनको सिक्त प्रदान करते हैं। जिस प्रकार जाज्यस्यमान् अप्नि अपने किरण और मण्डल के सहित अस्तित्व में रहती है अथवा जिस प्रकार सूर्य अपने किरण और मण्डल सहित आविर्माव प्रहण करते हैं उसी प्रकार भगवान् श्रीकृष्ण भी अपने चार व्यूहों के सहित यहां प्रकट होते हैं। जिस प्रकार सूर्य और अग्निसे उन २ के किरण और मण्डल प्रथक् नहीं है उसी प्रकार भगवान् के ये चार व्यूह भी भगवान् से प्रथक् नहीं हैं।

जिस प्रकार सूर्य के किरण सूर्य के ही रूपान्तर हैं, उसी प्रकार भगवान श्रीकृष्ण का रूपान्तर ही वासुदेव व्यूह है। इस ियें जिस प्रकार भगवान श्रीकृष्ण सुक्तिरूप और सर्वोद्धार समर्थ हैं उसी प्रकार वासुदेव व्यूह भी यह कार्य करने में क्षम्य है।

जिस प्रकार सूर्य किरणों के आसपास मण्डल होता है उसी प्रकार संकर्षण व्यूह है। संकर्षण में वासुदेव का संकर्षण रूप से भगवान् का आवेष है। इसी लियें व्रज सुवित-यों के साथ आपने भी एक समय लीला की थी। सर्व कर्षक होने से संकर्षण कुछ फलात्मक भी हैं। इनका कार्य असुरों के संहार करने का है।

उस मण्डल का ही अंग्रुरूप प्रद्युम्न व्यूह है। इनका कार्य वंशस्थापन है। अंग्रु के मण्डल रूप अनिरुद्ध व्यूह हैं। इनका कार्य धर्मरक्षा है। वस्तुगत्या ये चारों व्यूह भगवान् श्रीकृष्ण ही हैं। भगवान् का प्राकट्य दो प्रकार से होता है। स्वरूप से और कार्यसे। श्रीमद् भागवत के दशमस्कन्ध के चार अध्यायों में कमसे चतुर्व्यूह का प्राकट्य मथुरामें कार्य रूपसे हुआ था। तीनों व्यूहों के सहित श्रीपुरुषोत्तम का स्वरूपतः प्राकट्य मथुरा में ही हुआ था। कंस से देवकी का मृत्युनिवारण आपने प्रकट होकर किया इस लिये वासुदेव व्यूहका प्राकट्य भगवान् का कार्य रूप से था।

बल्देव और वासुदेव के सहित पुरुषोत्तम का वज में प्राकट्य स्वरुपतः है। वज में आपका प्राकट्य कार्यतः भी है। क्यों कि वहां आपने निःसाधन वजजनों का उद्धार किया था।

भगवान् श्रीकृष्ण जिस समय भूतल पर विराजते हैं उस समय वे अपने स्वरूप बल से जीवों का उद्धार करते हैं। और जब आप तिरोहित रहते हैं उस समय भक्तिके द्वारा जीवों का उद्धार होता है।



ब्रह्मवाद का सब से बड़ा सिद्धान्त है ब्रह्मसंबंध अथवा आत्मिनिदेन । यह वाछम पुष्टिमार्गीय दीक्षा है । यह बात श्रीमहाप्रभुजी ने कोई नई नहीं निकाली । ब्रह्मसंबंध वेद, गीता, ब्रह्मसूत्र और मागवत में प्रमाणित है । यदि सच कहा जाय तो यह है कि श्रीमहाप्रभुजी ने अपनी तरफ से कोई बात की ही नहीं है और न कोई अपना खास सिद्धान्त जनता को बतलाया ही । आपने तो केवल उनवातों को प्रकट किया जो वेद, गीता, सूत्र और मागवत में छुपी हुई पड़ी थीं । ब्रह्मसंबंध भी उन्हीं प्रस्थान चतुष्ट्य में अनुस्यूत है ।

वेदों में लिखा है--

' स वा अयमात्मा सर्वेषांः भूतानामधिपतिः । सर्वेषां भूतानां राजा । तद्यथा रथनाभौ च रथनेमौ चाराः सर्वे समर्पिताः । एवमेवास्मिन्नात्मिन सर्वाणि भूतानि सर्वे देवाः सर्वे लोकाः सर्वे प्राणाः सर्व एत आत्मनः समर्पिताः । ' अर्थात्—यह जो सब प्राणी मात्र का अधिपति विश्वात्मा प्रसिद्ध परमात्मा है वह सब प्राणीमात्र का राजा है। जिस प्रकार रथ के चक्र की नाभी और नेमी में सब आरा अपित हैं उसी प्रकार इस परमात्मा के चरणों में सर्वभूत, सर्व लोक, सर्वदेव, सर्वप्राणी और सर्व जीवात्मा समर्पित हैं।

उपर्युक्त श्रुति मनुष्य और परमात्मा का संबंध बता रही है। सर्व प्राणीओं का मूल परमात्मा होने से उन सब पदार्थो को, अपने आप को एवं अपने से संबंध रखने वाले सबों को परमात्मा के अर्थ निवेदन करना उचित है। आत्मनिवेदन करने से अवश्य ही आध्यात्मिक सुख की वृद्धि होती है।

यह निश्चय ही याद रखना चाहिये कि यह आत्मसम-पंण या आत्मनिवेदन सर्वशक्तिमान् ईश्वर भगवान् श्रीकृष्ण के अर्थ करने में आता है आचार्य गुरु या और इतर व्यक्ति को आत्मसमर्पण शास्त्रों से निषिद्ध है और उसे हमारे संप्रदाय में स्थान नहीं हैं। केवल आचार्य की साक्ष्मी में और आप के उपदेश से यह निवेदन श्रीठाकु-रखी के समीप होता है।

अप्रत्मनिवेदन करनेसे हमारा ईश्वर के साथ संबंध स्थापिक होता है इसी लियें इसे ब्रह्म संबंध कहते हैं। ब्रह्म संबंध मन्नके अथीतुसार इस जीवका ईश्वर के साथ जो सहस्र २ वर्ष पर्यन्त बिछोह रहा है और जिसके द्वारा उस संबंध में जो शैथिल्य आ गया है उसे पुनःस्थापित करने की प्रार्थना की है। इसी को पारिभाषिक शब्दो में नहा संबंध कहते हैं। सर्व शक्तिमान् ईश्वर के साथ संबंध होना इसे ही ब्रह्मसंबंध कहते हैं। मन्नसंबंध हो जानेपर जो शास्त्रीय पांच प्रकार के दोष होते हैं उनकी निवृत्ति हो जाती है इसी बात को महाप्रभुजी भी कहते हैं—

# ्रिब्रह्मसंबंघकरणात्सर्वेषां देहजीवयोः । सर्वदोषनिवृत्तिर्हि दोषाः पत्रविधाः स्पृताः ॥८॥

अब जरा ब्रह्मसंबंध पर आलोचना कर देखें। जीव ब्रह्म का अंश है यह बात क्या वेद, क्या गीता, और क्या सूत्र या भागवत् सर्वत्र प्रमाणित है। जीव ब्रह्म का अंश होनेसे निर्दोष है। किन्तु यह निर्दोषत्व स्वरुपतः है स्वमावतः नहीं। किन्तु कितने ही स्वभावतः दोषों के जीव में आजाने से ब्रह्म का संबंध जीव मूल जाता है। इस अपने मूले हुए संबंध की पुनः याद दिला देना गुरु का कार्य है। जिस समय जीव आचार्य या गुरु की साक्षी में अत्यन्त दीन हो अपनी अवस्था का ध्यान रख अपने और ब्रह्म के संबंधकी याद करता है, संक्षेप में यही ब्रह्मसंबंध है। जो जीव अनादि कालसे अनेक दोषों के आ

जानेसे अपने और श्रीकृष्ण के संबंध को मूल रहा है उसके लियें यह ब्रह्मसंबंध है। जीव ब्रह्म का अंश है और ब्रह्म जीव का अंशी। यह अंशांशी भाव संबंध अतिप्राचीन है। ऐसा कोई भी भगवच्छास्त्र नहीं है जिसमें कि यह ब्रह्मसंबंध न हो।

बह्मसंबंध शुद्धाँद्वेतमत में एक दीक्षा का नाम है। इस के कुछ अंश भी हैं। जैसे आत्मिनवेदन शरण, या आत्म-समर्पण आत्मनिक्षेप । इन सचों का एकत्रितरूप ब्रह्मसंबंध है। 'जीव प्रभु का है' 'मैं आप का हूं' बस यही स्मरण रखना दोष निवृत्ति का सरल उपाय है। दीनता का अनुवाद कर के अपनी वस्तु स्थिति निवेदन कर स्वामी के आगें जो यह कह रहा है कि 'हे प्रभो, मैं आपका दास हूं, आप मुझे अपनी शरण में लीजिये।मैं आपकी शरण आया हूं। ' उस की अवस्य ही दोष निवृत्ति होती है। प्रभु सर्व समर्थ हैं सब के स्वामी हैं उनको ही भूल जाने का अपराध इस जीवने किया हैं अर्थात् प्रभु के पदार्थों में अपनी अहंता ममता स्थापित की है, और अपने ही पदार्थ समझ स्वामी का अक्षम्य अपराध किया है। इस महान् अपराध की निवृत्ति उन के शरण जा अपना आत्मनिवेदन करने से ही होती है। सत्य, समर्थ और दयाछ स्वामी के आगें अपने दोष की निवृत्ति करने का उपाय है तो वह अपने दोष का स्वीकार और उन से क्षमा प्रार्थना । ब्रह्मसंबंध भी यही है। अपने सर्वसमर्थ ईश्वर के आगें गुरुकी साक्षी में आत्मनिवेदन करना, जीव के यावत् पदार्थ प्रभु के हैं यह स्वीकार करना, तथा अहन्ता ममता वश जीव को जो प्रभु पदार्थ पर अभिमान् हुआ था उस की क्षमा याचना और अपने को प्रभुका दास समझना ही ब्रह्मसंबंध है।

'ब्रह्मसंबंध' शब्द में ब्रह्म शब्द का अर्थ भगवान् पुरुषोत्तम श्रीकृष्ण है और संबंध का अर्थ है अंशांशी भाव वा स्वस्वामिभाव संबंध । भगवान् के अनेक नाम रहते हुए भी यहां ब्रह्म शब्द इस लियें रक्खा गया है कि भगवान् श्रीकृष्ण को वेद में ब्रह्म नाम से संबोधित किया गया है। इस ब्रह्मसंबंध मन्न को वेदाविरुद्ध बताने के लियें ही यहां ब्रह्म शब्द रक्खा गया है।

'ब्रह्मसम्बन्ध' का अर्थ है कि "हे स्वामिन्, यह दास आपका है। इसका धन, धान्य, पुत्र, कलत्र और सर्वस्व आपका ही है। मैं अत्यन्त दीन और निःसाधन हूं। मेरे पास मोक्ष के लियें या आपको प्रसन्न करने के लियें कोई भी साधन नहीं है। अतएव हे दयालो, दया कर मुझे आप अपनी सेवा में अङ्गीकार की जिये। मैं आप ही का हूं।"

'ब्रह्मसंबंध' हो जाने पर प्रत्येक वैष्णव को अपने उप-मोग से पूर्व सकल पदार्थ भगवान के समर्पण करने चाहियें। कोई भी कार्य भगवान की आज्ञा लेकर ही करना चाहिये। जैसे घर में अपने पुत्र का विवाह हो तो ठाकुरजी के समीप जा आजान नतमस्तक हो हाथ जोड आत्यंत दीनता और विनय पूर्वक कहना चाहिये "नाथ! आप के पुत्र का विवाह है। आपकी आज्ञा की इस में अपेक्षा है। विवाह की आज्ञा दीजिये"।

विवाह हो जाय तब नववधु को लाकर ठाकुरजी के सन्मुख दण्डवत करा कहना चाहिये "नाथ! आपकी आज्ञानुमार आपके दास दासियों में एक दासी की अभि-वृद्धि कर ली गई है। कृपालो, आप इसे स्वीकार करिये" इसी प्रकार अपने लियें लाई गई समस्त वस्तु पहले ईश्वर के निवेदन करें। निवेदन का अर्थ विज्ञापन, है दान नहीं; यह बात मूलनी नहीं चाहिये। निवेदन, यदि तात्पर्यतः देखा जाय तो सम्बन्ध स्थापन या सम्बन्ध स्वीकार ही है। 'श्रम्भसंचंध' मन्त्र मानो उपदेश दे रहा है—'सर्वधर्मान्प-रित्यज्य मामेकं दारणं व्रज'। जगत् के सर्व धर्मों का परित्याग करना हो तो कर दो केवल एक मेरे ही शरण चले आओ, मुझ से संबंध स्थापित कर लो, तुमारा उद्धार हो जायगा।

वैष्णवों को 'ब्रह्मसम्बन्ध' दीक्षा अवश्य छेना चाहिये।
'ब्रह्म सम्ब- विना ब्रह्मसम्बन्ध के कोई भी मनुष्य वैष्णव न्ध वीक्षा' नहीं हो सकता। इसके अतिरिक्त अवैष्णवों को भी इस दीक्षा को खुशीसे छेनी चाहिये। वैष्णवी दीक्षा बिना और आचार्य की कृपांक बिना भगवान् का सेवक कोई भी मनुष्य नहीं हो सकता। इस लियें वैष्णवी दीक्षा तो अवश्य लेनी चाहिये। दीक्षा वाले पर ही भगवान् प्रसन्न होते हैं। इस लियें मनुष्य मात्र को ब्रह्मसम्बन्ध दीक्षा लेनी चाहिये। जिसने आचार्य के पास से दीक्षा प्रहण की है उसे भगवान् अवश्य सिद्धि प्रदान करते हैं।

जिसने दीक्षा पूर्वक, इस ब्रह्मसम्बन्ध मन्नको अपने आचार्य को साक्षी रखकर, लिया है उसके कोटि जन्मके पाप नष्ट हो जाते हैं।

यह ब्रह्मसंबंध दीक्षा आचार्य के पास से ही ठी जाती की पासके है। वैष्णव या और किसी के पाससे भी द्वारा ही मन्त्र दीक्षा ठेने से मनुष्य दोष का भागी होता का ब्रह्ण है। जो भगवान का भक्त होता है वह आचार्यके ही द्वारा मन्त्र ब्रह्ण करता है। जो पुरुष अवैष्णव या अन्य वैष्णव के पास दीक्षा ग्रहण करता है उसकी कभी भक्ति सिद्ध नहीं होती। वह श्रीकृष्ण से विमुख हो जाता है। जो मनुष्य आचार्य के अतिरिक्त और किसी के भी पास दीक्षा ग्रहण करता है उसके सर्व धर्म कर्म निष्फठ हो जाते हैं। और कोई भी कार्य में उसे अधिकार नहीं रहता। इसिंग्यें वैष्णव आचार्य के अतिरिक्त किसी

के पास मन्न ग्रहण न कर सदा आचार्य गुरुदेव के पास ही दीक्षा लेनी चाहिये।

गुरु के मुख से कृष्णमन्न जिसके कर्णविवर में प्रवेश करता है। उसे शास्त्रकारों नें महापवित्र गिना है। जिसकी इच्छा ब्रह्मसम्बन्ध लेने की हुई हो उसे परम भाग्यवान् मानना चाहिये।

शास्त्रों में लिखा है---

'तिब्रज्ञानार्थे स गुरुमेवाभिगच्छेत्सिमित्पाणिः श्रोत्रियं ब्रह्मिष्ठम्' अर्थात् जिसे ज्ञानकी इच्छा हो ऐसे शिष्य को दीन हो गुरु के पास जाना चाहिये।

श्रीगीताजी में भी कहा है-

तिब्रिद्धि प्राणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्वद्दीनः ॥

भगवान् ने आचार्य को अपना ही स्वरूप माना है आपने कहा है 'आचार्य मां विजानीयात्' अर्थात् आचार्य मेराही स्वरूप है यह निश्चय जानो । इसी लियें हमारे यहां ब्रह्मसंबंध की दीक्षा भी आचार्य द्वारा ही ली जाती है।

त्रवासंबंध दीक्षा, यह मानो एक महायज्ञ है। इस यज्ञ त्रवासंबंध दीक्षा में कोई भी प्रकारका दोष आता ही की अवस्थकता नहीं है। श्रीमहाप्रभुजीने मिक्तमार्ग को सर्वजीवों के उद्धारार्थ प्रचित किया है। इस दीक्षा को छेनेका सबों का अधिकार समान रूप से है। जिस प्रकार सूर्य के तेज का सब उपयोग कर सकते हैं, जैसे उसमें मेदमाव नहीं है उसी प्रकार मिक्तमें भी जातिमेद या वर्णमेद कुछ भी नहीं है। हर कोई मनुष्य इस दीक्षा को छे सकता है और सबों के दोषों की निवृत्ति समान रूप से ही होती है। ब्रह्म-संबंध आत्मनिवेदन पूर्वक भगवच्छरणागित को सिद्ध करनेवाला है। अत एव इस में सब देह जीव का समान अधिकार है। भगवान ने भी कहा है—

मां हि पार्थ व्यवाश्रित्य येपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैद्यास्तथा श्रुद्रास्तेपि यान्ति परां गतिम्॥

अर्थात् हे अर्जुन, मेरे शरण आनेवाले स्त्री, वैश्य, श्रूद्रादिक तथा चाहे जितने पापवाले हों सब श्रेष्ठगति को प्राप्त होते हैं।

जिस प्रकार पितत ब्राह्मणों का संध्यावन्दनादि कर्म "ब्रह्मसम्बन्ध करने का अधिकार नहीं है उसी प्रकार लिये बिना ब्रह्मसम्बन्ध लिये बिना भी सेवा में अधि-स्वरूप सेवा कार नहीं है। इस लियें आत्माके कल्या-का अधिकार गार्थ और सेवा में अधिकार हो इस लियें जीव को गुरु के पास से दीक्षा अवश्य ग्रहण करनी चाहिये। जिस प्रकार जन्म से श्द्रप्राय ब्राह्मण भी गायत्री प्रहण करने से द्विज हो जाता है और फिर उसे ब्राह्मणों-चित कर्मों के करने का अधिकार हो जाता है उसी प्रकार ब्रह्मसंबंध मंत्र ग्रहण करने से सेवा में अधिकार हो जाता है। ब्रह्मसंबंध बिना सेवा में अधिकार नहीं हो सकता।

निर्दोष होने के िलयें अहन्ता ममता का त्याग होना चाहिये। ब्रह्मसंबंध ठेने पर और मन्त्र के आश्रय पर हर-धडी ध्यान रखने पर अहन्ताममता नाश हो जाती है। जीव को समझ ठेना चाहिये कि ये घर, धन, पुत्र, कलत्र, सब ईश्वर के ही है। मेरा कुछ भी नहीं है। मेरी इनपर अहन्ताममता करना अयोग्य और मेरी यह चेष्टा अनिक कार चेष्टा है।

मनुष्य इस लोक में जिसके ऊपर अधिक प्रीति रखता आत्मिन्वेदन हो वह सर्व वस्तु जैसे देह, धन, प्राण, क्या है? पुत्र, कलत्र समग्र भगवान् के अपण करना चाहिये। अर्थात् शास्त्रकी आज्ञा के अनन्तर इनको, प्रभुके और तदीय होनेसे, अपने उपयोग में लाना चाहिये। इसीका नाम है आत्मिनवेदन। इस आत्मिनवेदन के अनन्तर मगवान् के साथ जो अंशांशी संबंध नित्य है उसका वारंवार स्मरण करना इसी को श्रद्धांशंध कहते हैं।

आत्मसमर्पण का भाव देखिये आचार्यचरण किस योग्य-रीति से प्रतिपादित करते हैं। आप छिखते हैं—

गृहं सर्वात्मना त्याज्यं तचेन्यक्तुं न शक्यते । कृष्णार्थं तत्प्रयुंजीत कृष्णोनर्थस्यवारकः ॥

अर्थात्–घर की ममता सर्वथा त्याज्य है । यदि वह ममता छोडी न जा सके तो उसे श्रीकृष्णके उपयोग में ठावे। भगवान् श्रीकृष्ण सब अनर्थों के वारक हैं।

इस आत्मिनिवेदन को सर्वत्र और सर्वदा ध्यान में रखना चाहिये यह महाप्रभुजी की आज्ञा है। अहन्ता ममता का नाश करने के लियें यही सर्वोत्तम उपाय है। इससे यह विदित हो जाता है कि मेरा कुछ भी नहीं है। सब प्रभु का ही है। मैं भी प्रभु का ही हूं और प्रभु ही मेरा सर्वस्व है। मैं प्रभु के आधीन हूं इस लियें उन की आज्ञानुसार ही मुझे चलना चाहिये। दासत्व स्वीकारने से मनमें दीनता रहती है इस लियें आत्मिनवेदन को प्रत्येक समय में याद रखना चाहिये।

आत्मसमर्पण एक बडा भारी यज्ञ है यह हम पूर्व कह आत्मसमर्पण चुके हैं। सब शास्त्र यज्ञ करने का उपदेश क्या है? दे रहे हैं। क्यों कि विना यज्ञ के दुःखकी निवृत्ति और सुखकी प्राप्ति हो नहीं सकती। पृथ्वी अपना तत्त्व देकर बीजका पोषण करती है यह पृथ्वी का यज्ञ है। सूर्य अपने किरणों से मनुष्यमात्र को सतेज करता है यह भी उसका एक यज्ञ है। किन्तु ये सब ठघ्यज्ञ हैं और आत्मसमर्पण एक महान् यज्ञ है। क्यों कि इसमें अहन्ताममतादिक सर्व सामग्रीओंका यज्ञ करने में आता है। यह एक ऐसा महायज्ञ है जिसमें काम, कोध, ठोभ, मोह, ईर्ष्या, द्रेष, अहंकार सबों को होम कर दिया जाता है और मगवान् से अद्धेप्रम का दान ठिया जाता है। मगवान् स्वयं, जो कुछ भी भक्तिपूर्वक दिया जाय, उसे ग्रहण करते हैं। किन्तु इस आत्मसमर्पण यज्ञ में तो मगवान् को तन, मन, धन सब ग्रेम पूर्वक समर्पित किया जाता है। इसठियें यह यज्ञ स्वयंज्ञों में श्रेष्ठ है।

त्रह्मसंबंध सिद्धान्तानुसार असमर्पित वस्तुओं का त्याग करना चाहिये। और अर्धभुक्त वस्तु स्वामी के कभी भी समर्पित करनी नहीं चाहियें। सब कर्म ब्रह्म के समर्पित करके किये जाते हैं। इस टियें जीव को दोष का भागी नहीं होना पडता। इन बातों का ध्यान रख दीक्षित को सर्व कार्य सम्पन्न करने चाहियें। ब्रह्मसंबंध के अनन्तर ही जीव सेवा का अधिकारी हो सकता है।

न्नह्मसंबंध करने से जीव के जो पांच दोष हैं उनकी निवृत्ति हो जाती है। जहां तक न्नह्मसंबंध दीक्षा प्रहण नहीं की जाती वहां तक ही ये पांच दोष जीव को सेवामे बाँधें रहते हैं। ब्रह्मसंबन्ध ित्ये पीछे जिस प्रकार पुलिस को देखकर चोर भाग जाते हैं उसी प्रकार से सेवा बाधक दोष भी जीव को छोड भाग जाते हैं।

मर्यादा मार्ग में दोष की निवृत्यर्थ ब्राह्मण, क्षत्री या नैश्यादिको प्रायश्चित्त करना पडता है किन्तु गुद्धाद्वेत पृष्टिमार्ग में हर कोई जीन भी ब्रह्मसंबंध छेने से गुद्ध हो जाता है अर्थात् उसकी सेना समयमें बाध करनेनाठी दोषनिवृत्ति हो जाती है। ब्रह्मसंबंध मन्न यह प्रायश्चित्त का आधिदैनिक स्वरूप है इस छियें जीन के सर्न दोषों की निवृत्ति हो जाती है।

श्रीमहाप्रभुजी आज्ञा करते हैं---

ब्रह्मसंबंधकरणात् सर्वेषां देहजीवयोः।

सर्वथा दोष निवृत्तिः स्यात् दोषाः पंचविधाः स्मृताः॥

देह और उसके अंग रूप इन्द्रिय, तथा देह के संबंधी स्नेही और धनादि के सहित, ब्रह्मसंबंध होता है तब सब में से अपनी ममता हट जाती है और जीव को अपने स्वरूप का ज्ञान हो जाता है।

ब्रह्मसम्बन्ध हो जाने पर ऐसी शुद्ध भावना रखनी मानो अपने जितने आत्मीय वर्ग हैं या अपना जो भी कुछ है वह सब प्रभुका ही है प्रभुकी आज्ञा से अब नौकर की मांति में इनका उपयोग कर रहा हूं। मेरा कुछ भी नहीं है। सब प्रभुका ही है।

त्रह्मसंबंध मन्नोपदेश छेने के अनन्तर उसका हमेशां स्मरण रखना चाहिये। तथा भगवान् की सेवा शुद्ध अन्तः-करण पूर्वक करनी चाहिये। तभी मन्नोपदेश सफल होता है।

#### परीक्षार्थ प्रश्न।

नद्यसम्बन्ध क्या है ?
वह किससे लिया जाता है ?
नद्यसम्बन्घ की सिद्धि हो इसके लियें क्या कर्तव्य है ?
असमर्पित वस्तु क्या ग्राह्य हैं ?
नद्यसंबंध दीक्षा की क्या आवश्यकता है ?
आत्मिनवेदन क्या है ?
नद्यसम्बन्ध का फल क्या है ?



# पतित पावनी जय यमुने !



कितने युग से किसका यमुने करती हो यह आराधन ? कितने युगतक किया करोगी इसी तरह का आह्वाहन ? यमुने, क्या फिर एक बार यह भारत वह भारत होगा ? क्या एक बार फिर कृष्णचन्द्रका तेरे तीर वास होगा ?



श्रीयमुना नदी हमारे सम्प्रदाय में बडी पिवत्र गिनी गई हैं। अधिदैविक आप भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र के चतुर्थ यूथ की स्वामिनी हैं। श्रीगंगाजी के स्नान से जो फल प्राप्त होता है वही फल श्रीयमुनाजल के पयः पान करने से होता है। श्रीयमुनाजी का सतत चिन्तवन करने से स्वभाव का विजय होता है। इस से श्रीकृष्णचन्द्र में श्रीति दृढ होजाती है।

श्रीयमुनाजी के भक्त को आठ प्रकार की सिद्धि प्राप्त होती है।

श्रीयमुनाजी की सेवा से भगवान् की सेवा करने लायक देह की प्राप्ति होती है।

श्रीयमुनाजी अपने में भक्ति रखनेवाले भक्त की रित भगवान् श्रीकृष्ण में बढाती हैं।

भगवत्संबंध होने में जो २ अडचन आती हैं उनको आप कृपा पूर्वक दूर करती हैं । आप अपने भक्त के

WHILL W

अन्तःकरण को इतना निर्मल निर्माण कर देती हैं कि जिस से भक्त के हृदय में भगवान् की भावना उदय हो सके।

पुष्टिमार्गीय मान्यता के अनुसार मगवान् में जितने धर्म हैं उतने ही धर्म श्रीयमुनाजी में हैं।

श्रीयमुनाजी अपने भक्त के किल दोषों को दूर करती हैं। अपने भक्तों को भगवान् के अत्यन्त त्रिय बनाती हैं। इस देह का नवीन सेवोपयोगी देह तह्यार करती हैं। सम्प्रदाय में श्रीकालिन्दी और श्रीयमुनाजी मिन्न २ मानी गई हैं।

श्रीमहानुभाव श्रीहरिरायचरण की अज्ञानुसार श्रीयमु-नाजी, श्रीठाकुरजी एवं श्रीमहात्रभुजी तीनों समान स्वरूप में स्थित हैं। तीनों सेवोपयोगी देह दे सकते हैं। तीनों भक्त का निरोध कर सकते हैं और तीनों ही भाव माव-नाओं का दान कर सकते हैं।

श्रीयमुनाजी के समकक्ष श्रीटक्ष्मीजी भी नहीं हैं । श्रीयमुनाजी का भक्त अवस्य श्रीकृष्णको प्रसन्न कर सकता है ।

श्रीयमुनाजी यम की भगिनी हैं। यम अपनी भगिनी के भक्तों पर कोप करने में असमर्थ हैं।

परीक्षार्थ प्रश्न ।

श्रीयमुनाजी का स्वरूप और सामर्थ्य क्या है ? श्रीयमुनाजी के सेवन से किन फलों को प्राप्ति होती है ?



ब्रह्मवाद के कुछ सिद्धान्तों का दिद्धर्शन कराने के पहले यदि 'ब्रह्मवाद' का अर्थ स्पष्ट कर दिया जायगा तो विद्यार्थियों को बडी सुगमता होगी।

यह हम पूर्व कह आये कि भगवान् श्रीकृष्ण को ही ब्रह्म कहते हैं। स्मृति में जिसे परमात्मा और पुराणो में जिसे भगवान् कहा है उसे ही वेदो में ब्रह्म शब्द से संबो-धित किया है।

'ब्रह्म' शब्द का वेद शास्त्रादि समन्वित अर्थ है— निर्दोषपूर्णगुणविग्रह आत्मतन्त्रो निश्चेतनात्मकशरीरगुणैश्च हीनः । आनन्दमात्रकरपादमुखोद्रादि-सर्वत्र च त्रिविधभेद्विवर्जितात्मा ॥ नि.शा.४४.

अर्थात् जो दोष रहित है, सर्वगुणों से संपूर्ण है, स्वतंत्र है, जडशरीर के गुणों से रहित है, करपादमुख तथा उदर इत्यादि अवयव जिसके आनन्दमात्र स्वरूप वाले हैं, अयवा त्रिविध भेद रहित है वही ब्रह्स है। ऐसे बहा के स्वरूप का ज्ञान कराने वाला ही ब्रह्मवाद है। ब्रह्म के स्वरूप का स्वरूप शास्त्रों में इस प्रकार वर्णित है—

सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमाष्ट्रत्य तिष्ठति । अनन्तमूर्तितद् ब्रह्म ह्यविभक्तं विभक्तिमत्॥ नि. शा. ४४.

अर्थात्—न्नह्म के सर्वत्र इन्द्रियादि हैं, न्नह्म सर्वत्र व्याप्त होकर स्थिति करनेवाला है, वह अनन्तमूर्ति है, वह विभाग रिहत है, और (इच्छामात्र से प्रकट होने के लियें) विभागवाला है।

सचिदानन्दरूपं तु ब्रह्म व्यापकमव्ययम् । सर्वशक्तिस्वतन्त्रं च सर्वज्ञं गुणवर्जितम्॥ नि.शा.६५.

अर्थात्—ब्रह्म सत्, चित् और आनन्द स्वरूप है। वह व्यापक है, नाशरिहत है, सर्वशक्तिमान् है, स्वतन्न है, सर्वज्ञ है और प्राकृतगुणरिहत है।

सजातीयविजातीयस्वगतबैतवर्जितम् । सत्यादिगुणसाहस्त्रैयुक्तमौत्पत्तिकैः सदा॥नि.शा.६६.

अर्थात्-वह ब्रह्म सजातीय विजातीय स्वगत मेदरहित है और नित्य स्वाभाविक सत्य आदि हजारों गुणों से युक्त है।

सर्वोघारं वदयमायमानंदाकारमुत्तमम् । प्रापंचिकपदार्थानां सर्वेषां तक्रिलक्षणम् ॥ ६७ ॥ अर्थात् ब्रह्म सर्वजगत् का आधारमूत है । माया को वश्च में रखने वाला, आनंदाकार उत्तम और सर्व प्रापंचिक गुण पदार्थों से और धर्मों से विलक्षण है ।

जगतः समवायि स्यात् तदेव च निमित्तकम् । कदाचिद्रमते स्वस्मिन् प्रपञ्चेऽपि कचित्सुखम् ॥६८॥

वह ब्रह्म ही जगत् का समवायि कारण हैं और वहीं जगत् का निमित्त कारण भी है। वह ब्रह्म कभी अपने स्वरूप में रमण करता है और कभी प्रपंच में सुखसे रमण करता है।

यत्र येन यतो यस्य यस्मै यद्यद्यथा यदा । स्यादिदं भगवान्साक्षात्प्रधानपुरुषेश्वरः ॥ ६९ ॥

अर्थात्—जिसके विषय में, जिस के द्वारा, जिस से, जिस संबंध द्वारा जिस के लियें और जो जो जिस प्रकार से जब होते हैं वह देश वह हेतु वह अपदान वह संबंध वह प्रयोजन और वह पदार्थ सब कुछ प्रधान पुरुष के नियन्ता साक्षात् भगवान् श्रीकृष्ण हैं।

अनन्तमूर्ति तद्ब्रह्म क्र्टस्थं चलमेव च । विरुद्धसर्वधर्माणामाश्रयं युक्त्यगोचरम् ॥ ७१ ॥ अर्थात् –वह ब्रह्म अनन्तमूर्ति है । क्रूटस्थ और चल है वह सब विरुद्धधर्मी का आश्रय है और युक्ति के लियें अगम्य है । आविर्भावतिरोभावैर्मोहनं बहुरूपतः । इन्द्रियाणां तु सामध्यीद्दइयं स्वेच्छया तु तत् ॥

आविर्माव और तिरोभाव ब्रह्म की शक्ति हैं। उन शक्ति यों के द्वारा ब्रह्म नाना रूप से मोह उत्पन्न करता है। वह इन्द्रियों के सामर्थ्य से अदृश्य है उसी प्रकार अपनी इच्छा से दृश्य भी है।

स एव हि जगत् कर्ता तथापि सगुणो न हि । गुणाभिमानिनो ये वै तदंशाः सगुणाः स्मृताः ७३ कर्ता स्वतन्त्र एव स्यात्सगुणत्वे विरुध्यते ।

अर्थात्—वही बहा जगत् का कर्ता है फिर भी सगुण नहीं है। तीन गुणों से युक्त जिन देवता ओं को गुणाभि-मानी कहा है वे बहा के (भगवान् श्रीकृष्ण के) अंश हैं। वे देवता सगुण हैं किन्तु कर्ता तो स्वतम्र ही होता है। स्वतंत्रता में सगुणत्व विरुद्ध है।

श्रीमद्रष्टमाचार्य महात्रभु ने और मी स्थलो में ब्रह्म ब्रह्म का का स्वरूप कैसा माना है इस बात को अब स्वरूप हम और निरूपण कर देते हैं। निबन्ध में आप आज्ञा करते हैं—

यज्ञरूपो हरिः पूर्वकाण्डे ब्रह्म ततुः परे । अवतारी हरिः कृष्णः श्रीभागवत ईर्यते ॥शा.॥११॥ अर्थात्—वेद के पूर्वकाण्ड में (क्रिया शक्ति विशिष्ट)
यज्ञ रूप हरि का निरूपण किया गया है। ज्ञानप्रविष्ट ब्रह्म
रूपका उत्तरकाण्डमें निरूपण है। और (क्रिया तथा ज्ञान
उभयविशिष्ट) अवतारी हरि श्रीकृष्ण का श्रीभागवत में
निरूपण हुआ है।

सूर्यादिरूपधृक्**त्रह्म काण्डे ज्ञानांगभीर्यते ।** पुराणेष्वपि सर्वेषु तत्तद्रूपो हरि स्तथा ॥नि.शा. ११॥

अर्थात् सूर्यादि रूप धारण करनेवाले हिर ब्रह्मकाण्ड में ज्ञान के अंग कहलाते हैं और उसी प्रकार सर्व पुराणों में भी जो जो नाम लिखे गये हैं वे वे रूप श्रीकृष्ण ही हैं। पंचातमकः स भगवान् द्विषडात्मकोभूत्-

पंचद्वयीशतसहस्रपरामितश्च ॥

एकः समोप्याविलदोषसमुज्झितो-

ऽपि सर्वत्र पूर्णगुणकोपि बहूपमोभूत् ॥ नि.शा.४२॥

अर्थात् – वही ब्रह्म पांच रूप धारण करने वाला है । वही द्वादश स्वरूपात्मक है। दशरूप भी वह आप ही है इसी प्रकार शत, सहस्र और असंख्य विभूतिरूप भी वह आपही है। वह सर्वत्र और सबों में एक ही है। सम है, सर्व दोषविवर्जित है। सर्वत्र पूर्ण गुणवान् भी अनन्त उपमा युक्त है।

भजनं सर्वरूपेषु फलसिद्धंचैतथापि तु । आदिमूर्तिः कृष्ण एव सेव्यः सायुज्यकाम्यया॥१३॥ अर्थात्-शास्त्रों में फलसिद्धि के लियें मगवान् के सर्व रूपों का भजन करने का कहा है। किन्तु परब्रह्म के विषय में और फिर भी सायुज्यकी कामना के लियें आदिमूर्ति मगवान् श्रीकृष्णचन्द्र ही सेव्य हैं।

'ब्रह्मवाद' क्या है इसका दिद्गरीन बहुत संक्षेप में यहां पर कराया जाता है। इसका और इसके 'ब्रह्मवाद' स्वरूप का विस्तृत विवेचन आगें चलकर किया जायगा।

श्रीमद्रहाभाचार्य ने ब्रह्मवाद की व्याख्या अपने ग्रन्थ में यों की है—

आत्मैव तदिदं सर्वं सृज्यते सृजति प्रमुः । त्रायते त्राति विश्वात्मा ह्रियते हरतीश्वरः ॥शा.१८३

अर्थात् यह जो भी कुछ दीखता है वह सब निश्चय ही आत्मा हे (श्रद्धा ही है) वह स्वयं सृष्टि करता है और वह आपही सृष्टि भी बन जाता है। विश्वात्मा आप रक्षण भी करता है और रिश्वत भी आप ही होता है। वह हरण भी करता है और वह आप भी हरण कर लिया जाता है। यही विशिष्टता और विचित्रता है।

आत्मैव तदिदं सर्वं ब्रह्मैव तदिदं तथा । इति श्रुत्यर्थमादाय साध्यं सर्वेर्थथा मतिः ॥ अयमेव ब्रह्मवादः शिष्टं मोहाय कल्पितम् ॥ ग्रा-१८४ अर्थात्—यह सब आत्माही है उसी प्रकार यही सब ब्रह्म है। सर्व श्रुतियों का यही अर्थ और तात्पर्य है यह प्रहण-कर पुरुषमात्रको अपनी २ बुद्धिके अनुसार वेदार्थ साध्य करना चाहिये। इसी को ब्रह्मवाद कहते हैं और यही वास्तदमें ब्रह्मवाद है। अन्य जो कुछ कहा गया है सब किल्पत है और इसीसे मोहक है।

अर्थोयमेव निखिलैरिप वेदवाक्यैः रामायणैः सहित भारतपंचरात्रैः। अन्येश्च शास्त्रवचनैः सहतत्त्वसूत्रै-र्निणीयते सहृद्यं हरिणा सदैव॥

अर्थात् इसी ब्रह्मवाद के अर्थ को मगवान् श्रीकृष्ण ने समग्र वेदवाक्य, रामायण, भारत, पंचरात्र, अन्यशास्त्रों के वचन और व्यासस्त्रों के द्वारा, एक वाक्यता कर, रहस्य सहित सर्वकालके लियें श्रीमद्भगवद्गीता में निर्णय किया है।

श्रीविक्षभाचार्य के द्वारा प्रतिपादित मत को ब्रह्मवाद कहते हैं और श्रीशंकराचार्य द्वारा प्रवर्तित ब्रह्मवाद और मायावाद में भेद मत को हमारे यहां मायावाद कहते हैं। पाठकों के मनोरंजन के लियें यहां पर दोनों वाद के कुछ सिद्धान्त रखते हैं। इस के द्वारा वे आप ही अनुमान करलें कि किसका मत ब्रह्म सूत्रों का प्रकृत अनुसरण करता है।

### श्रीवस्रभाचार्य का ब्रह्मवाद्।

१-जगत् सत्य है और ब्रह्म-स्वरूप है। जीव के द्वारा अहंता ममता कल्पित संसार मिथ्या है। यह जगत् विशेषतः दो प्रकार का है।

२—स्वप्त,मूर्ति आदि भगवद्वि-ग्रहो में लोकिकता दीखना, गन्धर्व नगर, शुक्तिरजत आदि असत्य प्रपंच हैं। सत्य प्रपंच में नश्वरता आदि दीखना भी मायिक है।

३-पंचमहाभूत और उनसे बने हुए पदार्थ, वेद,स्वर्ग, मोक्ष आदि प्रपंच सत्य हैं।और ब्रह्मात्मक हैं।

४-जीव ब्रह्मका ही अंश है।

५—जगत् का कर्ता अक्षर महा है। वह अक्षर महा माया अथवा अविद्या से रहित है और उसमें विरुद्ध अविरुद्ध सर्वशक्ति और धर्म रहते हैं अधिकारानुसार उस महा की अनेक स्फुर्ति होती हैं।

६-श्रीकृष्ण ही परात्पर निर्दोष आनन्दमायाकार और अप्राकृत सर्व गुण युक्त वस्तु है।

### श्रीशंकराचार्य का मायावाद ।

१-यह दृश्यमान् और श्रुत जगत् सब मिथ्या है । वेद, स्वर्ग, वेदिक कर्म और मिक सब मायिक हैं-मिथ्या हैं । अतः व्यवहार में किंवा अज्ञानावस्था में ही करने लायक हैं ।

२—जीव ब्रह्म से कोई अलग पदार्थ नहीं ते किन्तु अविद्या किंवा माया युक्त ब्रह्म को ही जीव कहते हैं। इसी से वह ब्रह्म का अंश जैसा है।

३-'तत्त्वमसि' इत्या-दि दस महावाक्यों का अर्थ जानने मात्र से 'अहं ब्रह्मास्मि' मैं ब्रह्म हूं यह ब्रह्मज्ञान होने

जबतक

७-श्रीकृष्ण का साक्षात्कार, उन की सायुज्य प्राप्ति मिलनी, उनकी सेवा प्राप्ति और सेवा का अधिकार यही परम पुरुषार्थ र्किवा चतुर्थ पुरुषार्थ (मोक्ष्) है।

८-मोक्ष का किंवा आनन्द प्राप्तिका एक मात्र उपाय भगवान् श्रीकृष्ण की मक्ति करना ही है

९-भगवान् के अनुग्रह से भी भक्ति किंवा अन्य फलों की प्राप्ति हो सकती है।

१०-श्रीकृष्ण की भक्तिकरना ही जीव का मुख्य और निष्काम कर्तव्य है। यही जीव का धर्म है। ११-जितना और

देहाध्यास बना रहे उतना और तबतक ही वर्णाश्रमादिधर्म अपने कर्तव्य हैं। मानकर अन-न्तर तो एक मात्र मक्ति ही जीव का धर्म है।ज्ञानी को भी लोक-संग्रह के लियें शास्त्रोंक्त धर्म कर्तव्य रहते हैं।

पर फिर जीव के छियें कुछ भी कर्तव्य शेष नहीं रहता ।

४-जगत् का कर्ता मायिक ईश्वर है। ईश्वर के धर्म, रूप आकार प्रभृति सब काल्पनिक हैं। श्रीकृष्ण आदि उस मायिकब्रह्म के अंशा-वतार हैं । इसी से उनके आकार, उपदेश और स्वरुपादिक मायिक हैं।

५-स्वर्गादिक कोई सत्य पदार्थ नहीं हैं। कर्म कराने के लियें वेद में झूंठ मूंठ ही इन की ठाठच दी गई है। निर्धर्भकः. शुद्ध ब्रह्म निर्विशेष और निराकार है ।

# 

हमारे सम्प्रदाय में जगत् को सत्य माना है । और वास्तव में विचारवान् लोग देखेंगे कि हमारा यह सिद्धान्त कितना सचा है।

जगत् के सत्यत्व को बतलाते हुए भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र गीता में आज्ञा करते है—

"नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः।"

अर्थात् जो पदार्थ मिथ्या है उसका तो भाव ही नहीं होता और जो सत् है उसका भाव हमेशः बना रहता है।

यह जगत् शबा से उत्पन्न हुआ है इस लियें जिसप्रकार शबा सत्य है उसी प्रकार जगत् भी सत्य है।

छान्दोग्योपनिषद् में लिखा है कि—'सर्व खल्विदं ब्रह्म तज्जलानि'ति अर्थात् यह सब दश्यमान जगत् ब्रह्मरूप है। क्यों कि यह जगत् ब्रह्म में से ही उत्पन्न होता है। ब्रह्म में ही इसकी स्थिति है और एक दिन ब्रह्म में ही यह लय हो जाता है। अतः नामरूप सर्वजगत् ब्रह्मरूप है। अतः सत्य है।

'सर्वं खिलवदं ब्रह्म' इस श्रुति में जो 'इदम्' शब्दका व्यवहार हुआ है वह समीपवाची और प्रत्यक्ष को कहने वाला है। अतः प्रत्यक्ष दीखता हुआ सर्व जगत् ब्रह्मरूप है। अतः सत्य है।

यह जगत् सनातन ब्रह्मरूप है यह बात उपनिषद् में श्वेतकेतु के उपाख्यान में कही है। वहां उद्दालक ऋषि कहते हैं—

सन्मूलाः सौम्येमाः प्रजाः सदायतनाः सत्प्रतिष्ठाः । तत्सत्यं यदिदं किं च तत्सत्यमित्याचक्षते ॥

अर्थात्—हे सौम्य ! इस प्रजाका मूल सद्रूप ब्रह्म है। इसका निवास स्थल भी ब्रह्म है और अन्त में इसकी गति भी ब्रह्म ही है इसलियें यह सत्य है।

वेदमें कहा है-

### "कथमसतः सज्जायेत"

अर्थात् असत्य से सत्य कैसे पैदा हो सकता है । ब्रह्म जब सत्य है तो जगत् भी सत्य है क्यों कि ब्रह्म में से ही जगत् पैदा हुआ है।

जगत् को सत्य मानना ही पड़ैगा। क्यों कि जब हम इसे सत्य मानेंगे तभी जगत् में आये हुए वेद, गुरु और उनके वाक्यों को भी हमें सत्य मानना पड़ैगा। अन्यथा यदि हम जगत् को मिध्या मानेंगे तो जगत् स्थित समस्त पदार्थ यहां तक िक वेद, शास्त्र, गुरु तथा उनके पवित्र और सत्य वाक्यों को भी हमें मिथ्या मानना पड़ेगा। तो फिर ऐसे असदुपदेश से सद्रूप ब्रह्म की सिद्धि कैसे हो सकती है! ऐसे अनेक विचार हैं जिनके द्वारा जगत् को मिथ्या मानने में दोष आता है।

जगत् की सत्यता का प्रतिपादन करने वाला एक मनो-हर और सुन्दर दृष्टान्त छान्दोग्योपनिषद् के छठे प्रपाठक में आया है। वह यहां पर लिखा जाता है।

महात्मा उद्दालक का पुत्र श्वेतकेतु अपनी प्रथम यौव-नावस्था में चडा अपढ था। गुद्ध श्राह्मण कुल में पैदा होकर भी वह श्राह्मणोचिताचरणों से ग्रून्य था। पिता को इस की इस दशा पर चडा दुःख हुआ और एक समय मुनि ने इसे पास खुलाकर कहा 'वत्स! आज से तृ श्रह्म-चर्य धारण कर विद्याम्यास कर। अपने कुल में अभी तक श्रह्मचंधु या विद्या हीन कभी कोई नहीं हुआ है। इस लियें तुझे भी आचारनिष्ठ और विद्वान् होना योग्य है।

पिता का यह उपदेश श्रवण कर श्वेतकेतु को ज्ञान हुआ और अपनी अवस्था पर एका एक बडी रुज्जा उत्पन्न हुई। उस समय उस की अवस्था थोडे वर्ष की थी किन्तु उत्तम ब्राह्मण संतान होने से बुद्धि का अभाव नहीं था। बारह वर्ष पर्यन्त उसने कठिन तप कर विद्या की उपार्जना की। जब वह चौवीस वर्ष का युवा हुआ तब उसने समग्र वेद, इतिहास, पुराण और दर्शन शास्त्र का अच्छी तरह से अभ्यास कर िया था। इस समय उसे अभिमान हुआ और अपने जितना कोई भी पढ़ा नहीं है यह वह मानने ठगा। उस की यह अवस्था देख पिता ने उस के अभिमान की निवृत्ति करने के अर्थ पूछा—

यन्तु सौम्येदं महामना अनूचमानी स्तब्धोस्युत तमादेशमप्राक्षः ? येनाश्रुतं श्रुतं भवत्यमतं मतम-विज्ञातं विज्ञातमिति ।

ऋषि ने कहा 'हे सौम्य श्वेतकेतो! तू जो यह मान रहा है कि मेरे सहश विद्वान् और कोई नहीं है और इतना स्तब्ध और उद्धत हो गया है तो तू यह तो बता कि जिस के जानने से नहीं सुना हुआ भी सुना हुआ हो जाय, न माना गया हो वह भी (विचार से) मान ित्या जाता है और जाना गया हुआ निश्चय रीति से जाना जा सकता है '। पिता का यह प्रश्न सुन श्वेतकेतु विचार में पडगया और उसे अपने उद्धत स्वभाव पर बडा अफ़सोस हुआ । वह अपने पिता के पैरों पर गिर पडा और बोठा—'गुरो, मैं बडा मूर्ख हूं! मैने अल्पाभ्यास करके ही यह जान ित्या बा मानों मैं सर्वज्ञ हो गया हूं । आज आपने मेरी आंखें स्रोल दीं। मैं महा मूर्ख हूं। कृपाकर मुझे इस बात का रहस्य बतलाइये'। पुत्र का यह विनय सुन ऋषि बोले—

> 'यथा सौम्येकेन मृत्पिण्डेन-सर्वे मृण्मयं विज्ञातं भवति । वाचारंभणं विकारो नाम-धेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम् '।

पण्ड को जान लेने से सर्व मिट्टि के पदार्थों का जान हो जान लेने से सर्व मिट्टि के पदार्थों का जान हो जान लेने से मिट्टि के पदार्थों का जान हो जान लेने से माने से जाता है। उसी प्रकार एक ब्रह्म को ही जान लेने से ब्रह्म में से उत्पन्न हुए सर्व कार्यक्रप जगत् को जाना जा सकता है। मृतिका में से जो घट उत्पन्न हुआ है उसकी पाँडाई और सकडाई रूप विकार है वह वाणी की किया क्रिय ही है। मिट्टी से घडा भिन्न है यह बात कुछ उसके विभिन्न आकारों से सिद्ध नहीं होती"। जिस प्रकार पुरुष सोता हुआ हो, बैठा हुआ हो, खडा हुआ हो वह मिन्न नहीं है उसी प्रकार मिन्न २ अवयव रखकर मिट्टी मी मिन्न २ क्यों में बँटी हुई है। इसका अर्थ मृतिका से पड़ा अलग है यह नहीं होता। कारण रूप मृतिका से पटादिक कार्य मिन्न नहीं हैं। इसी लियें कहा गया है कितकेर्येव सत्यम्'। इस लियें ब्रह्म में से जगत् की

उत्पत्ति हुई है वह भिन्न २ प्रकार से केवल नहा ही है इस लियें नहा के सददा ही वह सत्य है।

जगत् ब्रह्म से अलग नहीं है इसी को बताते हुए ब्रह्मसूत्र में भी कहा गया है—

### 'तद्नन्यत्वमारंभणदाब्दादिभ्यः'।

अर्थात्-ब्रह्म से अनन्यत्व (एकता) जगत् को सिद्ध है। क्योंकि 'वाचारम्भणम्' इत्यादि श्रुतिओमें ब्रह्म से जगत् भिन्न नहीं है यह कहा गया है।

जगत् को असत्य मानना यह तो आसुरीसंपत्वाठों का कर्तव्य है । श्रीमद्भगवद्गीतामें भगवान् ने स्पष्टरीत्या कहा है—

### 'असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् '।

अर्थात्—वे आसुर जीव जगत् असत्य है यह कहते हैं कितने ही कहते हैं जगत् स्थिति बिना का है और कितने ही कहते हैं जगत् का ईश्वर कोई नहीं है । अतः जगत् को असत्य मानना विचारशीलों का मन्तव्य नहीं है । वैष्णव जगत् को सत्य मानते हैं ।

जिस प्रकार जीव ब्रह्म का एक अंश है उसी प्रकार पृथ्वी जल वायु आकाशादि भी ब्रह्म से ही उत्पन्न हुए हैं। जगत् ब्रह्म से उत्पन्न हुआ है इस विषय में मुण्डकोपनिषद् में कहा है—

यथोर्णनाभिः स्वजते गृह्वते च यथा पृथिव्यामोषधयः सम्भवन्ति। यथा सतः पुरुषात् केशलोमानि तथाक्षरात्संभवतीह विश्वम्॥

अर्थात्—जिस प्रकार मकडी जाला फैलाती है और अपनी इच्छानुसार ही उसे समेट भी लेती है अथवा जैसे पृथ्वीमें औषि पैदा होती हैं। जिस मांति जीवित मनुष्य के केशलोमादि उत्पन्न होते हैं वैसे ही अक्षरत्रह्म से यह जगत् उत्पन्न होता है।

नामरूपात्मक सारा जगत् ब्रह्म ही है। ब्रह्म जगत् को उत्पन्न करता है मानो स्वयं उत्पन्न किया जाता है। वही रक्षा करता है और वही मानों रिक्षित भी जगत्रूप से होता है। अपनी इच्छा से वह जगत् का संहार करता है। मानो आप ही संहार किया भी जाता है।

शास्त्रोसें जाना जाता है कि ब्रह्म को रमण की इच्छा हुई और रमण अकेले नहीं हो सकता इसी लियें एक खिलौना भगवान् ने बनाया। बस वही जगत् हो गया।

मगवान् के तीन अंश हैं सत्, चित्, और आनन्द। जो पदार्थ ब्रह्म के सदंश में से निकलते हैं लोक में वे जड़ पदार्थ कहाते हैं। जो चिदंश में से निकलते हैं वे जीव होते हैं और जो उन के आनंदांश में से निकलते हैं वे

अंतर्यामी होते हैं। इन सबों की अभिव्यक्ति सत्यरूप ब्रह्म में से होती है। इस लियें वह सत्य है। इस लियें यह जगत् भी असत्य नहीं हो सकता।

आविर्भाव और तिरोभाव ये परब्रह्म की दो शक्तियां हैं। जब परब्रह्म की आविर्भाश शक्ति की किया चलती है उस समय जगत् अस्तित्वमें आता है। जब ईश्वर की तिरोभाव शक्ति कियावती होती है उस समय केवल भग-वान् ही अविशिष्ट रहते हैं। जगत् ब्रह्म में लीन हो जाता है।

जगत् तिनों काल में सत्य है इसी लियें उसे ब्रह्मत्व हैं और 'सत्त्वाचावरस्य' इस सूत्र में यह बात मली मांति प्रमाणित हो जाती है। श्रुति में भी कहा है—'सदेव-सौम्येदमग्र आसीत्।' तैत्तिरीयोपनिषद् में भी कहा है—'यदिदं किंच तत्सत्यिमत्याचक्षते।' अर्थात्—यह नामरूपात्मक जगत् प्रथम सत्य ही था और अब भी जो कुछ है वह सब सत्य है। इन श्रुतिओं से हम भली मांति जान सकेंगे कि जगत् पूर्व में भी सत्य था वर्तमान् में भी सत्य है और भविष्य में भी सत्य ही रहेगा। जगत् के विषय में भ्रान्ति रहने पर ही उस में विकार दिखलाई देता है। वास्तव में वह विकारवान् नहीं है। केवल आविभाव और तिरोभाव की शक्ति वही उस में जन्म और मरण की भ्रान्ति करती है। इस लियें जिस जगत् को श्रुति,

स्मृति और पुराण सत्य कहते हैं उसे हम असत्य नहीं कह सकते।

जीव, ईश्वर और जगत् ये व्यवहारदशा में ही सत्य हैं यह कहने से उन का स्वरूप ही नष्ट हो जाता है। जो ईश्वर परमार्थ दशा में सत्य न होता तो उस का मजन करने से अथवा उस की उपासना करने से कोई भी लाभ नहीं हो सकता था। फिर भिक्त और श्रद्धा के दृढ होने का भी कोई उपाय नहीं था।



१-" ब्रह्म सर्वज्ञ है।"

२-"जीव अल्पज्ञ, अणु और ईश्वर का ही अंदा है।" भाष्य-जीव यद्यपि ब्रह्म का ही अंदा है तथापि जब वह जीवलोक में आता है तथा जब जीव प्रत्यक्ष रूप से ब्रह्म से अलग होता है तब वह यहां 'जीवभूत' कह लाता है और उस में नाना प्रकार के दोष आ जाते हैं। जीव ब्रह्म का ही एक अंश है तथापि वह अपने अंशी को देखने में असमर्थ है। क्यों कि ब्रह्म तिरोमूत हो कर स्थित है। जिस प्रकार वायु सर्वत्र न्यास है तथापि वह गर्मी को तब तक दूर नहीं कर सकती जब तक पंखा अथवा ऐसे ही और साधनों द्वारा उस का अनुभव न करें। इसी प्रकार ब्रह्म भी, जब जीव की अविद्याका नाश हो जाता है और जब वृह दोष निवृत्त हो जाता है, तब उसका ज्ञान बहा की प्राप्त हो सकता है। श्रुति में भी कहा है- ब्रह्मविदामोति परम् । तदेषाभ्युक्ता । सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म् । यो वेद् निहितं गुहायां । परमे व्योमन् । सोइनुते सर्वान्कामान् । सह ब्रह्मणा विपश्चिता ॥ "ब्रह्म को जिसने जान लिया वही ब्रह्म को प्राप्त करता है"। 'सत्यं शिवं सुन्दरं सुप्तं' ऐसे ब्रह्म को जिसने जान लिया वह ब्रह्म के साथ सर्व कामों का उपभोग करता है । किन्तु ब्रह्म को जान लेना ही बडा दुरुह है । ब्रह्म माया के परदें में ढंका रहता है। इसी लिये जीव के लियें वह दुर्लक्ष्य है।

३-"ब्रह्म अपरिमेय और अज्ञेय है । दुर्गम्य भी है किन्तु अनुग्रहैक गम्य भी वही है।"

भाष्य—शास्त्रों को और वेदों को जिनमें पढ़ा है कि वेदो में ब्रह्म कितना अपिरमेय और अज्ञेय है। ब्रह्म की इयता करने में शास्त्र भी अपनी सामर्थ्य नहीं रखते। बड़े बड़े ऋषि मिन गण भी जिसके जानने में हजारों वर्ष की समाधि लगाते हैं किन्तु जिसे बे जान नहीं सकते ऐसा ब्रह्म अपिरमेय और अज्ञेय है। नारद प्रभृति महामहा मुनीश्वर जिसके जानने के लिये तरसा करते हैं वेही भगवान् व्रज्ञ में बहुत ही सरल रीति से जाने जा सके हैं। यह है भगवान् का अनुप्रहेकगम्य होना। शास्त्रों में लिखा है कि ब्रह्म के हर से सूर्य उदय होता है। उसी के हर से वायु चलता है और उसी के इशारे से सब देवता अपने अपने कार्य करते हैं। और तो क्या जिसका उपसेचन (लगावन) मृत्यु है वहीं ब्रह्म अनुप्रह के वश हो

नंदरानी से बद्ध हुआ भी व्रज में कभी विराजता है। क्या कहें—शेष, महेश, सुरेश, गणेश, दिनेश प्रभृति देवाधिदेव जिनकी अशेष मुख हो रात्रि दिन स्तुति किया करते हैं, जिनके छियें वेद और शास्त्र, पुराण और इतिहास, दन्तकथाएं और विविध कथानक—अपरिमेय, अचिन्त्यमहिमाशाछी और अद्भुत शक्तिशाछी बताते हैं वे ही ब्रह्म व्रज में आकर एक अंजिछ छाछ के छियें गोपियों के आगे नृत्य कर रहे हैं! क्या कहें? किसके आगे कहें? हमारी यह बात कैसे मानी जायगी कि वही वेदों का सर्वसामर्थ्य सम्पन्न ब्रह्म व्रज में एक थोडेसे दही के छियें मा को बुछाता हुआ रो रहा है! यह सब बिना भगवान की कृपा के कहाँ साध्य है। श्रुति भी स्पष्ट कह रही हैं—

नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन । यमेवैष वृणुते तेनैव लभ्यः तस्येषात्मा वृणुते तन्नं स्वाम् ॥

अर्थात्-यह ब्रह्म प्रवचन से लभ्य नहीं है न अपनी बुद्धि से ही इसे वश कर सकते हैं। न इस ब्रह्म को वश करने में बहुत पढ़ना लिखना पड़ता है और न अपने बल पर विश्वास रख कर ही कोई इसे प्राप्त कर सका है। जिस पर इनकी कृपा होती है वही इन को प्राप्त कर सकता है। अपना बल यहां कुछ काम नहीं आता।

भगवान् भक्त के कितने वश्य हैं इसका एक उदारहण इम यहां देगे।

वजमूमि की बात है। मगवान् श्रीकृष्ण उस समय चरणोंसे चलने लग गये थे। बालकों में जैसी चंचलता और अबाध्यता होती है भगवान् में शायद उस से हजार गुनी ज्यादह थी। वे कभी छाछ और माखन की हांडी फोडते थे तो कभी घडा भरा हुआ जल बिछौनो पर उडेल देते थे। कभी नंद बावा की स्खी हुई घोती कीच में डाल देते तो कभी उनकी खडाऊं छिपा आते। नन्द बावा कभी इनके इस उत्पात पर इनका चुंबन करते, कभी इनके सुकोमल गालों पर एक थपकी घर देते और कभी झूठ मूंठ लड़ देते। पिता का कोच वे जानते थे कि पानी से भी पतला है किन्तु माता यशोदा से वे हमेंशा डरते रहते थे।

एक दिन श्रीयशोदा अपने पुत्रको गोदमें लेकर स्तन पान करा रही थीं । सामने के मकानमें दूघ गरम हो रहा था। थोडी देरमें दूध उफन ने लगा तो श्रीयशोदा श्रीकृष्ण को वहीं छोडकर दूघको सम्हालने चली गई। यह बात श्रीकृष्ण को बुरी मालुम हुई। उन्होंने लुढिया लेकर छाछके माट पर देमारी । छाछ विखर गई । अब लगा डर सो आप भाग चले । इतने में माता आई। सारे घरमें छाछ ही छाछ देख अपने पुत्र का यह सुकार्य है यह समझ लिया। इधर कृष्णने एक और उपद्रव तैयार कर दिया। यशोदा जिस छाछ को बिलोती २ बिछया बांघने गईं थीं उसी छाछ को आपने लुढका के बिखेर दी। मा ने आकर देखा तो उनके कोघ का पार न रहा। माता ने शिशु को आज उचित शिक्षा देना ठान लिया और इनके हाथ पैर बांघने के लियें एक रस्सीका दूक ले इनके पीछे पकडने को दौडीं।

तमाशा तो देखिये! जिस अचिंत्य स्वरूप को पकड़ने में बड़े २ देवता, बड़े २ राक्षस और बड़े २ यो द्धा भी असमर्थ हुए हैं उसे पकड़ने के लिये विचारी एक निरीह असमर्थ और क्षुद्र गोपी प्रयत्न कर रही है! मगवान् ने एक लता के दो तीन चक्कर लगाये। किन्तु जब देखा कि मा थक गयी है तब आप ही अनुग्रह कर के पकड़ लिये गये। 'यमेवैष वृणुते तेनैव लभ्यः'।

माने अब उन्हें बांधना शुरु किया । किन्तु अरे ! यह क्या ! भगवान् तो बंधे ही नहीं ! रस्सी छोटी हो गई ! गोपीने एक रस्सी और जोडी । फिर भी वह छोटी हो गई ! दूसरी और जोडी किन्तु वह भी ओछी ! गोपीने बिचारा कि यह क्या बात हुई । मेरे लाल के एक मुद्दीमें आजनो वाले हाथ आज एक कुए में पहुंचने वाली रस्सी से भी नहीं बांधे जा सकते हैं यह हुआ क्या ?

भगवान् ने जब यह देखा तब उसकी दशा पर दया आगई और आप सबको बांधने वाले भी बँध गये!

यह अर्थ उस वेदकी ऋचा का है जिसमें ब्रह्म अनेक ब्रह्माण्ड से भी महत् बतलाया जाकर अणुसे भी अणु बतलाया गया है। वेदों में प्रतिज्ञा हैं, और उदाहरण हैं श्रीमद्भागवत में।

8—"ब्रह्म सर्वे धमों का केन्द्र हे।"भाष्य कितने ही वादी ब्रह्म को निर्धर्भक निर्विशेष, निराकार और निर्गुण मानते हैं। श्रीवछभाचार्यजी स्त्रकार के मतानुसार 'सर्व-धमीपपत्तेश्व' 'सर्वोपेता च दर्शनात्' इत्यादि तत्त्र सुत्रों का अवलंबन कर ब्रह्म को सर्व धमों का केन्द्र मानते हैं। ब्रह्म में नियतबाद स्थापन करने से ब्रह्म में इयत्ता आजाती है। उसी प्रकार ब्रह्म को अत्यन्त निर्गुण मानने से भी उस का ज्ञान होना भी असम्भव हो जाता है और इससे शास्त्र मात्र वृथा हो जा सकते हैं। इस लियें श्रुति स्मृति, स्त्र, पुराण और इतिहास इनकी एकवाक्यता कर ब्रह्म को आपने सर्व धर्मों का केन्द्र सिद्ध किया है।

५-"ब्रह्म सर्वसामर्थ्यसम्पन्न ईश्वर है। और बही परमतत्व भगवान श्रीकृष्ण हैं"। ६-''ब्रह्म सर्व विरुद्ध धर्मों का आश्रय है।" वेदो में लिखा है—

'अपाणिपादो जवनो ग्रहीता, पश्यत्यचक्षुः स श्रुणोत्यकणीः'।

अर्थात्—'ब्रह्म के (प्राकृत) पैर नहीं हैं तथापि वह दौड़ सकता है, उसके हाथ नहीं हैं तथापि वह प्रहण कर सकता है। उसके आंख नहीं है तथापि वह देखता है, कान नहीं हैं तथापि वह सुन सकता है।' यह है ब्रह्म के विरुद्ध धर्मों के आश्रय होने का प्रमाण।

वह निर्धर्मक है तथापि वह सधर्मक भी है। निराकार भी हो कर वह साकार सन्तत सिद्ध है। निर्विशेष हो कर भी वह सविशेष है। निर्गुण है तथापि वह सर्व गुण है। अणु से अणु भी वही होता है और महान् से महान् भी वही हो जाता है।

9-'ब्रह्म निदुष्ट है।' भाष्य—जीव स्वभाव से दुष्ट होते हैं। किन्तु स्वरूप से वे निर्दुष्ट होते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण के सिवाय सच पूछा जायतो निर्दुष्ट पदार्थ कोई है ही नहीं। श्रीमहाप्रभुजी ने भी कहा है—

कृष्णात्परं नास्ति दैवं वस्तुतो दोषवर्जितम् ।

८-"ब्रह्म सर्वे सद्गुण संयुक्त है" । वह स्वतन्त्र और अप्राकृत शरीरवत् ज्ञानसे दृश्य है । उसमें प्राकृत शरीर के कोई गुण नहीं हैं। ९-"ब्रह्म पूर्णानन्द् है।"

१०-'ब्रह्म सिव्तानन्दरूप है' वह सर्वतन्त्र स्वतन्त्र है, सर्वव्यापक और अव्यय है । वह अनन्तमूर्ति है । कूटस्य है और अचलायमान है।





जीव ब्रह्मका ही अंश है । िकन्तु वह सम्पूर्ण ब्रह्म नहीं है इस लियें 'अहं ब्रह्मास्मि' इस का अर्थ 'मे ब्रह्म का एक अंश होने से ब्रह्म हूं यह होता है। जीव बालकी नोंक का भी शतांश है। िकन्तु फिर भी चैतन्य गुण-युक्त होने के कारण वह सारे शरीर में व्याप्त होजाता है और उस का प्रकाश सारे शरीर में फैल जाता है।

# निवन्ध में आचार्यचरण ने आज्ञा की है— जीवस्त्वाराग्रमात्रो हि गंघवद्यतिरेकवान्।

व्यापकत्वश्रुतिस्तस्य भगवत्त्वेन युज्यते ॥

जिस प्रकार दीपक एक जगह रक्खा होने पर भी उस का तेज चारों तरफ फैठा हुआ रहता है अथवा जिस प्रकार पुष्प अत्यन्त छोटा होने पर भी उसकी गन्ध सर्वत्र फैठ जाती है वैसे ही जीव की स्थिति एक जगह होने पर भी उस का चैतन्य सारे शरीर में फैठ जाता है। जब जीव में ब्रह्म का अविभीव होता है तभी 'नित्यः सर्वगतः स्थाणुः' इस वाक्य में कहा हुआ सर्वगतत्त्व जीव में आ जाता है। छोहे के गोले को तपाने से उसमें दाहकत्त्व आ जाता है। यह जला देने की शक्ति लोहे में नहीं है किन्तु आगन्तुक है। अग्निकी ही है। इसी तरह जीव में भगवान् का अविभीव होने से उस में व्यापकत्व आ जाता है। यह व्यापकता जीव की नहीं ब्रह्म की है।

कितने ही दार्शनिक यह भी कहते हैं कि यदि जीव शरीर के बराबर न हो तो सारे शरीर में चैतन्य का बोध नहीं होता। परन्तु यह ठीक नहीं है क्यों कि यदि हम यह मानलें कि जीव देह के बराबर है तो शरीरकी वृद्धि और श्लीणता के साथ जीव की भी वृद्धि और श्लीणता माननी होगी। देह के कुछ भाग का नाश होने पर जीव का भी कुछ भाग नष्ट हो जायगा। और शरीर की अनित्यता के साथ जीव की भी अनित्यता माननी पड़ेगी। इसलियें मानना पड़ेगा कि जीव शरीर के बराबर नहीं है।

कितने ही जो यह कहते हैं कि जीव व्यापक है यह बात मी सिद्ध नहीं होती। मानलो दुलारेलाल, शिवप्रसाद गुलजारीलाल, द्वारकाप्रसाद ये सब जीव हैं। यदि जीव व्यापक हो तो एक दूसरे को अपने आप यह ज्ञान हो जायगा कि अग्रुक मनुष्य क्या कर रहा है या क्या सोच रहा है ? किन्तु ऐसा नहीं होता इस लियें यह मानना भी ठीक नहीं है।

जब जीव में ब्रह्म का आनन्दांश प्रकट होता है तब उसे सब कुछ अपरोक्ष हो जाता है। वेदों में कहा है। 'ब्रह्म विद् ब्रह्मेव भवित।' यह ब्रह्मत्व आनन्दांश के अभिव्यक्त होने से होता है। सर्व अप्राकृत गुणों का और परस्पर विरोधी धर्मों का आश्रय होना आनंदांश का धर्म है। जीवका चैतन्य गुण प्रकाश करनेवाला है और इसी गुण के कारण उसे तेजोमय ज्योति कहा जाता है। यह ज्योति ब्रह्म की है।

जीव में रूपादि का अभाव है। यही कारण है कि प्राकृत इन्द्रियों सें उसका ग्रहण नहीं हो सकता। इन्द्रियां बाहर की ओर गमन करने वाली हैं इस लियें वे अन्तरात्मा को नहीं देख सकतीं। जीव को देखने के साधन तीन प्रकार के हैं योग, दिव्यदृष्टि और ईश्वर का अनुग्रह।

यह जीव प्रभुका ही अंश है । गीताजी में कहा है— 'ममेवांशो जीवलोके जीवभूत: सनातन:।' इस स्रोकार्ष में प्रभु ने जीव को अपना अंश स्वीकृत किया है। चिदंश से जीव की व्यक्ति हुई है। यह जीव शास्त्र में दो प्रकार का गिना गया है। जगत् म आने से और प्राणाध्यासादि (भूलकोही अध्यास कहते हैं) आजाने से उसे बहा न कह कर जीव कहा जाता है। यहां दोषादिक आजाने से उस का आनंदांश तिरोहित हो जाता है। यहां तक कि वह अपने मूलस्वरूप को बिलकुल ही मूल कर खुरे मले काम करने लग जाता है। इसी लियें सुख दुःख के फल भी जीव ही को भोगने पड़ते हैं। बहा को नहीं। यह जीव जगत् में आकर अनेक सुख की आशाओं में फँसकर अध्यास (मूल) का मागी बनता है। दशप्रकार के प्राणों को, इन्द्रिय और अन्तःकरण को, अथवा देह को ही अपना स्वरूप समझना यह मूल और जिस से अपने स्वरूप की विस्मृति हो जाती है यही अविद्या है। जीव का आनन्दांश, जगत् में आने पर तिरोहित हो जाता है अतः जीव निराकार है। निरिधर्य है इसे आत्मा भी कहते हैं और इसका परिमाण अणु है अर्थात् ने है।

जीव के तीन भेद हैं। संसारी जीव, मर्यादा जीव और अनुग्रह जीव। यह तीन तरह के जीव विविध प्रकार की भगविदच्छा से ही जगत् में पैदा होते हैं। पहली प्रकार के जीव जगद्रप मगवान् से द्वेष करते हैं और प्रवृत्ति निवृत्ति आदि का उन्हें ज्ञान नहीं होता इस लिये जन्म मरणादि के मैंच को ही मोगा करते हैं। इन्हें आसुरी जीव, संसारी जीव और चर्षणी कहते हैं। प्रपन्न का बोझ बढाने के लियें अथवा जैमैत् को खेल बढता रहे इसी लियें इनकी उत्पत्ति हुई है न दूसरे प्रकार के जीव वे हैं जिन को सुख की प्राप्ति स्वर्ग और मोक्ष के द्वारा होती है। अथवा जिन्हें वैदिक साधनों को संपादित करने की अनुकूठता मिछी है उन्हें मर्यादा जीव कहते हैं। इन में से कितने ही जीव अपने विचित्र साधनों द्वारा स्वर्गादि छौकिक सुख को प्राप्त होते हैं। कितने ही सुख की प्राप्ति करते हैं तो कितने ही दुःखा-मावरूप मोक्ष को प्राप्त होते हैं।

तीसरे प्रकार के जीव वे हैं जिन्हें प्रभु का पूर्ण अनुग्रह प्राप्त हुआ है। जिनका प्रभु में हट विश्वास और प्रेम होने से त्रैंवर्गिक साधनों में मन नहीं फँसता। वे जीव नाम सेवा में ही मग्न रहते हैं तथा स्वरूप सेवा को ही अत्यन्त प्रेम पूर्वक अपनी दोनो सायुज्य मुक्ति का प्रधान मार्ग समझते हैं उन्हें अनुग्रह संबंधी या पुष्टिमार्गीय जीव कहते हैं। इन के यहां ठीठा प्राप्ति को ही मोक्ष कहा है।

जीव के लियें श्वेताश्वतर उपनिषद् में कहा है— अंग्रष्टमात्रो रिवतुल्यरूपः संकल्पाहंकारसमन्वितो यः । बुद्धेर्गुणेनाऽऽत्मगुणेन चैव आराग्रमात्रो ह्यपरोपि दृष्टः ॥

अर्थात्—जो जीव बुद्धि के गुण से संकल्प और अहंकार युक्त है और स्वयं सूर्यवत् प्रकाशित है। अंगुष्टवत् है और

आराग्र मात्र है वह जीव ज्ञानचक्षु से भिन्न भी देखा गया है।

'अंशो नानाञ्यपदेशात्' इस सूत्र से भी जीव ब्रह्म का ही अंश है यह सिद्ध होता है इस लियें उसे ब्रुद्धि उपाधि परिकल्पित मानना मूल से खाली नहीं है। जीव जब जगत् में आता है तब उसे देहप्राणाध्यास वश पांच प्रकार के दोष घेर लेते हैं। वे दोष ये हैं—सहज दोष, लोक और वेद में निरूपित देशोल्य दोष, कालोल्य दोष, संयोगज दोष और स्पर्शज दोष। उनके स्वरूप ये हैं—

सहज दोष—जो दोष जन्मसेही उत्पन्न हुआ हो उसे सहज दोष कहते हैं। अहंता ममता और स्नी, शूद्र, चाण्डाल इत्यादि हीन योनि में जन्म होना इसे सहज दोष कहते हैं। मनुस्मृति इत्यादि शास्त्रों में स्नीश्द्रदादिको उपनयन या नेदा-ध्ययनके योग्य नहीं समझे हैं। बीज दोष या गर्म दोष, इनको भी सहज दोष कहा गया है।

देशोत्य दोष-जिस देश में कृष्णमृग रहता है उस देश को यज्ञ करने लायक समझा गया है। जहां कृष्णमृग अपनी इच्छा से निवास नहीं करता वे सब देश म्लेच्छ देश गिने गये हैं। मगघ, मारवाड या षंग ये सब अयज्ञीय हैं। बाह्यण, श्रुत्रिय, वैश्य इनको यज्ञ करने लायक स्थलों में ही रहना चाहिये यह शास्त्रोपदेश है। इस लियें अपवित्र या अयज्ञीय स्थलों में रहने से या उत्पन्न होनेसे देशोत्थ दोष लगता है।

कालोत्थ दोष-किलकाल, दुष्ट मुहूर्त इत्यादि काल से उत्पन्न दोषों को कालोत्थ दोष कहा गया है। वर्षा काल में अथवा प्रदोष में वेद पढनेका निषेध है यह कालोत्थ दोष के लियें है।

संयोगज दोष-संग दोष अथवा पतित पुरुषों के समा-गम से उत्पन्न हुए दोषों को संयोगज दोष कहते हैं।

स्पर्शज दोष-अस्पृश्यों के स्पर्श करने से जो दोष होता है उसे स्पर्शज दोष कहते हैं।

जीव जब जगत् में आता है तब से ही पांच दोष उसे घेरे रहते हैं और इससे वह अपने मूल स्वरूप से विस्मृत रहता है । किन्तु ब्रह्मसंबंध लेने से उन पांचों दोषों की निवृत्ति हो जाती है। यह बात ब्रह्मसंबंध का माहात्म्य जान लेने से मलीमांति विदित हो जाती है।



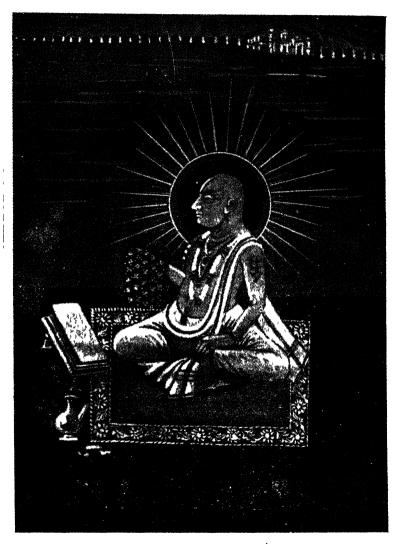


श्रीमहात्रसु वक्षमाचार्य के यहां दो बालकों का प्राकटण हुआ था। उनमें ज्येष्ठ पुत्र का नाम गोपीनाथजी था। इन के वंश ने अपनी लीला बहुत स्वल्प काल में ही संवरण करली थी। द्वितीय पुत्र श्रीविञ्ठलनाथजी थे। इन को वैष्णवगण प्रसुचरण भी कहते हैं तथा ये गुसाईजी के नाम से सर्वसाधारण में प्रसिद्ध हैं।

श्रीमद्रष्टमाचार्य के चरित्र का अनुसन्चान करने के लिये प्रचुर सामग्री उपलब्ध हैं। किन्तु श्रीमद्विष्ठलनाथजी के चरित्र लिखनेवाले को एक यह बढ़ी मारी आपित आ पडती है कि उनके चरित्र पर प्रकाश डालने वाला एक मी स्वतन्त्र प्रामाणिक ग्रन्थ नहीं है। तथापि 'वृद्धिसृनुस्तव' इत्यादि ग्रन्थों की सहायता लेकर यहां कुछ लिखा जा रहा है।

श्रीविञ्चलेश प्रमुचरणों का प्रादुर्माव संवत् १५७२ पौषकृष्ण नवमी के शुमावसर पर हुआ था ।

## श्रीविद्वछेशमभुचरण--



वल्लभवर के तनय प्रसारक पुष्टिमार्ग के। विद्वानों के मौलिमुकुट तत्त्वज्ञ धर्म के।। भक्तोंके आराज्य विदारक आसुर मत के। हरिपद्पंक्रजमुरमिविमोहित भक्त भ्रमर ये।।

इसके पहलें कि हम श्रीविष्ठलनाथजी के चरित्र के विषय मैं लिखें हम 'विष्ठल' इस शब्द की व्युपत्ति और उसका अर्थ कर देना योग्य समझते हैं जिस से कि पाठकों को आप के चरित्र को समझने में सहायता मिले।

'विष्ठल' वाच्य शब्द में सम्प्रति तीन अक्षर हैं 'विद्' 'ठ' और 'ठ'। 'विद्' अर्थात् विदा—ज्ञान के द्वारा, 'ठान्' अर्थात् शून्यान्—शून्यको—मूर्खता को—अज्ञान को, 'ठाति' दूर करे अर्थात् जो ज्ञान के द्वारा अज्ञान को दूर करे और अपना दास बनाकर स्वीकार करे वह 'विष्ठल'। वैष्णवों के अज्ञानांघकार को श्रीविष्ठलनाथजी ने दूर किया है इस लियें आप 'यथा नाम तथा गुणः' हैं।

आपके प्रादुर्भाव का कथानक भी भक्तों की भावनाओं से संवितत है। कहा जाता है कि पंढरपुर के श्रीपांडु-रङ्ग विष्टलनाथजी ने श्रीमहाप्रभुजी को एक बार आज्ञा की कि 'आप विवाह कीजिये मुझे आपके यहां प्रकट होना है'। तदनुसार श्रीमहाप्रभुजीने काशी के देवभट्टकी कन्या अक्काजी श्रीमहालक्ष्मी के साथ विवाह किया। आपके यहां संवत् १५७० के आश्विन शुक्क दशमी के दिन श्रीगोपी-नाथजी का प्राकट्य हुआ था।

इस के दो वर्ष के अनन्तर अर्थात् १५७२ में ही काशी के पास आये हुए गांव चरणाद्रि—चुनार—में आप श्रीने

श्रीमहाप्रभुजी के थहां पुत्र होकर जन्म ग्रहण किया था। आपके अग्रज श्रीगोपीनाथजी बड़े विद्वान् और अनन्य भक्त थे। दुःख की बात है आप का वंश चला नहीं। वर्तमान् समस्त गोस्वामी बालक श्रीविष्ठलनाथजी के वंशज हैं।

आपकी बालावस्था अपने पिता की सुशीतल छाया में व्यतीत हुई थी। आपश्री की अवस्था जिस समय पन्द्रह वर्ष की हुई उस समय श्रीमहाप्रभुजी अपने धाम को पघारे थे किन्तु इतने से ही समय में श्रीविष्ठलनाथजी श्रीढ विद्वान् हो चुके थे। फिर भी आप अपने अध्ययन में अभिवृद्धि ही करते रहे। और अपने उस अध्ययन के फल को आपने ऐसे कार्य म नियोजित किया जिस से सम्प्रदाय आज भी अपनी अभिवृद्धि किये जाता है।

यद्यपि श्रीवल्लभाचार्य महात्रभुने कई बार पृथ्वीप्रद-द्विणा कर वादियों को परास्त कर बद्धवाद का मंडन किया था। तथापि संप्रदाय का वह प्रारंम काल था और उसके अनुयायी बहुत स्वल्प थे। किन्तु श्रीविष्ठलनाथजी प्रभुचरण ने संप्रदाय को अपने ही समय में बहुत व्यापक बना दिया था। आप के समय में संप्रदाय खूब व्यापक हुआ इसका एक कारण यह मी था कि आपने क्रियात्मक सेवापदाति का प्रचालन संप्रदाय में किया था। इस के अति रिक्त संप्रदाय की व्यापकता का कारण यह था कि अपने सद्वादयुक्त विद्वन्मण्डन, भक्तिहंस, भक्ति हेतु निर्णय आदि ऐसे विद्वत्ता पूर्ण ग्रन्थों की रचना की जिस से मता-न्तर के विद्वानों पर भी इनका खूब असर पड़ा।

शास्त्रोक्त विधिका अनुसरण कर श्रीमहाप्रभुजी ने काशी के समीपस्थ चुनारगढ में दोनों कुमारों का श्री विष्ठलनाथजी एवं श्री गोपीनाथजी का, यज्ञोपवीत महोत्सव किया था। यज्ञोपवीत संस्कार के अनन्तर काशी के मधुसूदन सरस्वती नामक प्रसिद्ध सन्यासी के पास विद्याध्ययन की आज्ञा श्रीमहाप्रभुजी ने विष्ठलनाथजी को दी थी। -पु. मा. इ.।

श्रीविष्ठलनाथजी ने अपनी कुशाग्र बुद्धि के द्वारा वेद एवं वेदाङ्गो का अध्ययन अपनी स्वल्पावस्था में ही समाप्त प्राय कर दिया था। किन्तु आपको अपने अध्ययन काल ही में पितृवियोग सहन करना पडा था।

आचार्य चरण के आसुर व्यामोह के अनन्तर आप अडेल में आकर विराजे। वहां ही प्रभु की सेवा में अपना काल यापन करने लगे। आगत जिज्ञासु वैष्णवों को अपने वच-नामृतों का आस्वादन करा कर कृतकृत्य करते। शास्त्रार्थ के अर्थ आनेवाले पण्डितराजों से शास्त्रार्थ कर उन्हें अपनी अप्रतिम विद्यान्नुद्धि से पराजित करते। अनेक पंडित आपश्री के अपूर्व पाण्डित्य, वेद सिद्ध अद्भुत युक्ति एवं निजपक्ष के समर्थन की अगाघ बुद्धि को देख मुग्ध बन जाते थे।

आप श्रीने अडेल में रहकर पितृचरणों के अपूर्ण रहे हुए ग्रन्थों को पूर्ण करना विचारा था। श्रक्षस्त्र पर पितृचरण प्रणीत अणुमाष्य के अन्तिम भाग को लिख कर उसे पूर्ण किया। तत्त्वदीप निबन्धान्तर्गत मागवतार्थ प्रकरण का प्रकाश जिसे श्रीमहाप्रभुजी तृतीयस्कन्ध तक लिख सके थे उसे आप श्री ने पंचमस्कंध तक लिख डाला। इसी प्रकार श्रीमहाप्रभुजी द्वारा रचित सुबोधिनी घोडशप्रन्थ आदि अनेक ग्रन्थों की विशेष टीका कर वैष्णव सृष्टि को कृतकृत्य की थी।

श्रीगुसाईं जी खूब श्रौढ विद्वान् थे। यही नहीं किन्तु आप व्यवहार दक्ष भी असाधारण थे। आप की व्यवहार दक्षता का दिग्दर्शन हमें आप के द्वारा प्रचालित सेवा पद्धति से होता है। इस समय भारतवर्ष में अनेकानेक सम्प्रदाय प्रचलित हैं। किन्तु कहीं भी, किसी संप्रदाय में ऐसी परिष्कृत सेवापद्धति प्रचलित नहीं है।

श्री गुसाईजी ने दो निवाह किये थे। प्रथम क्विहिता पत्नी का नाम श्रीरुक्मिणी बहुजी था। आप ने द्वितीय क्विहाह गढ़ा की राची दुर्गावती के आग्रह से सागरमें श्री प्रशासती बहुजी के साथ किया था।

प्रथम पत्नी से आप को श्रीगिरिधरजी, श्रीगोविन्दराय जी, श्री बालकृष्ण जी, श्री गोकुलनाथ जी, श्री रच्चनाथ जी एवं श्री यदुनाथजी इस प्रकार छः पुत्ररत्नों की प्राप्ति हुई थी। श्री पद्मावती बहू जी द्वारा श्री घनश्यामजी प्रकट हुए थे। सम्प्रति जितने गोस्वामी यहां विराजमान हैं वे सब गिरिधर जी और यदुनाथ जी के वंशज हैं। अविशिष्ट पुत्रों का वंश चला नहीं है।

श्री विञ्चलनाथ जी ने ही सर्व प्रथम 'गोस्नामी' शब्द धारण किया था ।

आप ने अपने समय में ही अपने प्रभाव का सुखानुभव कर ित्या था। आप के प्रभाव से प्रभावान्वित हो अनेक राजा महाराजा आप के शिष्यत्व को प्राप्त हुए थे। आप के ठियें जो 'अनेकक्षितिपश्रेणिमूर्घासक्तपदाम्बुज' विशेषण व्यवहृत हुआ है वह यथार्थ है।

आप गान्धर्व शास्त्र के भी प्रशंसक थे। किन्तु अन्यथा रीतिसे उसका उपयोग करना अनुचित जान आपने इसे भगवत्सेवा में विनियोग किया। आप ने स्वयं भी श्री के आगे गाये जाने के लियें विविध गीतिकाओं का निर्माण किया।

एक समय आप को श्रीनाथजी का वियोग भी सहन करना पडा था। श्री नाथ जी के अधिकारी श्री कृष्णदास को एक समय गर्व आया। उसने श्रीगुसाईजी के गृह के वहां दर्शन बन्द कर दिये। आपको बडा दुःख हुआ। श्री का एक क्षणिक वियोग भी आप के लियें दुस्सह था। आप बढे दुःखित हुए और इसी दुःख के प्रवाह को आप ने 'विइसि' के द्वारा प्रकट किया है। आप प्रत्येक दिन एक विइसि लिख कर श्री के चरणारविन्द में आण किया करते। प्रभु की सेवा के वियोग में भक्त की कैसी दशा हो जाती है यह विइसियों के पढने से विदित होगा। आप को यह तापक्रेश का अनुभव छः मास पर्यन्त रहा था।

आपने संप्रदाय को सम्मान्य और दृढ करने के हेतु निम्नलिखित प्रन्थों की भी रचना की थी।

१-अणुभाष्य (शेष)—'फलमत उपपत्तः' इस सूत्र से लेकर शेष पर्यन्त आपकी

रचना है।

२-विद्वनगण्डन--

वाद में अत्यन्त उपयोगी विद्व-तापूर्ण प्रन्थ । आपने इसकी रचना स्वयं ही एकान्त में बैठ कर नहीं की किन्तु अपने पुत्रों को सन्मुख बैठाकर की थी। वे वाद करते जाते थे और आप उनका यथोचित उत्तर ठिखते जाते थे। ऐसा ऐतिहा है।

३	शृंगाररस मण्डन ।	२५ व्रतचर्याष्ट्रपदी
8	सुबोधिनीकी टिप्पणी।	२६ स्वामिनी प्रार्थना
	भक्तिहंस	२७ स्वामिन्यष्टक
Ę	भक्तिहेतु निर्णय	२८ स्वामिनी स्तोत्र
	यमुनाष्ट्रक टीका	२९ दानलीलाष्ट्रक
C	नवरत्न टीका	३० रससर्वस्व
9	सिद्धान्तमुक्तावली टीका	३१ प्रबोध
	न्यासादेश ,,	३२ रक्षास्मरण
	प्रेमामृत ,,	३३ द्वितीय चतुःश्लोकी
१२	<b>मंग</b> लाचरण	३४ नव विज्ञप्ति
१३	सर्वोत्तम	३५ द्वितीय पर्यङ्क
<b>\$8</b>	वलभाष्टक	३६ शृङ्गाररस
	मंगलारार्तिकार्या	३७ भक्तिमार्ग मर्यादा
१६	राजभोगारार्ति ,,	३८ सेवाश्लोक
१७	सन्ध्यारार्ति ,,	३९ पुरुषोत्तम प्रतिष्ठा प्रकार
१८	शयनारार्ति ,,	४० स्फुरत्कृष्ण प्रेमामृत
१९	पर्यङ्क	४१ यमुनाष्ट्रपदी
	भुजङ्गप्रयाताष्ट्रक	४२ गोकुलाष्ट्रक
२१	राधा प्रार्थना चतुःश्लोकी	४३ स्वप्तदर्शन
	अष्टाक्षर निरूपण	४४ गुप्तरस
२३	<b>लित त्रिभङ्ग</b>	४५ वृत्र चतुःस्रोकी टीका
२४	विज्ञप्ति	४६ चौर चर्या
	9 %	

४७ चौर्यसहर नाम ठीला ५० गीतातात्पर्य ४८ जन्माष्टमी निर्णय ५१ मुक्तितारतम्य निर्णय ४९ गीतगोविन्दार्थ ५२ गायत्र्यर्थ कारिका

अपके कुमारावस्था में ही श्रीमहाप्रभुजी ने संन्यास ग्रहण कर लिया था। तथा काशी में आप एकान्त वास कर श्रीकृष्ण के चरणारविन्द का ध्यान किया करते थे। आपके आसुर व्यामोह (देह छोड़ने) के कुछ समय पहलें श्रीविष्ठलगयजी एवं आपके अग्रज श्रीगोपीनाथजी आपके दर्शनार्थ पधारे। श्रीमहाप्रभुजी उस समय किसी से भी बोलते तक न थे। श्रीगुंसाईंजी ने जब कुछ उपदेश ग्रहण करने की इच्छा प्रकट की तब आपने साढ़े तीन श्लोक लिख कर दिये। वे ही सम्प्रदाय में शिक्षा सार्धत्रय श्लोकी के नाम से प्रसिद्ध हैं।

इस उपदेश के समय में ही भगवान् स्वयं प्रकट हुए और निम्नांकित सार्षश्लोक अपने श्रीमुख से कहा— मिय चेदस्ति विद्वासः श्रीगोपीजनवालुमे । तदा कृतार्था यूयं हि शोचनीयं न कहिंचित् ॥ मुक्तिहिंत्वान्यथारूपं स्वरूपेण व्यवस्थितिः ।

अर्थात्—यदि मुझ में तुमारा विश्वास रहेगा तो तुम इतार्थ हो जाओगे। तुमारी शोचनीय दीन दशा कमी न होगी। मुझें विश्वास रक्खो। आप श्रीकृष्णके अनन्य मक्त थे । श्रीकृष्ण के अति-रिक्त आप किसी को भी परमेश्वर नहीं मानते थे आपका मुद्रालेख था—

## जानीत परमं तत्त्वं यशोदोत्संगलालितम् । तद्न्यदिति ये प्राहुरासुरांस्तानहो बुधाः ॥

अर्थात्—सब से उच्च कोटि के ईश्वर परात्पर तत्त्व और सर्वसामर्थ्यसम्पन्न परमेश्वर यशोदा के ठाठ श्रीकृष्ण को ही जानो । इस से अतिरिक्त जो कोई किसी दूसरे को मानने को कहे उसे असुर समझो ।

श्रीगुसाईजी का सन्मान मुसलमान बादशाह अकबर तक किया करता था। अनेक बार श्रीगोस्वामी विष्ठलनाथजी को उस ने सन्मानित किया था। राजा टोडरमल तो आप के इतने अनन्य मक्त हो गये थे कि जब संग्राम में जाते तो आपका ही प्रसादी उपरणा ओढ कर जाते। पु. मा. इ.

आप मृत्रु पर सत्तर वर्ष और अञ्चाईस दिन पर्यन्त विराजे । आप ने संवत् १६४२ के माघ ग्रुक्क सक्षमी के दिन श्री गिरिराज की कन्दरा में प्रवेश किया ।

परीक्षार्थ प्रश्न ।

'विष्ठल' शब्द की व्युत्पत्ति क्या है ? आप का जन्मस्थल और जन्मसंवत् लिखो । माप के समय में संप्रदाय व्यापक हुआ इस का कारण क्या था ?

श्री गुसाईंजी के कितने ठाठजी ये ? उन के नाम लिखों। श्री गुसाईंजी के अन्तर्धान होने का संवत् क्या था ? आप का मुद्रालेख क्या था ?



## पुष्टि, प्रवाह और मर्यादा

RAKAKAKAKAKAKA श्रीमदाचार्यचरण ने जगत् में तीन प्रकार के मनुष्य गिनाये हैं । पुष्टिस्थित जीव, प्रवाह मार्गीय जीव और मर्यादा शील जीव। इन तीनों प्रकार के जीवों का फल उनकी किया के फल द्वारा भिन्न २ होता है। पृथिवी के समस्त मतमतान्तरों का समावेश इन तीनों मार्गी में हो जाता है। जो जीव यहीं जन्म छेते हैं किन्तु भगवान् क्या है ? मैं कौन हूं ? यह जगत् क्या है ? इत्यादि दार्शनिक विचारों को जो लोग वेदोक्त रीतिसे नहीं समझते वे आसुर और चर्षणी वाच्य जीव हैं उनका काम जन्म छेते रहना और पुनः पुनः मरते रहना यह है। इन जैसों को ही प्रवाह मार्गीय जीव भी कहते हैं। सर्ग प्रलय की, जन्म मरण की जहां शृंखला नहीं तूटती वही 'प्रवाह' है। आसुरी प्रवाह विषयणी सृष्टि सब से नीची गिनी गई है । गीताजी में जो 'तानहं द्विषतः क्रुरान्संसारेषु नराधमान् 'कहा है यह प्रवाही और उनमें भी दुई प्रवाही को लक्ष्य कर कहा है। प्रवाही सृष्टि के अनेक भेद हैं।

चैतन्यरूप जीव मगवदीय अंशत्वेन सब के सब समान हैं। किन्तु अनुग्रह और कर्म के फल भेदसे किसी जीव को अक्षर बद्धकी प्राप्ति होती है, तो किसी को स्वर्ग की प्राप्ति होती है। कोई अन्ध तामस में गिरता है तो कोई पूर्ण पुरुषोत्तम को भी प्राप्त कर लेता है। किसी को उत्तम देह मिलने पर भी उसके कर्म नितान्त गर्हित होते हैं और किसी को गहिंत देह मिलने पर भी कर्म उसके श्रेष्ठ होते हैं। कितने ही, इस संसार में ही हमें सुख मिले इस **जाशा वाले होते हैं,** तो कोई पारलैंकिक सुख के लियें चिन्तित हो उसी के साधन में प्रयक्षशील होते हैं । और कितने ही इस लोककी और परलोक की कोई भी चिन्ता न रख केवल भगवान् और उनकी सायुज्य प्राप्ति की इच्छा रखते हैं। इस प्रकारकी मिन्न २ वृत्ति इस लोक में देखी जा रही है। प्रश्न यह होता है कि लोगों की यह सर्वया मिन्न २ रुचि क्यों हैं ? इस प्रश्नका निरास प्रष्टि त्रवाह और मर्यादा मार्गीय रहस्य को जान ठेने से अपने आप ही हो जाता है। रहस्यका उद्घाटन यथा मति हम यहीं करेंगे।

अपने २ अधिकार में पुष्टिमार्गीय, प्रवाहमार्गीय और मर्यादा मार्गीय सब अलग २ हैं। तीनों के देह अलग हैं और तीनों की किया भी अलग ही है। इन तीनों के फल और गति भी अपनी २ अलग २ हैं । इस प्रकार तीनों की रुचि भी सर्वत्र और सर्वदा भिन्न ही रहेगी।

अब मर्यादा मार्गीय भक्त को लीजिये । इस भक्त के विशेषण से ही विदित हो जाता है कि ये जीव 'मर्यादा' में रह कर ही भगवान् की भक्ति को और स्वयं भगवान् को प्राप्त करना चाहते हैं। शास्त्र में जो भी कुछ ईश्वर को प्राप्त करने की मर्यादा बांध दी गई है उस मर्यादा से तिलभर भी न हटना और तदुक्त साधन करते रहना यह उनका विश्वास है। और यही उनका अटल सिद्धान्त रहता है। ऐसे भक्त किन्तु फिर भी फल में इनको भगवान् का सामान्य अनुप्रह प्राप्त होता है।

पुष्टिमार्गीय जीवों का निरूपण अन्यत्र किया गया है। परीक्षार्थ प्रश्न ।

> जगत् में कितने प्रकार के जीव हैं ? चर्षणीवाच्य जीव कौन हैं ? मर्यादा मार्गीय जीव कौन हैं ?



पुरुष जिसे चाहे उसे पुरुषार्थ कहते हैं। यह पुरुषार्थ साक्षात् और परम्परा से चार प्रकार का है। धर्म, अर्थ, काम और मोश्र ये चार पुरुषार्थ हैं। दुःख का एकदम न रहना ही मोक्ष कहा जाता है। नित्य तथा अगणित और निर्दुःख सुखप्राप्ति का ही नाम आनन्दप्राप्ति किंवा मगवद्र्याप्ति है । दुःखामाव और सुख प्राप्ति इन दोनों की सर्वजीव इच्छा रखते हैं इसिलियें इन दोनों को साक्षात्पुरुषार्थ कहा है। धर्म करनेसे दुःख दूर होता है इस लिये वह भी पुरुष को अपेक्षित है। अतः धर्म भी पुरुषार्थ है। अर्थ के विना धर्म हो नहीं सकता इस लियें अर्थ भी पुरुषार्थ है । किन्तु धर्म और अर्थ दोनों परम्परा से पुरुषार्थ हैं। किन्तु साक्षात् पुरुषार्थ तो दुःखाभाव और सुख प्राप्ति ही है। सुख प्राप्ति भी अनेक प्रकार की है किंतु मुख्य दो प्रकारकी गिनी गई है। एक दुःखसे मिली हुई सुख प्राप्ति और दूसरी दुःखस्पर्शसे रहित सुखप्राप्ति । तीनों लोक में जितना सुख है वह दुःख से मिला हुआ है और अनित्य है। इसी से उसे छौकिक सुख अथवा काम कहते हैं। जो सुख दुःख स्पर्श मात्र से रहित है, नित्य, निरितशय और अगणित है उसी आनन्द का नाम अठौकिक सुख किंवा अठौकिक आनन्द है। इस नित्य निरितशय अठौकिक आनन्दानुभव को ही मगवान् कहते हैं। वैष्णव मात्र को इसी पुरुषार्थ के लियें प्रयत्न करना चाहिये।

अभ्यासार्थ प्रश्न ।

पुरुषार्थ किसे कहते हैं ? मोक्ष क्या है ? पुष्टिमार्गीय मोक्ष कौनसा है ?



वैष्णवों का सर्वोत्तम पुरुषार्थ हरिमिक्त है। मिक्त का अर्थ है मजन करना। शास्त्रों में कहा है 'यो यदंदाः स तं भजेत्' अर्थात् जो जिसका अंश हो वह उसे मजे। जीव भगवान् का अंश है। श्रीमद्भगवद्गीता में कहा है 'ममेवांद्रों जीवलोंके जीवभूतः सनातनः' अर्थात् जीवभूत जीव मेरा ही अंश है। अर्थात् यह निष्पन्न हुआ कि जीव का कर्तन्य परम्झ ईश्वर की मिक्त करना ही है।

शासों में एक श्लोक है-

आलोड्य सर्वशास्त्राणि विचार्य च पुनः पुनः । इदमेकं सुनिष्पन्नं ध्येयो नारायणः सदा ॥

इसका अर्थ होता है कि सब शास्त्रों का मंयन कर और उनको खूब विचार कर सार यही निकला है कि सब शास्त्र केवल एक मगवान् श्रीकृष्णकी ही मक्ति करने का उपदेश दे रहे हैं।

जिस प्रकार पुष्पों का धर्म सुगन्ध फैलाना है, निदयों का धर्म स्त्रच्छ और मिष्ट जल वहाना है अथवा जिस प्रकार , साधु पुरुष का जगत् में साधुता फैलाना धर्म है उसी प्रकार मनुष्य मात्र का कर्तव्य मगवान् की भक्ति करना है। शाण्डिल्य सूत्र में भक्तिकी व्याख्या करते हुए कहा है— 'सा परानुरक्तिरीश्वरे' अर्थात् ईश्वर में अत्यन्त अनुरक्ति, प्रीति, रखनी यही भक्ति है।

घर, धन, पुत्र, कलत्र और प्राणों से भी अधिक भग-वान् श्रीकृष्ण में स्नेह रखना ही भक्ति है। देह पर, प्राण पर, और इन्द्रियों में ममता न रख कर भगवान् श्रीकृष्ण में ही ममता रखनी उसे ही भक्ति कहते हैं।

निबन्ध के शास्त्रार्थ प्रकरण में महाप्रभुजी ने भक्ति की व्याख्या करते हुए ठिखा है—

माहात्म्यज्ञानपूर्वस्तु सुदृढः सर्वतोधिकः। स्नेहो भक्तिरिति ख्याता तया सुक्तिनेचान्यथा॥

अर्थात्—भगवान् के माहात्म्य ज्ञान के अनन्तर जो अत्यन्त दृढ और सब से अधिक खेह उत्पन्न होता है उसे मिक्त कहते हैं। इसी खेह के द्वारा भगवान् वश होते हैं और जीव की अविद्या का नाश करते हैं। भगवान् को वश करने का दूसरा उपाय नहीं है।

भक्ति के चार प्रकार हैं। प्रकृति अथवा माया (ईश्वर की एक शक्ति) में से उत्पन्न, तामस राजस और सत्वगुणों की

सत्ता सर्वों के विचार, वृत्ति और कर्मी पर चलती है। इस-कारण से मिक्त भी जो अंतःकरणकी एक वृत्ति हो जाती है वह चार प्रकार की होती है। तामसी मिक्त, राजसी मिक्त, सात्विकी मिक्त और निर्गुणा मिक्त । पुष्टि-मार्ग में निर्गुणा मिक्त के द्वारा प्रभुकी सेवा की जाती है। इस निर्गुणा मिक्त के उपर, उपर्युक्त प्रथम तीनों गुणों की सत्ता नहीं चलती।

तामसी मिक्त का वर्णन श्रीमद्भागवत के तृतीयस्कन्ध के २९ वे अध्याय के आठवें श्लोक में किया है—

अभिसन्धाय यो हिंसां दम्भं मात्सर्यमेव वा। संरम्भी भिन्नदग्भावं मयि कुर्यात्स तामसः॥

अर्थात्—जो मनुष्य किसी को मारने के हेतु, कपट करने के हेतु अथवा परोत्कर्ष को नहीं सह सकने से, दूसरे को पीडा पहुंचाने के हेतु, भेददृष्टि से भगवान् का भजन करते हैं वे तामसी मक्त हैं और ऐसी मिक्त को तामसी भक्ति कहते हैं।

राजसी मिक्त के लियें वहां ही दूसरा श्लोक है— विषयानिमसन्धाय यहा ऐश्वर्यमेव वा। अर्चादावर्षयेयो मां पृथग्मावः स राजसः॥ अर्थात् जो लोग विषयों की इच्छासे, अथवा यश की इच्छा से, अथवा ऐश्वर्य की इच्छा से, मेद रख कर मग- वान् की पूजा करते हैं वे राजस मक्त हैं और ऐसी मिक्त को राजस भक्ति कहते हैं।

तीसरे श्लोक में सात्विक भक्ति का निरूपण है—
कर्मनिर्हारमुद्दिश्य परिस्मिन्वा तद्र्पणं।
यजेद्यष्टव्यमिति वा पृथग्भावः स सात्विकः॥
अर्थात्—जो लोग सब कर्मों और पापों का नाश करने
के लियें भगवान् की सेवा करते हैं। अपने कर्मों को
ईश्वर के अर्पण करने से ईश्वर प्रसन्न होंगे यह सोच कर
जो लोग अपने कर्मों को ईश्वर में अर्पण करते हैं ऐसे भेद
दिष्टिवाले भक्त को सात्विक भक्त कहते हैं और ऐसी भक्ति
सात्विक भक्ति कहलाती है।

अभ्यासार्थ प्रश्न !

भक्ति क्या है ? सात्त्विक, राजस और तामस भक्त कौन हैं ?



## **9000000000** "निर्शणा भक्ति"

सब से उत्तम भक्ति निर्गुणा भक्ति है। यहां हृद्य में कुछ मी कामना नहीं रावकर, केवल अपना परम कर्तव्य समझकर मगवान् की प्रेम पूर्वक सेवा की जाती है। पृष्टिमार्ग में यही सेवा प्रचलित है। इसका लक्षण यह है— मद्गुणश्चितमान्नेण मिय सर्वगुहाराये। मनोगतिरविच्छन्ना यथा गङ्गाम्भसोम्बुधौ॥

मगवान् देवहूति से कह रह हैं कि मेरे गुणों के श्रवण मात्र से सर्वान्तर्यामी मुझ में, प्रतिबन्धों से रहित अवि-च्छिन्न मन की गति का होना निर्गुणा मक्ति का रुक्षण है।

इस स्रोक की, श्रीवलमाचार्य निर्मित, मागवत की टीका श्रीसुषोधिनीजी में लिखा है—

' सर्वगुहाश्चये मयि मगवति प्रतिबन्धरहिताऽविञ्चित्रा या मनोगतिः पर्वतादिमेदनमपि क्वत्वा यथा गंगाम्भोम्बुधौ गच्छति तथा छौकिनवैदिकप्रतिबन्धान्द्रीकृत्य या मगवति मनसो गतिः'। अर्थात् जिस प्रकार गंगानदी का प्रबल प्रवाह झाड झंखड को लेकर पर्वतादि बलवान् विद्यों को भी भेदकर समुद्र में मिलता है उसी प्रकार भगवद्भक्त की जो लैकिक और वैदिक बाधाओं को दूर कर भगवान् के चरणो में मन की अविरत गति होती है उसे निर्गुण भक्ति कहते हैं।

यह भक्ति अहैतुकी, कामना न रखकर, फल की इच्छा न रखकर, भगवान की केवल प्रेमपूर्वक सेवा करने के लियें होनी चाहिये। यह भक्ति केवल पूर्ण पुरुषोत्तम श्रीकृष्ण के लिये ही होनी चाहिये। उनके अवतारों के लियें अथवा और २ देवताओं के विषय में नहीं होनी चाहिये।

ऐसी भगवान् पर आत्यन्तिकी और अहैतुकी भक्ति किसी भी फल का स्पर्श नहीं करती। अधिक तो क्या, इस भक्ति के रस में डूब कर भक्त लोग सालोक्य अर्थात् वैकुण्ठ के निवासको, सार्ष्टि अर्थात् भगवान् जैसे ऐश्वर्य को, सामीप्य अर्थात् भगवान् के सहवास को, सारूप्य अर्थात् भगवान् के सहश स्वरूप को भी, भगवान् के दिये जाने पर भी, नहीं चाहते।

भगवान् में अपनी निर्हेतुकी भक्ति रख कर जो वैष्णव ईश्वर की सेवा करते हैं वे ही सच्चे वैष्णव हैं। भगवान् भी ऐसे ही भक्तों पर प्रसन्न होते हैं। भगवच्छास्र श्रीमद्भागवत में कहा है— प्रीयतेऽमलया भ<del>त्त</del>या हरिरन्यब्रिडम्बनम् ।

अर्थात्-भगवान् श्रीकृष्ण, भक्त की निर्देतुक, निर्मल भक्ति से ही प्रसन्न होते हैं। उन को और प्रकार से प्रसन्न करने की चेष्टा व्यर्थ है। जिनके पास लक्ष्मी दासी हो कर सेवा करती है उन को क्या कोई लोभ दे कर प्रसन्न कर सकता है ? जिसके पास अनेक रत्न और अनेक सुन्दर २ सिंहासन इत्यादि है वह क्या अपनी इन वस्तुओं के द्वारा भगवान् को वश कर सकता है ? उन के पास तो कौस्तुम मूषण ही एक ऐसा है जो जगत् की सर्व सम्पत्तियों का भी मूल्य नहीं हो सकता। अपनी तुच्छ वस्तु से क्या ईश्वर प्रसन्न हो सकते हैं? न निद्यापर, न धन पर, और न बल पर, भगवान् प्रसन्न हो सकते हैं, भगवान् यदि प्रसन्न हो सकते हैं तो केवल मिक्त से ही । जीव का गर्व कुछ काम नहीं आता । वह तो साधन रहित एक अत्यन्त दयापात्र कीट है। उसके पास साधन बल कुछ नहीं है। उसका तो साधन दीनता है, भगवद्गति है और ईश्वर के चरणो में सतत प्रणाम है। मगवद्भक्त मगवानके चरणों को ही उद्धारक समझता है। श्रीमद्भागवत में भी कहा है-

स्वयं समुत्तीर्य सुदृस्तरं शुम- न्मवार्णवं भीममद्भसीहृदाः ।
भवत्पदाम्भोरुहनावमत्र ते
- निषाय याताः सदनुप्रहो भवान् ॥

अर्थात्—हे प्रकाशयुक्त भगवन् ! आपके भक्त दुस्तर सँसार समुद्र को भक्तिरूप आप के चरणारविन्दों के द्वारा स्वयं अच्छी प्रकार पार पहुंच कर, जीवों पर अनुप्रह करने वाले होने से, आपके चरणारविन्द रूप भक्ति मार्गात्मक नाव को यहां रख कर, परम पद को प्राप्त हुए हैं।

मिक्तमार्ग रूपी नाव यहां महापुरुष रख गये हैं। उस का आश्रय छेने वाला बिना आयास ही संसार समुद्र को, भीषण होने पर भी, तिर जाता है। क्यों कि उस मार्ग के प्रवर्तकों पर आपका अनुग्रह है।

इस ितयें जो भगवान के चरण की शरण ठेते हैं वे निर्बट हों तो भी बलवान हैं और भविष्य में वे बड़े २ सिद्ध, चारण, गन्धर्व और विनायकों के मस्तक पर पैर रखकर निर्भय होकर विचरण करते हैं क्यों कि उन पर आपका पूर्ण अनुग्रह होता है।

जो होग अनन्य हो कर रात्रि दिन भगवान् में ही अपने मन को रखते हैं अथवा जिनका व्यसन ही भगवान् श्रीकृष्ण हो गया हो वे संसार को बिलकुल दुस्तर नहीं मानते और इस महार्णव को उसी प्रकार पार कर जाते हैं जिस प्रकार बळडे के खुर के चिन्ह को मनुष्य अनायास ही उलांघ जाता है ।

जो छोग अपने आश्रय पर अकेले ही गर्व करते हैं। जो छोग भगवान की मदद नहीं चाहते हुए ही सिद्धि की कामना करते हैं उनको सिद्धि प्राप्त नहीं होती। यदि होती भी है तो ने नहां जाकर भी, मगनद्भक्त न होने से ऐसे गिरते हैं कि उनका सारा गर्न खर्न हो जाता है। इस बात का रहस्य हमें गजेन्द्रोपाल्यान में प्राप्त होता है। नह कथानक यों है—

पूर्व समय में शोमित और उत्तुक्त त्रिकूट पर्वत पर एक गज निवास करता था। पर्वत चारों ओर से समुद्र से पिरा हुआ था और उसके चरण सर्वदा क्षीरिनिधि धोया करता था। बढ़े २ सिद्धलोग, चारण, गन्धर्व, विद्याघर किन्नर और अप्सरा उसकी कन्दराया का सेवन किया करते थे। वहां अप्सराओं के सङ्गीत की मधुर धुन बंधी ही रहती थी और उस सङ्गीत धुन की जो प्रतिष्विन थी वह बढ़े २ मत्त केसरीयों को अपने शत्रु की गर्जना का अम उत्पन्न करती थी। वहां अपने शत्रु का उत्कर्ष कभी न सहनेवाले शार्द्लवर उनके प्रत्युत्तर स्वरूप गर्वमय गर्जना किया ही करते थे।

उसी पर्वत पर किसी गुहा में, महातमा मगवान् वरुणका ऋतुमान् नाम का बगीचा है जिसमें देवस्त्री अपने आमोद-प्रमोद का समय व्यतीत करती आई हैं। उस बाग की शोमा वर्णनातीत है। एक दिन उस कानन में निवास करनेवाला असीम बल्याली मदोन्मत्त गजपति गजेन्द्र तृषा से व्याकुल अपने यूथ सहित उस सरोवर के समीय आया। वह यूथपित गजेन्द्र अद्भुत और असीम बलशाली था। वंडे २ सिंह, बड़े २ व्याघ्र, बड़े २ रिंछ और बड़े २ गजराज उस की गन्धमात्र से भाग जाते थे। वह गजेन्द्र धर्म से तप्त हो अपने परिवार सिंहत अपनी मदमाती चाल से पर्वतों को हिलाता हुआ सरोवर के समीय आ रहा था। उस समय मद उसके कपोलों से झर रहा था और अमर गण उस मद का उपभोग अपने अद्भुत गुंजन के साथ कर रहे थे। मद मत्त करिवर कभी २ उनकी इस धृष्टता पर अपने आरक्तनेत्रों से देख लेता और कभी २ अपने विशाल कर्णताल से उन्हें भगा देता। उसकी अनुपमेय चाल इधर पर्वतों कंपायमान करती थी तो उधर देवतों की स्त्री और बड़ी २ अपसरायें उसकी इस चाल को देख मोहित हो उठतीं और अपनी मनको मुग्ध करनेवाली चाल उन्हें बड़ी भद्दी मालुम पड़ती।

ऐसा ही अमेय बठशाली वर्मतप्त गजेन्द्र आज सरोवर में मनमाना स्नान कर रहा है । जिस समय वेग सहित वह सरोवर में घुसा, सारा सरोवर अव्यवस्थित हो गया। ऐसा लगता था मानों समुद्र मन्थनावसर पर मन्थराचल पर्वत समुद्र में डाला गया हो। वह सरोवर में घुसते ही अपनी जलकीडा में मस्त हो गया। कभी अपनी संड में जल मर कर हथिनियों पर डालता तो कभी २ अपने बचों को संड में पकड कर, उडाल कर दूर सरोवर में फैंक देता।

उसका परिवार भी इसका यथोचित उत्तर देता । हाथिनी मनोरंजन करने के लियें कभी गजेन्द्रके सिरपर लता और गुल्म तोड २ कर डालतीं तो कभी २ फूलों के ढेर को उसके मस्तक पर उडेल देतीं । उसके छोटे २ बच्चे कभी उसकी जांघो में लिपट जाते तो कभी २ पकडे जाने के भय से अपनी माके पीछे छिप जाते । करिवर उनकी इस चाल पर इसते ।

जलकीडा करते २ बहुतसा काल व्यतीत हो गया किन्तु यूथपति अपने इस मनोरंजन से न विरत हुए और न आनेवाले संकट को ही वे देख सके। भगवदिच्छावश गजेन्द्र को इस प्रकार सरोवर में निरंकुश कीडा करते देख एक ब्राह को अत्यन्त रोष आगया। वह गजेन्द्र की इस कीडासिक को देख अत्यन्त कोघायमान हो उठा और गजराज के समीप पहुंच उसके पैर को पकड कर वेग पूर्वक खींचने लगा । गजराज अपने बल पर गर्व करता था । उसने एक बार तो प्राह को ठोकर मार पछाड देने की इच्छा की। किन्तु जब यह इच्छा फलवती न हुई तब गजेन्द्र मलपूर्वक बाह से युद्ध करने लगा । किन्तु इस युद्ध में उसका कोई मी षष्ठ काम न आया । जिसकी गत्म मात्र से बडे २ हिंस्र वनचर माग जाते थे आज वही बलौकिक बलशाली करी मकर से परास्त होता हुया अपने आप को देखने लगा ! उस अमित बलशाली

ग्राह से जब अपना कुछ भी वश न चला और जब गज-राज खिंचता ही चला गया तब उसने अपनी कातर दृष्टि एक बार अपने संबंधियों के तरफ डाली ! देखा-उसकी हिथानियें अपने पति को इस संकट में भयंकर रीति से फँसा हुआ देख कर खडी २ रो रही हैं। बिचारी अबला थीं। वे क्या कर सकतीं थीं। जब सहस्र-सहस्र हाथी का बल रखने वाला उनका पति ही कुछ नहीं कर सकता तो वे बिचारी साधारण बलगालिनी क्या कर सकती थीं ? उस के जितने बन्धुबान्धव थे वे सब उसे बलपूर्वक बाहर खींचने का प्रयत्न करते थे। किन्तु उनका सर्व प्रयत्न व्यर्थ होता था। गजेन्द्र ने जब यह देखा तो उसे बडा दुःख हुआ और एकबार फिर अपने बल का संचय कर ग्राह से लंडने लगा । उनकी इस लडाई में एक हजार वर्ष व्यतीत हो गये किन्तु विजय श्री ने किसी के भी गरे में वर माला न पह-नाई। स्थलचर होने से गजेन्द्र का बल जल में क्षीण हो चला और जलचर मकर का बल प्रतिक्षण वर्धमान होने लगा । अब गजेन्द्र का प्राणसंकट उपस्थित था । भागने को जगह नहीं थी। चारों ओर अथाह जल पड़ा हुआ था और लड़ने की सामर्थ्य शेष हो चली थी। उसके गात्र शिथिल हो गये थे और दम उखड रहा था। उसने विचारा-'ओह-में कैसा मुर्ख हूं। मुझे अपने बल का अपार विश्वास है। हाय, आज वह मेरा विश्वविश्वत गौरव और बळ कहां गया ? अब क्या करं ? कहां जाऊं ? कौनसा उपाय करं । जिससे इस् र दुष्ट मकर से प्राण वचें ' ?

एकाएक गजराज को विचार उठा 'ये बलसत्तम अन्य करिगण जब मुझे ग्राहपाश से छुडाने में सफल न हुए तो विचारी ये करिणी क्या कर सकती हैं। अब यदि यहां मेरी रक्षा करने वाला कोई है तो अशरण-शरण दीनद्यालु कृपाण्व भगवान् श्रीकृष्ण के सिवाय और कोई नहीं है। अतएव में भी उन ब्रह्मादिक के शरण, दुःख भंजन भगवान् हरि की शरण में जाऊं। जो ईश मक्तों का रक्षाक है, कृपालु है, जिसने इतने शरणागतों की रक्षा की है चलो, में भी उसी की शरण जाऊं। जिस के मय से मृत्यु भगता रहता है। जिस के प्रचण्ड तेज से सूर्य तपता है। जिस के प्रचण्ड तेज से सूर्य तपता है। जिस के प्रचण्ड तेज से सूर्य तपता है। जिस के अतुल वैभव से पवन गतिशाली होता है, में भी आज उसी के शरण जाऊं।' इस प्रकार सोच, गजराज पूर्वजन्मशिक्षित भगवान् का परम जप करने लगा।

जब गजराज के इदयकोष्ठ के निमृततम स्थान से उसका अन्तरात्मा बड़े भक्तिमान से चिछा उठा—'है मगनन्, अस्तिलगुरो नारायण, आपको इस तुच्छ जीन का अत्यन्त मक्तियुक्त नमस्कार है। हे अशरण शरण नाथ! आपका यह मक्त आज बड़े संकट में फैंसा हुआ है। हे कृपार्णन दीना नाथ! इस की रक्षा कीजिये। यह आप ही का है।

श्राप की अभयदायिनी चरण की शरण में आया है। नाथ! इसकी रक्षा कीजिये। रक्षा कीजिये"। तब विश्वात्मा दयासागर का दयासागर खल बला उठा। यह अशक्य है कि अत्यन्त व्यसनप्रस्त हो, सच्चे अन्तःकरण पूर्वक और एकिनष्टा से भगवान् को कोई पुकारे और भगवान् न सुने? इस संकट प्रस्त गज की आर्त वाणी सुन दीन दयालु भगवान् अस्थिर हो उठे और उसी समय आकर गजराज का उद्धार कर दिया!

इसी को कहते हैं मिक्तमार्ग की विजय । भगवान् भिक्त और दैन्य से ही वश होते हैं यश, श्री, वैभव, बल कुछ भी प्रभु को प्रसन्न करने में काम नहीं आता । इस बात का एक साधारण निदर्शन उपर्युक्त दृष्टान्त में भली भांति हम देख आये । भगवान् को हम अपने बल और पराक्रम से वश नहीं कर सकते क्यों कि उनमें स्वयं में हजार २ भीमों का बल मौजूद है।

जब भगवछेम अत्यन्त उच्च कोटि पर पहुंच जाता है, तब भगवद्भक्त भगवान् के विना अथवा भगवान् की सेवा के अतिरिक्त और किसी भी पदार्थ की इच्छा नहीं करता। भगवान् की सेवा के आगें उसे सब कुछ तुच्छ ठगने ठगता है। उस के ठियें तो भगवान् और भगवत्सेवा ही परमा-नन्द दायक हैं। ऐसे भक्तों के ठियें कहा है—'न योग- सिडीरपुन भेवं वा मध्यपिंतात्मेच्छिति मिद्धनान्यत्।' अर्थात् जिननें अपनी आत्मा को मेरे अर्पण कर दी है वे मेरे सिवाय और किसी की भी इच्छा नहीं रखते। इसी को ग्रुद्ध पृष्टि भक्ति कहते हैं।

अब हम भिक्त को हढ करने का उपाय बताते हैं। मिक्त को बढ़ाने का उपाय आचार्यों ने इस प्रकार बतलाया है—

यथा भक्तिः प्रवृद्धास्यात्तथोपायो निरूप्यते । बीजभावे दृढे तु स्यास्यागाच्छ्रवणकीर्तनात् ॥

अर्थीत्-बीज भाव के दृढ होने से भिक्तभाव की दृढता होती है। इस बीज भाव के दृढ करने के दो उपाय हैं। गृह त्याग किंवा अहंता ममता का त्याग और श्रवण तथा कीर्तन। त्रभु के माहाल्य का श्रवण और कीर्तन करने से अहंता ममता की निवृत्ति होती है और मगवान् में स्नेह बढता रहता है। अब प्रश्न यह होता है कि इस बीज की दृढता कीन से उपाय से होती है। इस का निराकरण यह है—

बीजदार्क्यप्रकारस्तु ग्रहे स्थित्वा स्वधर्मतः । अञ्यावृत्तो भजेत्कृष्णं पूजया श्रवणादिभिः॥ ब्यावृत्तोपि हरौ चित्तं श्रवणादौ सदा यतेत् । ततः प्रेम तथासक्तिर्व्यसनं च यदा भवेत् ॥

बीजं तबुच्यते शास्त्रे दृढं यन्नापि नश्यति ॥

अर्थात्—अपने धर्म के अनुसार घर में रह कर संसार में से मन हटा कर भगवान् का श्रवण और कीर्तन के द्वारा तथा तनुजा वित्तजा के द्वारा निष्काम भजन करे। अपने कार्य को करता हुआ भी भगवान् में से मन न हटाये। इस से, भगवान् में पहले प्रेम होगा, फिर आसक्ति होगी और अन्त में व्यसन हो जायगा। ऐसी दशा पर जो भक्ति होगी वह कभी छूटेगी नहीं और उसका बीज ऐसा दृढ हो जायगा कि जो कभी भी नष्ट न होगा।

वीज भाव को दृढ करने का उपाय यह है कि भगवान् में अत्यन्त विश्वास रक्खे और उन के सामर्थ्य को क्षण मात्र के लिये भी न भूल जावे। भगवान् की सेवा, भगवान् के गुणगान और भगवान् के कथाश्रवण से मिली होनी चाहिये। जिस से प्रेम, आसिक और व्यसन प्राप्त हों। प्रत्येक क्षण दुःसंग का त्याग करते हुए सत्संग का सेवन करते रहना चाहिये। ऐसे भक्त पर भगवान् सदा प्रसन्न रहते हैं और संसार की कोई भी विरुद्ध शक्ति उसे हरा नहीं सकती। इस बात का एक दृष्टान्त यहां दिया जाता है।

पूर्व समय में, सप्तद्वीपपित महाराजा अम्बरीष नामके एक परम भागवत सार्वभौम हो गये हैं। उनकी अतुलनीय सम्पत्ति और वैभव को देख, घनाकर कुबेर और महामहा वैभवशाली इन्द्र तक उन से ईर्षा करते थे। यदि इतनी

नाना प्रकार की अष्ट बाते सुनाते हैं और राजा लोग जिसे बड़े चाव से सुनते हैं, महाराजा अम्बरीष के यहां ऐसे झूढ़े प्रशंसक और विलासी मित्रों के स्थान में भगवदीय मक्त एकत्र हो भगवदीय वार्ता महाराज को सुनाते और महाराज भी अतृप्त हो उसे सुनते। जहां राजा लोग अपने नेत्रों के उपयोग का पद पद पर दुरुपयोग करतें हैं, उन की शिक्त कामिनी और काञ्चन में ही पर्यवसित कर देते हैं, वहां महाराजा अम्बरीष भगवान के दर्शन में आंखों को लगा उन के जन्म को सार्थक करते।

इनकी भिक्त से प्रसन्न हो भगवान् ने अपने पार्शद सुदर्शनचक्रको इन की रक्षा के लिये नियुक्त किया था। कहने का तात्पर्य यह कि वे मनसा वाचा और कर्मणा भगवान् के परम भक्त थे। वे राज्य का शासन तो करते थे किन्तु अपने को राजा नहीं समझते थे। वे तो यही समझते मानो भगवान् ने इन्हें अपना राज्य चलाने को अपना एक अत्य नियुक्त किया है। मानो वे प्रभु के एक तुच्छ दास थे जो भगवान् की आज्ञा से राज्य का संचालन करने भूतल पर आये थे।

एक समय की बात है महाराजा अम्बरीष ने द्वादशी विद्धा एकादशी का व्रत किया था। दूसरे दिन के पारणा के अन्तिम कारू में दैवेच्छा से भगवान् दुर्वासा अपने साठ हजार शिष्यों सहित उपस्थित हुए । महाराज ने उन्हें सादर भोज-नार्थ निमन्त्रित किया और वे भी इसे स्वीकार कर आवश्यक कृत्य करने नदी पर चले गये। बहुत देर हो गई फिर भी दुर्वासा नहीं आये । यहां अम्बरीष बडे धर्मसङ्कट में पडे । पारणा की अवधि बीती जा रही थी । बहुत उहापोह के धनन्तर अम्बरीय ने केवल जल का एक आंचमन कर अपने पारणा की रक्षा कर ली। जब ऋोधी दुर्वासा को यह बात मालुम हुई तब वे अपने आपेसे बाहर हो गये । बोले-'अरे, देखो तो इस नृषंस का साहस । इस श्रियोन्मत्त ने ब्राह्मण को भोजन कराने से पहिले ही खा पी लिया ! ठहर रे अभिमानी, तुझे मैं इसका फल शीघही चखाता हूं।' यों कह अपनी एक शिखा को तोड उसे जमीन पर पटकी। पटक ने के साथ ही बड़ी घोर कृत्या उसमें से पैदा हुई। किन्तु राजा इस से जरा भी न डरे । श्राद्याण का कोप उनने शिरसा वन्द्य करने के लिये अपना हरिपदरजरंजित वदन अवनत कर दिया । किन्तु सुदर्शन चक्र ने जब देखा कि भगवान् का एक निर्दोष मक्त संकट में फंस रहा है तष उन से रहा न गया और कृत्या को उसी समय नष्ट कर दुर्वासा के पीछे पडे। दुर्वासा बडे संकट में पडे। इस संकट से त्राण पाने, वे सर्वत्र गये पर उनकी कहीं भी रक्षा न हुई । यहां तक कि सुदर्शन से अपना पिंड छुडाने वे ब्रह्मा और महादेव के पास भी गये पर वे भी इस सँकट से उनकी मुक्ति करने को समर्थ न हुए । अन्त में सर्वलोक शरण्य भगवान् श्रीकृष्ण के चरणारविन्दों में जा कर गिर पडे और इस संकट से उबार ने की प्रार्थना करने लगे। भगवान् ने उनको स्वस्थ कर कहा 'ब्रह्मन्, आपकी इस सङ्कट से रक्षा मैं भी नहीं कर सकता । मै तो मक्त के पराधीन हूं। जिनने अपने घरद्वार, पुत्रकलत्र यहां तक कि अपने प्राणों को भी मेरे अर्पण कर दिया है, आप ही बतलाइये मैं उनके परित्याग करने का साहस कैसे कर सकता हूं। जो छोग मेरी शरण आ गये हैं, जो छोग मुझ में ही निर्वद्ध हृदय हैं, वे मुझे अपनी एकान्त अनुरिक्त से उसी प्रकार प्रसन्न कर छेते हैं जिस प्रकार साध्वी अपने पति को । ब्रह्मन्, और तो मैं क्या कहूं, मेरे भक्त ही मेरे हृदय हैं और मैं भी उन्हीं का हृदय हूं । मेरे सिवाय दूसरे को वे जानते नहीं हैं और न मैं ही उन के सिवाय दूसरों का ध्यान रखता हूं। अब जहां से भय आया है उसी के शरण जाओ । वही तुम्हारी रक्षा करेगा ।' निदान अम्बरीष ने ही उनके संकट को दूर किया ।

यह है एक पुष्टिभक्त की भक्ति का एक साधारण उदाहरण जहां भगवान् भी भक्त के वश हो जाते हैं। यह उच्च पुष्टिभक्ति है। किन्तु ऐसे भक्त अत्यन्त दुर्ठभ हैं। शुद्धपुष्टिभक्ति साधनों से प्राप्त नहीं हो सकती किन्तु भगवान् जब दया करते हैं तभी मिल सकती है रा केवल गोपीजनों को ही यह अनुग्रह प्राप्त था।

अभ्यासार्ध प्रश्न ।

मगवद्भक्त का वर्णन करो । गजेन्द्रोपारूयान से क्या समझे ? मिक्त के दृढ करने का क्या उपाय है ? महाराज अम्बरीष की कथा का सार छिखो ।





शुद्धाद्वैत पुष्टिमार्ग में 'सेवा ' अकेली ही उत्तमोत्तम साधन मानी गई है। ब्रह्मसंबंध लेने के अनन्तर ही जीव सेवा का अधिकारी हो सकता है। कलियुग में सेवा ही दोनों तरहके भगवत् सायुज्य की प्राप्ति का एक मात्र मार्ग है। सेवा भगवान् में अपूर्व माहात्म्य ज्ञान स्थापित कर अनन्य भाव से और दृढ श्रद्धा व आस्था पूर्वक करनी चाहिये।

कियुग के प्रभाव से सब पदार्थ अगुद्ध हो गये हैं।
गुद्ध पदार्थ मिलना अत्यन्त किन हो गया है। गुद्ध पदार्थ
मिलने पर पहलें, यज्ञ्यागादिक सम्पन्न होते थे परन्तु अब
देश, काल, द्रव्य, मन्न, कर्ता और कर्म इन की गुद्ध
प्राप्ति अत्यन्त असंभव है और इसी लियें आज कल यज्ञ
यागादिक कुछ भी सफल नहीं होते यह हमारे अनुभव की
बात है। इस लियें भगवान् के चरणारविन्दों की प्राप्ति
कराने वाली है तो किलयुग में मिक्त या सेवा ही है।

भगवान् की मिक्त में स्नेह होने के लियें सेवा की अत्यन्ता-वश्यकता है। जो वैष्णव हो कर भी सेवा नहीं करता वह पुष्टिमार्ग के रहस्य को नहीं जानता और उसे भिक्तमार्ग निर्णित सफलता प्राप्त नहीं होती। 'यो यदंगुः स ते भजेत्।' इत्यादि न्याय से जीव प्रभुका अंग्र है। इस लियें प्रभु की सेवा करनी उस का धर्म है। भगवान् सर्वत्र हैं तथा मैं भी भगवान् का हूं यह माव रख, मगवान् की सेवा करनी चाहिये। श्री महाप्रभुजी ने कहा है कि 'जीव का किसी भी देश या किसी भी काल में सेवा के सिवाय और कोई भी धर्म नहीं हो सकता। सेवा विना, अन्य धर्म की साधना यदि जीव करने लगे तो उसे दुःख की प्राप्ति के सिवाय सुख नहीं मिल सकता।' सेवा ही भिक्त हो जाती है। भगवान् में मन का अनुस्यूत होना मिक्त हो जाती है। मगवान् में मन का अनुस्यूत होना मिक्त है। यही महापुरुषार्थ है और इसी से भगवान् वश किये जा सकते हैं। हम यहां मिक्त और सेवा का अलग २ वर्णन करेंगे।

श्रीहरि में एक तनमन प्राण हो कर उन की परिचर्या करने को ही सेवा कहते हैं। यह सेवा तीन प्रकार की है। तजुजा, वित्तजा और मानसी। इन में मानसी सेवा उत्कृष्ट है। इस मानसी सेवा की साधन रूप ही तजुजा और वित्तजा सेवा हैं। श्रवण कीर्तन या श्रारीरिक से की जाने वाली सेवा उसे तजुजा सेवा कहते हैं। तथा सन्मा-मेंपिजित द्रव्य से प्रश्च के मन्दिर, आमूषण और वस्नादिक

बनुवाना यह वित्तजा सेवा है। यह दोनों सेवा मानसी सेवा में ट्राह्मयक हैं और इनका निरन्तर अभ्यास करते रहने से बीज रूप माव का उद्बोध होता है। और इसी भाव के उत्पन्न होने से प्रभु में प्रेम का प्रादुर्माव होता है। यह रितरूपा प्रथम भूमिका है। इस के अनन्तर मिक्तविधनी की रिति से निरन्तर सेवा करने से आसिक्त और व्यसन ये दोनों एक के बाद एक इस प्रकार होते हैं। प्रभु में व्यसन होने से जीव कृतार्थ हो जाता है। व्यसन हो जाने पर साधनों का आचरण करना आवश्यक नहीं होता। इतना, और यहां तक तो जीव के बस की बात है किन्तु अब सर्वात्ममाव केवल मगवान् ही के हाथ में है। सर्वात्ममाव तो केवल मगवदनुग्रह से प्राप्त होता है। मानसी सेवा अथवा व्यसन का चरम फल भगवत्प्राप्ति है।

इस सम्प्रदाय में प्रभु की सेवा, विना कोई फल की आकांक्षा रख कर की जाती है। उत्तम भक्त को उचित है कि वह किसी भी कामना को अपने हृदय में न रख शुद्ध रीति से भगवान की परिचर्या करें। जो लोग यद्यपि भगवान की शुद्ध रीति और सच्चे अन्तःकरण से सेवा करते हैं तथापि कुछ फल की आकांक्षा रखते हैं वै सच पूछो तो भगवान के सेवक ही नहीं हैं। वे तो एक प्रकार के ऋय विक्रय करने वाले व्यापारी हैं जो एक चीज देकर दूसरी की आकांक्षा करते हैं।

हमारे सम्प्रदाय में भगवान् की सेवा बाल भाव , से की जाती है। लोक में जिस प्रकार अति क्रेमांस्पद बालक को, सर्व लोग सर्वरीत्या प्यार और आदर करते हैं, उसी प्रकार यहां भी भगवान् की सेवा सर्वतोधिक भाव से की जाती है।

प्रभु की किस रीति से परिचर्या करने से प्रभु को विशेष सुख होगा इस बात का ध्यान हरेक सेवक को होना चाहिये। जो मक्त अपनी सेवा से प्रीतिपूर्वक सब दुःख हर्ता मगवान् श्रीकृष्ण के भी दुःख हरने का प्रयत्न करता है उस का सर्वत्र वैराग्य है यह निश्चय जानना। प्रभु में गाढ खेह हो और अन्यत्र किसी भी पदार्थ में आसक्ति न हो तो उस समय प्रभु का थोडा भी दुःख सहन भक्त को नहीं होता। इस लियें वह सेवक सर्वतः भगवान् के दुःख की निवृत्ति का प्रयत्न करता रहता है। यह सब बातें प्रभु में प्रगाढ खेह होने से होती हैं। इमारे मार्ग में भी प्रभु पर गाढ खेह माव रख सेवा की जाती है। इस लियें मगवान् को प्रसन्न करने का यही एक उत्तम मार्ग है।

जिस प्रकार शिशु की सेवा हम रात्रि दिवस किया करते है। तथा किस प्रकार उसकी परिचर्या करने से कैसे वह सुखी होगा इस बात का हम सर्वदा ध्यान रक्खा करते हैं। ठीक यही बात यहां पर भी है। शीतकाल में प्रसु को दिवस में गहर तथा रात्रि में रजाई घराई जाती है।
प्रीक्तिकार में चन्दन, गुलाबजल, आदि अपण किये जाते
हैं। तथा प्रातःकाल से लेकर सायंकाल तक, समय समय पर
ऋतु के अनुकूल सतुवा, उत्तम पकवान, पना, अमरस,
खीर, दूघ, दही, सधाना, माखनिमश्री आदि लोकप्रिय
उत्तम पदार्थ प्रभु के भोगादि में पधराय जाते हैं। एकादशस्कंध के 'यद्यदिष्टतमं लोके यच्चातिप्रियमात्मनः। तत्तक्विवेदयेन्मह्मम् 'कथनानुसार किये जाते हैं और ये उपचार
प्रभु में गाढ अनुराग पैदा करने के साधन हैं। और यही
भगवान् की आज्ञा भी है।

हमारे यहां नाम सेवा और स्वरूप सेवा ये दो सेवारें प्रसिद्ध हैं। स्वरूप सेवा ( भगवान के स्वरूप की सेवा ) और नाम सेवा ( भगवान के स्वरूप को समझाने वाले प्रन्थों को पढना पढाना और सुनना ) । वैष्णवों को दोनो सेवा करनी चाहिये। स्वरूप सेवा के अनवसर में नामसेवा का करना परम कर्तव्य है। जो लोग स्वरूप सेवा करते हुए भी नाम सेवा नहीं करते, उनकी सेवा अधूरी गिनी जाती है। सेवा सन्तोष-जनका और कायादि व्यापार रूपा है। जैसे राज सेवा, गुरु सेवा, पितृ सेवा। किन्तु ऐसी सेवा होना सर्वत्र दुर्लभ है। सेवा दो प्रकार की है। एक साधनरूप

सेवा और दूसरी फल्रूप सेवा । इस में मानसी सेवा फल रूपा परा है। यह सेवा श्री वजसीमंतिनीओं को अक्षि-त्स्वरूप में प्राप्त थी । और यही बात मगवान् ने ताना-विदन् 'इस वावय में कही है। यह सेवा बडी कठिन है। मगवान् का ध्यान सर्वत्र और सर्वदा बना रहे या भगवान् में जब व्यसन हो जाय तभी साध्य हो सकती है। मनसा, वाचा और कर्मणा भगवान् श्रीकृष्ण ही आराध्य और संचिन्त्य हों तभी यह सेवा सिद्ध हो सकती है। इस में भी बाह्य सेवा और आम्यन्तर सेवा ये दो मेद हैं। इन दोनों में मानसी सेवा बाह्य सेवा का फल है। ये दोनों प्रकार की सेवा साधन फल रूप होने से नित्य अनुष्ठेय हैं। यही बात सूत्रकार ने फलाध्याय के प्रथम पाद में 'आयृ-ितरसकृदुपदेशात् 'इस सूत्र में कही है। अतः सूत्र-कारने भी फलाध्यास में साधन का विचार किया और उस के असकुदुपदेश की आवश्यकता सिद्ध की । मानसी सेवा मुख्य है यह भी साधनाध्याय के सहकार्यन्तराधिकरण से सिद्ध हो जाती है।

शासों में भी कायिक, वाचिक और मानसिक यह तीन साधन उपदिष्ट किये गये हैं। उन में से मानसिक मुख्य समझा गया है। कहा भी है 'मनसैवासच्यम्' अर्थात् मनसे ही प्राप्त करना चाहिये। यह श्रुति भी मानसी सेवा को उत्कृष्ट पद दे रही है। यह बाह्य साधन जब तक मगवान् में खेह का संचार न हो तब तक कर्तव्य है। अनन्तर तो मगवित्त्रसा, से खेह स्वयं स्फ़रित होता रहता है। इसी का निर्णय भाष्यकार ने भी किया है। पृष्टिमार्ग में तो इसकी पराकाष्टा है। यह निश्चय है कि भगवान् भी इससे अतिरक्ति पथ से प्रसन्न नहीं होते। भगवान् ने 'अथैतत्परमं गुह्मम्' और 'सुगोप्यमि वक्ष्यामि' यह कह कर इस पथ से एकान्त प्रेम प्रकट किया है। अतएव मानसी सेवा ही उत्तम है, वही कर्तव्य है और वही भगवान् में गाढ अनुराग पैदा करने वाठी है।

भगवान् में मन की अविच्छिन्न गति, उनमें सर्वतो-धिक स्नेह् और उनमें दृढ विश्वास प्रभु की सेवा करने से ही होसक्ती है।

समाधि में जिस प्रकार मन बाह्यज्ञानशून्य हो अपने ध्येय में एकतान हो जाता है उसी प्रकार ही मानसी सेवा में भी मन प्रभुके चरणारविन्द में एक तान मन प्राण हो जाता है। सेवा की प्रथम अवस्था में मन नम्र होता है, द्वितीय में भगवान् के अधीन और तृतीय में भगवान् में तन्मय हो जाता है। यह सेवा की पराकाष्ठा है। भगवान् की सेवा में पहले प्रेम होता है फिर आसक्ति होती है और अन्त में भगवान् में व्यसन हो जाता है। जब व्यसन हो जाय तब जानना कि भक्ति या सेवा का उत्तम फल मिला। जब मन सब बाह्य वृत्तियों से निकल कर भगवान् में एक

तान हो जाय-सर्वतः भगवान् का ज्ञान होने लगे या भगवान् विना एक क्षण भी न रहा जाय तब ज़्र्यना कि मानसी सेवा सिद्ध हुई। उस समय जीव का कर्तव्य है तो भगवान्, धर्म है तो भगवान् और गित है तो भगवान्। सब भगवन्मय हो जाता है। भगवान् के सिवाय कहीं— किसी भी जगह किसी का भी ज्ञान ही न रहना उत्तमोन्तम सेवा की सिद्धि होना माना गया है। ऐसी सेवा जिसे प्राप्त हो वह धन्य है। वह मनुष्य नहीं देवताओं से भी धाषिक शक्ति शाली और भाग्यवान् है।

सेवा का मूल और प्रमाण श्रीमद्भागवत है। श्रीमद्भाग-वत में बाह्य सेवा नो प्रकार की लिखी गई है।

अवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पाद्सेवनं ।

अर्चनं वन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम् ॥

अर्थात्—भगवान् की, श्रवण, कीर्तन, स्मरण, पाद सेवन, अर्चन, वन्दन, दास्य, सख्य और आत्म निवेदन यह नौ

प्रकार की मिक्त (सेवा) है। यह नवधा मिक्त ही प्रमु को प्रसन्न करने के लिये समर्थ है।

१—श्रवणामिति-प्रभुमक्त के मुख से प्रभु के जन्मादि चरित्र, मगवन्नाम तथा मगवत्स्तोत्र पाठादिकों का ध्यान भौर श्रद्धापूर्वक श्रवण करने को श्रवणा मिक्त कहते हैं। प्रभु में अनुराग उत्पन्न करने का यह प्रथम साधन है। प्रभु भौर छीलाओं का, अवधारण पूर्वक श्रवण प्रथमा मिक्त है। र-कीर्तन-प्रभु के नाम, चरित्र तथा स्तोत्रों का अधिकार,पूर्वक श्रद्धा से कीर्तन करे उसे कीर्तन कहते हैं। यह मक्त की दूसरी सीढी है।

३—स्मरण भक्ति-प्रभु के स्वरूप, ठीठा तथा ठीठा के पिरकर को मन में ठे आने को और उनका निरन्तर ध्यान करने को स्मरण कहते हैं। यह भक्त की तृतीयावस्था है। और यह श्रवण और कीर्तन से सिद्ध होती है।

४—पादसेवन—श्रद्धा से सदा प्रभु की प्रेम पूर्वक परिचर्या करते रहना इसे पाद सेवन कहते हैं। यहाँ पाद सेवन का अर्थ सोहिनी सेवा से लेकर अन्नकूट की सेवा पर्यन्त का है।

५—अर्चन-प्रभु के माहात्म्य का हृदय में ध्यान घर कर शास्त्रोक्त रीति से सेवा करते समय जो उपचार किये जांय उसे अर्चन कहते हैं।

६—वन्दन-अपनी दीनता को व्यक्त करते हुए जो प्रभु को नमन किया जाता है उसे वन्दन कहते है।

७—दास्य-किसी तरह से भी अन्याश्रय न कर केवल प्रभुका ही दास होते रहना इसे दास्य कहते हैं।

८—संख्य-श्रद्धासे प्रभु में और प्रभु की सेवा में किसी भी प्रेरणा से रहित हो प्रभु के सुख का जो ध्यान रक्खा जाता है उसे संख्यभक्ति कहते हैं। जहां २ प्रभु की सेवा विराजमान है वहां २ सर्वत्र श्रीष्म में पंखा करना, चन्दन धारण कराना इत्यादि विधेय हैं। इसी प्रकार शीत

काल में भी प्रभु को गहर धराना, उनके सम्मुख सिगडी रखना इत्यादि उपचार किये जाते हैं। ऋतुके अनुस्कर प्रभु के सुखका विचार कर जो जो उपचार किये जाते हैं उसे सख्य भक्ति कहते हैं।

९—आत्मनिवेदन-देह, पुत्र, स्नी, धन और इतर प्रिय पदार्थों के सिंहत अपने आपको ईश्वर के आधीन-समर्पण कर देना आत्मनिवेदन हैं।

श्रीमद्रहामाचार्य मतानुयायी वैष्णवों के यहां सर्वत्र यह नवधा मक्ति करने में आती है । सेवा के अनवसर में, वर्षात् जिस समय श्री पोढ रहे हों उस समय श्रीमागवत श्रीसुबोधिनीजी तथा और मगवन्नामों का श्रवण किया जाता है। यह श्रवणाभक्ति है। ऐसे ही अनवसरों में **अथवा सेवा समय में भी संस्कृत एवं प्राकृत कीर्तनों** का गान **किया जाता है क्**यों कि गान निष्ठा यहां उद्वेग का नाश करनेवाली मानी गई है । यह कीर्तन मक्ति हुई । नित्य नियम के समय शरणमन्त्र, समर्पणमन्त्र तथा भगवान्नाम का पुनः पुनः आवर्तन करने का यहां सदाचार है । यह स्मरण मक्ति है । भगवन्मन्दिर में सोहिनी प्रभृति से संमा-र्जन करना मगवत्रासादी वस्रों को घोना, रंगना और मंग-छा से छेकर शयन पर्यन्त सब सेवा पार्यसेवन सेवा है। पंचायतस्त्रान, अधिवासन, सङ्गल्प, देवोत्थापन तथा इन सर्वों के मन्नोबारण, धूप, दीप, शङ्कोदक आदि उपचार अर्चनरूपभक्ति है । प्रभु में दीनता रखकर सदा उनके लिये नेमस्कार करते रहना ही वन्दन है।

भगवत्त्रसाद लेना, प्रसादी वस्त्रों का घारण करना, कुंकुम चन्दनादिक से तिलक करना, अन्याश्रय न करना दास्य भक्ति है।

शीतकाल में प्रभु को दिवस में गहर तथा रात्रि में रजाई घराना, उष्ण काल में चन्दन गुलाब जल आदि का अर्पण करना तथा प्रातःकाल से लेकर सायंकाल पर्यन्त समय समय पर ऋतु के अनुकूल उत्तम पकवान, पना, दूध, दही, माखन मिश्री आदि लोक प्रिय उत्तम पदार्थों का प्रभु के मोगादि में पधराना यह सब सख्यभिक्त है। अप्रेरित हिताचरण को सख्य कहते हैं।

देह, इन्द्रिय, अन्तःकरण तथा श्री पुत्र ग्रह मित्र और धन आदि को प्रभु के उपयोग में लाकर प्रभु की सेवा के लायक बनाना अर्थात् इन सब का प्रभु से संबंध कराना आत्मनिवेदनरूप मक्ति है।

अभ्यासार्थ प्रश्न ।

सेवा क्या है ?
नवधा भक्ति का वर्णन करो ।
सेवा कितने प्रकार की है ?
सम्प्रदाय में सेवा किस भाव से की जाती है ?

प्रपंच अथवा जगत् की विस्मृति होकर मगवान् श्रीकृष्ण में जो आसाक्ति होती है उसे निरोध कहते हैं। सेवा, श्रवण, कीर्तन और स्मरण का मुख्य हेतु निरोध प्राप्त करने का है। पृष्टिमार्ग का सचा फल भगवान् श्रीकृष्ण में निरोध होना है। निरोध की तीन कक्षा हैं। प्रेम, आसक्ति और व्यसन। प्रेम अर्थात् भगवान् के विषय में निरमधि खेह। भगवान् के माहाल्य का ज्ञान होने से उन पर प्रेम उत्पन्न होता है। यही श्रेम जब खूब बढ जाता है तब संसार के पदार्थों पर से खेह उठ जाता है और धीरे र संसारिक वस्तुओं की विस्मृति हो कर भगवान् के विषय में हढ और निरमाधि खेह उत्पन्न हो जाता है। मन की इस स्थिति को आसक्ति कहते हैं।

सर्व शक्तिमान् ईश्वर सम्बन्धीय विचारो में मन सर्व रीत्या पुद्द जाय और ईश्वर बिना जब एक क्षण भी दुःखद होने लगे अथवा भगवान् बिना जब कुछ भी अच्छा न लगे उसे व्यसन कहते हैं। जब सर्वशक्तिमान् ईश्वर के गुण अथवा धर्म मक्त के हृदये में प्रवेश करते हैं तब वे गुण अथवा धर्म उसे संसारिक विषयों के विषय में स्थिर वैराग्य उत्पन्न करने वाले हो जाते हैं। ईश्वर के गुण अथवा धर्मों के स्पर्श से मक्तजन को कभी भी दुःख भोगना नहीं पडता। यह स्थित जीवन्मुक्त जिसे कहते हैं उसकी पहली दशा है।

जिनको निरोध अभी तक प्राप्त हुआ नहीं है किन्तु भविष्य में वह प्राप्त हो ऐसी आशा हो ऐसे जो मिश्र पुष्टिभक्त हैं उन के लिये निरोध प्राप्ति का उपाय आचार्य श्री ने यों बतलाया है—

संसारावेदादुष्टानां इन्द्रियाणां हिताय वै।
कृष्णस्य सर्ववस्तृनि भूम्न ईदास्य योजयेत्।।
अर्थात्—संसारावेश दुष्ट इन्द्रियों के हित के ठियें भूम्न
ईश्च (विराट् पुरुष के भी ईश्वर) श्रीकृष्ण के विषय में
सब वस्तुओं को योजन करना चाहिये।

मनुष्यों की इन्द्रियां संसार के विषयों में फंसी हुई हैं उन्हीं को इत्तर विषयों में से हटा कर भगवान् श्रीकृष्ण में लगानी चाहियें। इस प्रकार धीरे २ निरोध सिद्ध हो जाता है।

पुष्टिमार्ग में 'निरोध' शब्द बडा महत्व रखता है।
"निरोध" श्रीमद्भागवत के दशमस्कन्ध में निरोध 'का
की व्याख्या वर्णन किया गया है।

श्रीमद्रागवत में लिखा है— निरोधोस्यानुदायनमात्मनः सह दाक्तिर्भिः ।

अर्थात्—गरमद्य भगवान् श्रीकृष्ण का अपनी शक्ति के सहित जो अनुशयन उसे निरोध करते हैं । आत्मपद से निर्गुण परवद्य का ग्रहण करना चाहिये। 'गौणश्चेन्नात्म-शान्दात् श्रस सूत्र में भी 'आत्म श शन्द को परत्रह्य वाचक कहा है। अब विचार यह होता है कि परब्रह्म कीन? गोपाठतापिनीयोपनिषत् में लिखा है—'कृषिर्भूवाचकः शन्दो णश्च निर्वृतिवासकः । तयो रैक्यं परब्रह्म कृष्ण इत्यभिधीयते ' और 'कृष्णस्तु भगवान्त्व-यम् इन दोनों वाक्यों से कृष्ण का परमद्य मगवान् होना सिद्ध होता है। इसलिये अब यह सिद्ध हुआ कि कृष्ण का जो अनुशयन उसे निरोध कहते हैं। अब विचार यह होताहै कि अनुशयन किसे कहते हैं। भगवान् की ठीळानुरूप स्थिति को ही अनुश्रयन कहते हैं । 'विष्णुः सर्वगुहादायः' इस वाक्य में शीक् घातुका स्थिति में अर्थ किया है। जिस प्रकार 'गुहाशय' का अर्थ 'गुहायां शेते ' नहीं होता उसी प्रकार यहां भी अनुश्चयन का अर्थ सोना नहीं है। क्यों कि निद्रा तो अविद्या वृत्ति है शहा में उसका होना सर्वथा **असम्मन है। इसिटियें शीक् वातु का यहाँ** अनुरूप स्थिति अर्थ होता है । इसलिये अपनी दुर्विमान्य शक्तियों के , सिंहत भगवान् की जो स्थिति उसे 'शयनम्' कहते हैं। अनुरुपतः उपसर्गार्थ में है। इस से श्रीकृष्ण की लीलानु-रुपा जो स्थिति उसे अनुशयन कहते हैं।

अपनी अनेक शक्तियों के साथ श्रीकृष्ण का जगत् में क्रीडा करना ही निरोध है। सुबोधिनीजी में भी इसी बात को कहा है—

निरोघोस्यानुदायनं प्रपश्चे कीडनं हरेः । दाक्तिभिद्वेविभाव्याभिः कृष्णस्येति हि लक्षणम् ॥

अर्थात्-प्रपत्र में भगवान् श्रीकृष्ण का अपनी दुर्विभाव्य शक्तियों के साथ जो क्रीडन उसे ही निरोध कहते हैं। निरोध का रुक्षण यह है कि प्रत्येक अथवा कोई भी

निरोध को उक्षण यह है कि प्रत्यक अथवा कोई मा निरोध की उपाय के द्वारा मन का सर्व व्यापार भगवान् सामान्य टीका श्री कृष्ण में समर्पण कर दिया जाय।

चतुःश्लोकी में आचार्य श्री ने कहा है— सर्वदा सर्वभावेन भजनीयो व्रजाधिपः। स्वस्यायमेव धर्मो हि नान्यः क्वापि कदाचन॥

अर्थात्—सब भावों से सर्वदा भगवान् श्रीकृष्ण की ही सेवा करनी चाहिये। मन में यह दृढ कर छेना चाहिये कि यही मेरा धर्म है। इस के सिवाय धर्म और कोई भी नहीं है।

इस प्रकार जो लोग ईश्वर में अनन्य भाव रखकर अपने मन को उन में लगाते हैं वे शीघ्र ही उन को प्राप्त करते हैं। श्रीसुबोधिनीजी में लिखा है—"मध्येव मनो यंजानाः शीघ्रमेवाचिरान्मामवाप्यथा" श्रीप्रवेत् जो लोग मेरे बीच में ही केवल मन लगाते हैं वे शीष्र ही मुझ को श्राप्त होते हैं।

मक्त जन का भगवान् के विषय में ऐसा होना चाहिये कि जिस से सर्वशक्तिवान् मगवान् का भी निरोध मक्त-जन को प्राप्त हो। इन दोनों निरोध के सम्बन्ध से भक्त का निरोध दढ होता है। और कोई प्रकार से वह दढ नहीं हो सकता। सुबोधिनी जी में कहा है—

निरोघो यदि भक्तानां स्वस्मिन् स्वस्य च तेषु च। तदोभयसुसंबंघात् हढो भवति नान्यथा ।

अर्थात्—जब मगवान् का निरोध मक्त में और मक्त का निरोध मगवान् में हो जाय तो वह सम्बन्ध अत्यन्त हढ हो जाता है। इसके हढ करने का और उपाय नहीं है।

मक्ति के विषय में शास्त्रों में वर्णित संस्कारों की आव-स्यकता नहीं है क्यों कि मक्ति प्रेम अथवा और साधनों से सिद्ध होती है।

किन्तु यह घ्यान रखना चाहिये कि सेवा या मिक्त का होंग रखने से ही अथवा सेवा का अनुकरण करने से ही अथवा सेवा, मिक्तरहित हो कर करने से कोई फल प्राप्त नहीं हो सकता । आप श्री का कथन है—

#### 'कापट्ये न तु सेवायां फलम्।'

अर्थात्—भगवान् में कपट करने से सेवा का कुछ भी फल नहीं मिल सकता। संसार के विषयों में जिन का मन फंसा हुआ है उन को निरोध की प्राप्ति असम्भव है। संन्यास निर्णय में कहा है—

### विषयाक्रान्तदेहानां नावेदाः सर्वथा हरेः।

अर्थात् जिसका मन विषयों से घिरा हुआ है उस के मन में ईश्वरीय गुद्ध और उंचे विचारों का प्रवेश नहीं हो सकता।

इस प्रकार भगवान् में श्रेष्ठत्व का अनुभव कर के अम-त्सर हो भगवान् की भक्ति करें । निरोध प्राप्ति का यह सरल मार्ग है। निरोध प्राप्ति के ये भी उपाय हैं—

हरिमूर्तिः सदा ध्येया संकल्पादिष तत्र वै। द्र्शनं स्पर्शनं स्पष्टं तथा कृतिगती सदा॥ श्रवणं कीर्तनं स्पष्टं पुत्रे कृष्णिपये रतिः। पायोर्मलांशत्यागेन शेषभागं तनौ नयेत्॥

अर्थात्—संकल्प के द्वारा भी हरिम्र्ति का सदा ध्यान करना चाहिये। इसी प्रकार उस हरिम्र्ति में स्पष्ट और साक्षात् पुरुषोत्तम विराजते हैं ऐसी भावना कर के दर्शन और स्पर्श करना चाहिये। और मक्त को उचित है कि वह यही भावना रख कर अपनी कृति और गति रक्खे। जब इन्द्रिय स्पष्ट रीति से प्रभु में जुडी हुई रहें तुमी निरोध होना संभव है। आंखो से प्रभु के दर्शन करते हुए मी यदि मन अन्यत्र हुआ तो फल व्यर्थ होता है। इसी बात को सुधारने के लियें आप श्री की आज्ञा है—

यस्य वा भगवत्कार्ये यदा स्पष्टं न दृष्यते । तदा विनिग्रहस्थस्य कर्तव्य इति निश्चयः॥

जब जब यह मालुम हो कि अमुक इन्द्रिय मगवान् में लगने में अशक्त है अथवा वह अपना भगवत्कार्य ठीक २ नहीं करती तब २ ही उसी इन्द्रिय को सुधारने पर विशेष २ षल देते रहना चाहिये जिस से सर्वदा सब इन्द्रिय अपने २ मगवत्कार्य को यथाशक्ति करती रहें और निरोध की प्राप्ति हो।

इस निरोध के सिवाय दूसरा मन्न मगवान् को वन्न करने का नहीं है, न कोई स्तोत्र है, न कोई विद्या है और न कोई इस के सिवाय तीर्य ही है। मगवद्भक्त के लियें तो सर्वोत्तम मन्न, तन्न, तीर्य और विद्या सन केवल निरोध ही है। निरोध प्राप्ति के अर्थ ही मगवद्भक्त प्रयत्न करता है।

निरोध की व्याख्या-प्रपंच में से (जगत्में से) चित्त 'निरोध' की का इटकर प्रश्च के चरणारिवन्दों में छगे तीन देखा यह निरोध की व्याख्या है। इस निरोध की तीन देशा हैं, प्रथम, मध्यम और उत्तम। अविद्या की निवृत्ति होकर प्रभु के स्वरूपज्ञान होने से 'मैं प्रभु का दास हूं फिर भी प्रभु का मुझे वियोग हुआ है' यह समझ में आजाना निरोध की प्रथमावस्था है। यह दशा प्राप्त होने का साधन भगवान के गुणों का श्रवण और कीर्तन करना है।

निरोध की मध्यमदशा—निरोध की प्रथमदशा में, अन्तःकरण में, भगविद्वयोग जनित ताप क्षेश का अनुभव हुआ
था। इस से संसार में से आसिक्त अब हट जाती है और प्रभु
में आसिक्त बढ़ती रहती है। इस मध्यम दशा में प्रभु की
लीला का अनुभव करते २ भगवत्साक्षात्कार होता है। प्रभु
के गुणगान में ही संसारासक्त मन प्रभु की प्राप्त्यर्थ नाना
क्षेश का अनुभव करता है, तब हृदयस्थित प्रभु बाहर प्रकट
हो कर दर्शन देते हैं।

निरोध की उत्तम दशा—प्रभु साक्षात्कार के अनन्तर भगवान् जब पुनः हृदय में विराजमान हो जाते हैं, तब फरुरूप विरह दशा प्राप्त होती है। ऐसी दशा, प्रभु की मक्त पर जब अत्यन्त कृपा होती है तभी जीव पर होती है साधन से यह दशा प्राप्त नहीं की जा सकती। निरोध दशा अपने बल से प्राप्त नहीं हो सकती। इस लिये निरोध प्राप्ति के इच्छुकों को परम भगवदीयों का सत्संग कर, श्रवण और कीर्तन करते रहना चाहिये।

#### परीक्षार्थ प्रशा ?

निरोध क्या है ? आसक्ति और व्यसन क्या हैं ? निरोध सिद्ध हो इसके उपाय क्या हैं ? निरोध की कितनी दशायें हैं ? इनका वर्णन करो ।





१—भगवान् श्रीकृष्ण की सेवा करना, उनकी मक्ति करना और उनमें एकतान मन प्राण हो जाना वैष्णवों का परम धर्म और कर्तव्य है।

श्रीमद्भागवत में कहा है-

स वै पुंसां परो घर्मी यतो भक्तिरघोक्षजे।

अहैतुक्यप्रतिहता ययात्मा संप्रसीद्ति॥

अर्थात्-मनुष्यों का सब से परमोत्कृष्ट वही धर्म है जिससे भगवान श्रीकृष्ण की भक्ति हो और जिसमें भगवान

पर प्रीति बढती रहे।

श्रीमद्रह्णमाचार्य ने भी आज्ञा की है— सर्वदा सर्वभावेन भजनीयो व्रजाधिप: ।

स्वस्यायमेव धर्मो हि नान्यः कापि कदाचन ॥

अर्थात्—सर्वदा सर्वभावनाओं से श्रीयशोदोत्संगठाठित श्रीकृष्ण की सेवा करना वैष्णवों का परम धर्म है। कोई समय में और किसी समय में भी किसी प्रकार का अन्य धर्म वैष्णवों का नहीं हो सकता। २—गृह को महाप्रभुजी ने अनर्थ का मूल कहा है और उसके सर्वथा त्याग करने का उपदेश दिया है और कहा है कि 'यदि गृह छोड़ने में असमर्थता होती हो तो उसी गृह को कृष्ण के अर्थ प्रयोग कर देना चाहिये' अर्थात् गृह को भगवान् में समर्पण कर उस में निवास करना चाहिये। भगवान् सब अनर्थों के वारक हैं।

३—संग को भी आचार्यों ने दोष गिना है किन्तु कहा है कि वही संग यदि वैष्णवों के साथ, सत्पुरुषों के साथ और मगवद्भक्त के साथ किया जाय तो वह श्रीकृष्ण में मिक्त बढाने वाला होता है; क्यों कि सन्तपुरुष संग की भेषज हैं।

४—आवार्यजी की आज्ञा है कि मगवत्सेवा अपने पुत्र और कलत्र के साथ करनी चाहिये। यदि उन की अभिक्षिच सेवा में न हो तो अकेला ही करे। किन्तु यदि वे लोग सेवा में विष्ठ डाला करें और सेवा करते समय उद्देग जनक बातें कहा करें तो कर्तव्य यह है कि घर का परित्याग कर दे। बहिर्मुख घर के त्याग करने में कोई मी दोष नहीं है।

५—वैष्णवों को भगवान् में परम विश्वास होना चाहिये।
मगवान् ने स्वयं आज्ञा की है—

. अपि चेद्स्ति विश्वासः श्रीगोपीजनवछुने । तदा कृतार्था यूपं हि शोचनीयं न कर्हिचित् ॥ अर्थात् – जब मुझ गोपीजनवल्लभ में विश्वास है तो फिर तुम कृतार्थ हो । तुम्हें कोई चिन्ता करनी नहीं चाहिये ।

जो लोगे अपना घर, स्त्री, पुत्र, धन और प्राण सब भगवान् में समर्पण कर प्रभु में विश्वास रखते हैं उन को भगवान् कभी नहीं छोडते; यह निश्चय है।

वैष्णवों के कर्तव्य तीन प्रकार के हैं। आधिदैविक, आध्यात्मिक और आधिभौतिक। भगवान के निमित्त ही जो कार्य किये जाते हैं वे आधिदैविक हैं, वेदानुकूठ जो धर्म हैं वे आध्यात्मिक हैं और जो देह सम्बन्धि हैं वे सब आधिभौतिक कर्तव्य कह्छाते हैं।

६—शास्त्र की आज्ञा प्रत्येक वैष्णव को माननी चाहिये। उन में कहे गये वर्णाश्रमधर्म का भी पालन सदा करते रहना चाहिये। स्पर्शास्त्र में विचार रखना चाहिये। पात्रशुद्धि और मक्षामक्ष के विषय में भी शास्त्र मर्यादानुसार कर्तव्य करना चाहिये। यह सर्वथा उचित नहीं है कि वैष्णवलोग शास्त्रीय कर्म की उपेक्षा करें। शास्त्रीय कर्मों को मगवदर्थक समझ कर ही करना चाहिये।

जो लोग यह समझते हैं कि शास्त्रकी सभी बातें मानने से तो अन्याश्रय भी हो जायगा तो यह उनकी मूल है। वास्तव में कहाजाय तो गायत्री आदि के जपसे अन्याश्रय नहीं होता। अन्याश्रय तब तो होता है जब कि 'स्वर्गकामो यजेत' ( स्वर्गकी कामना करने वाले को यञ्च करने चाहियें ) इत्यादि श्रुतियों के अनुसार स्वर्ग आदि की कामना से यञ्चादिक करे । भगवदर्थक यञ्च करने से अन्याश्रय नहीं होता ।

७—प्रत्येक वैष्णव को 'ब्रह्म संबंध' प्रहण करना अत्यन्त आवश्यक है। ब्रह्मसंबंध विना जीव में सेवा का अधिकार नहीं आ सकता। ब्रह्मसंबंध के अनन्तर प्रत्येक कार्य ईश्वर में समर्पण कर के करना चाहिये। इसी प्रकार प्रत्येक वस्तुका उपभोग भी भगवान् के अपण कर के करना चाहिये। ईशावास्योपनिषद् में कहा है—

ईशाबास्यमिदं सर्वे यितिक जगत्यां जगत्। तेन त्यक्तेन शुंजीधा मा गृषः कस्यस्विद्धनम्।। शर्यात्—यह जगत् ईश्वरमय है। सब में ईश्वर का निवास है इस लिये भगवान् में सब वस्तु का समर्पण कर के अपने उपमोग में ले। इस में लालसा कभी न रक्खे। यह धन किसी का भी नहीं है। धनादि सर्व पदार्थ ईश्वर के हैं। पर वस्तु में लालसा रखना उचित नहीं।

८—प्रभु के पास कभी किसी चीज की भी याचना नहीं करनी, क्यों कि प्रभु सर्व समर्थ हैं। हमारे मन की सम बात जाननेवाले हैं। हम लोग ही ईश्वरेच्छा को नहीं जान सकते। इस लियें यदि हमने कोई बात की याचना की और प्रभु को उसे देने की इच्छा न हुई और न दी तो इस से वृथा ही दुःख होता है और मिक्त में वाधा आती है।

९—देहें भों से, भगवद्धमों पर विशेष प्रीति होनी चाहिये।

१०—जीव प्रभु के सर्वथा आधीन है इस लियें अभि-मान का सर्वथा परित्याग करना वैष्णव को उचित है।

११—वैष्णव को हठाग्रह का सर्वथा परित्याग करना योग्य है। करज कर के भी सेवा इत्यादि करते रहना महान् मूर्खपन है। भगवान् इस से कभी प्रसन्न नहीं होते।

१२—देह पर, समय २ पर जो जो दुःख पडें उन्हें भैर्य पूर्वक सहना चाहिये। जिस प्रकार माखन निकाल लेने पर छाछ सत्वहीन हो जाती है उसी प्रकार देह को भी जान कर, दुःख को सहन करना चाहिये। दुःख सहने में जड भरत का आदर्श सन्मुख रखना चाहिये। जिस प्रकार उन नें समस्त दुःख भैर्य पूर्वक सहे उसी प्रकार जीव मात्र को दुःख सहना चाहिये। प्रातः काल ही उठ कर निम्न लिखित स्होकों का उच्चारण करे—

श्रीगोवर्धननाथपाद्युगलं हैयंगवीनप्रियं नित्यं श्रीमथुराधिपं शुभकरं श्रीविद्वलेशं मुदा । श्रीमद्वारवतीशगोकुलपती श्रीगोकुलेन्दुं विभुं श्रीमन्मन्मथमोहनं नटवरं श्रीबालकुष्णं भजे ॥ श्रीमब्रह्मभविद्वलौ गिरिघरं गोविन्द्रायाभिषं। श्रीमद्वालककृष्णगोकुलपती नाथं यदूनां तथा॥ एवं श्रीरघुनायकं किल घनइयामं च तर्बेशजान्। कालिन्दीं स्वगुरुं गिरिं गुरुविसुं स्वीयप्रमृंख स्मरेत्॥

इसके अनन्तर अपना दैनिक कृत्य करे। फिर विद्यार्थी-वर्ग अपने अध्ययन में लग जांय। अध्ययन समाप्त कर स्नान करलें तथा संध्यादिक से निवृत्त हो श्री स्वरूप की श्रेमपूर्वक सेवा करें। सेवा के अनन्तर पुष्टिमार्गीय मन्दिर में जा कर प्रभुके दर्शन करें और अनन्तर ठाकुरजी का प्रसाद लेकर अपने २ स्वाध्याय में लग जांय। रात्रिको यथा शक्य फिर सेवा करें और रात्रिको मगवदार्ता नियमित रूप से अवस्य सुनें; या कहें। यह साधारण वैष्णव मात्रका धर्म है।

अपनी जिन्दगी को सर्वदा सरल और आहम्बर रहित रक्खे। तथा इसपर से अहंता ममता हटा कर जो भी कुछ कार्य करे सब मगवदर्यक करे। यही वैष्णवों का परम कर्तव्य है।

वैष्णवों के लिये शासों का वर्थ तो यह है---

१—गगवान् श्रीकृष्ण की निर्गुण मक्ति के द्वारा उनकी कृषा प्राप्त करनी यही सर्व शाकों का अर्थ है।

र-यगवान् ने श्रीगीतोपनिषद् में कहा है-

सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मह्यपाश्रयः। मत्प्रसादाद्वाप्नोति शाश्वतं पद्मव्ययम्॥१८-५६ मचित्तः सर्वेदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि॥१८-५८

अर्थात्—जो मनुष्य सर्व कर्म मेरा आश्रय लेकर करता है, वह मेरी कृपा से शान्त और नाश रहित पदको प्राप्त करता है।

मुझ में चित्त दृढ रखने से, मेरी कृपा से, सब भयों को (दुस्तर—काम क्रोध, लोभ, मोह, मत्सर आदि को) तिर जायगा।

# परीक्षार्थ प्रश्न

वैष्णवों का परम धर्म और कर्तव्य क्या है ? संगति और गृहस्थी के दोष किस प्रकार निवृत्त होसकते हैं ? वैष्णवों के तीन प्रकार के कर्तव्य क्या है ? प्रभु के पास क्या कभी प्रार्थना विधेय है ? संक्षेप में वैष्णवों के कर्तव्य कहो ।





"बिर्मुखता" इस सम्प्रदाय में बडा दोष माना गया है। ईश्वर में आसक्ति न रख कर इन्द्रियसुख में आसक्ति रखनी इसे बिर्मुखता कहते हैं और इन्द्रियों के सुख में आसक्ति न रखकर ईश्वर में आसक्ति रखनी उसे अन्तर्मुखता कहते हैं। बिर्मुखता होने में मुख्य चार कारण हैं। अन्याश्रय, असमर्पितवस्तु मोग, असदाला और दुःसंग।

वैष्णव को इन चारों से सावधान रहना चाहिये और ऐसा प्रयक्त करना चाहिये जिस में उपर्युक्त चारों दोष न आजावें और वह प्रभु से बहिर्मुख न हो जाय।

जम किसी प्रकार भी जीव महिर्मुख हो जाता है तम काल भीर प्रवाहस्य देह तथा चित्त, उस का मक्षण कर जाते हैं। भर्यात तम जीव के अलौकिक देह चित्तादिक, लौकिक हो जाते हैं। इस लिये सर्वथा भगवान के अन्तर्मुख ही रहना चाहिये। यदि जीव महिर्मुख हो जाय तो उसी समय जीव के देह चित्तादिक, भगवान के चरणासृत और चरण कमल से उत्पन्न होते हुए भी, कालप्रवाहस्य बन जाते हैं। बहिर्मुख हो कर यदि सेवा की जायगी तो प्रसु कभी भी इसे स्वीकार न करेंगे। क्यों कि फलरूप श्रीकृष्ण-चन्द्र लौकिक नहीं हैं, वे लौकिक को कभी मानेंगे नहीं। अलौकिक प्रसु को प्रसन्न करने में हमारा भाव ही साधन हो सकता है। प्रत्येक क्षण यह विचार रहना चाहिये कि 'यह सब भगवान् का है। भगवान् श्रीकृष्ण सर्व से पर हैं।'

जब भगवान् का सेवक द्रव्योपार्जन में और गृह में ही आसक्त हो जाता है अथवा अपने आप को पुजवाने के लिये प्रयास करने लगता है तब भगवान् उस पर कोपाय-मान होते हैं। अर्थात् उस समय सेवक बहिर्मुख हो जाता है।

जब भगवत्सेवक भक्तिमार्ग का त्याग कर के जननेंद्रिय और उदर तृप्ति के छिये ही उद्यम करता है तब उस में आसुरावेश होता है और भगवान तब ऐसे बहिर्मुख सेवकों से विमुख हो जाते हैं।अर्थात् सेवक बहिर्मुख हो जाता है।

जब भगवत्सेवक को अहंकार होता है और वह शास्त्र अथवा भगवदीयों का अनादर करता है तब भगवान् उस पर कोप करते हैं और वह बहिर्मुख हो जाता है।

जब बड़े कुल में उत्पन्न हुए भगवद्भक्त अपने कुल की रीति छोड़ने लगते हैं उस समय उनके स्वामी श्रीकृष्ण उन पर क़ुपित होते हैं और वे बहिर्मुख जीव को कर देते हैं। थोडे में यदि कहें तो, जहां सन्मार्ग में स्थिति नहीं है, जिनकी आचार्य में श्रद्धा नहीं है, दैन्य नहीं है अथवा आचार्योपदेशों में निष्ठा नहीं है वे सब बहिर्मुख हैं।

महिर्मुखता की निवृत्ति के लियें श्रीमदाचार्यचरणों का महिर्मेश चिन्तवन करना चाहिये।

जो बाहिर्भुखता की निवृत्ति करनी हो तो सदा भगव-दीयों का ही संग करना चाहिये। निरन्तर हिर सेवा करनी यही स्वमार्गीय मुख्य धर्म है। सेवा साधनबुद्धि से नहीं करनी चाहिये किन्तु मन इत्यादि सर्व इन्द्रियों को प्रमु में योजकर फलबुद्धि से करनी चाहिये।

मध्यसंषंघ या बात्मनिवेदन करके संदैव उसका स्मरण करते रहना चाहिये। वारंवार स्मरण करने से प्रभु शीघ ही इदय में प्रकट होते हैं और बहिर्मुखता की निवृत्ति होती है।

श्रीसुवाधिनीजी के अनुसार श्रीभागवत का मावार्थ सदा श्रवण करना चाहिये। प्रभु में दढ आश्रय रखकर श्रवण और कीर्तन करने से षहिर्मुखता की निवृत्ति होती है।

परीक्षार्थ प्रश्न

षहिर्भुखता क्या है ? बहिर्भुखता दूर हो इसका क्या उपाय है ?



१—वैष्णव को, भगवान् श्रीकृष्णको सर्वसमर्थ ईश्वर मान कर केवल उनका ही आश्रय करना चाहिये । अन्याश्रय कभी न करे। क्यों कि अन्य देवता गणितानन्द (गीना जा सके ऐसा सुख, क्षणभङ्क ) देनेवाले हैं उनकी सामर्थ्य ही नहीं है कि वे कुछ अधिक दे सकें। इस से मालिक को छोडकर उनके अधिकारी वर्गोंकी सेवा करना अज्ञानता है।

२-प्रत्येक वैष्णव की इच्छा परब्रह्म प्राप्तिकी होनी चाहिये। यह प्राप्ति भगवत्सेवा द्वारा संभव है इस छियें निष्काम हो कर भगवान् की आराधना करे। कपट कभी न रक्खे।

३-वेदोंपर अटल विश्वास रक्खे, क्योंकि इस में प्रभु का स्वरूप रक्षित है। इसी प्रकार श्रीमद्भागवत की मी सेवा करे।

४-श्रीकृष्ण पर अटल विश्वास रख उनकी सेवा करे । सेवा में मन सर्वथा एकाग्र खखे । मानसी सेवा उत्तम है इस की सिद्धि के लिये तनुजा और वित्तजा सेवा हैं । ५-जीव सक्षर महा का अंग है फिर मी अविद्या से व वह अपने स्वरुप को नहीं जानता। अविद्या से मुक्त होने पर स्वरूपानन्द मिलता है।

६-श्रवणामिक करने से मगवान् का माहात्म्य जाना जा सकता है और मगवान् की सेवा में अभिरुचि बढती है। सेवा के साथ श्रवणादि करने से अविद्या से जीव श्रीष्ठ मुक्त हो जाता है।

७-जीवों के दो मेद हैं, दैवी और आसुरी। दैवी सृष्टि मोक्षकी अधिकारिणी है। इस के दो मेद हैं। पृष्टि और मर्यादा। पृष्टिसृष्टि प्रभु के स्वरूप में ही बासक्त रहती है और उनकी प्रमुक्ति प्रभुकी सेवा करने में ही होती है।

मर्यादासृष्टि वेदाज्ञा में आसक्त होने से मर्यादा में ही उनकी विशेष आसक्ति रहती है। आसुरी, प्रवाही सृष्टि है। यह सृष्टि लौकिक प्रवाह में ही आसक्त रहती है। पुष्टिमिक के मी मेद हैं। उसमें शुद्धपुष्टिमिक्त अन्यन्त श्रेष्ठ गिनी गई है इस मिक्त के अधिकारी जीव, केवल प्रभु की आज्ञा से ही प्रभु की लीलोपयोगी अनुकूलता करने के लियें प्रकट होते हैं। प्रभु की आज्ञानुक्प कार्य करके ने फिर प्रभु के समीप ही चले जाते हैं। मिश्रपुष्टि—अपराध वश्च प्रभु के हारा इस लोक में आते हैं इन के तीन मेद हैं। पुष्टिमिश्र पुष्टि, मर्यादामिश्रपुष्टि और प्रवाह मिश्र पुष्टि मक्त।

पुष्टि मिश्र पुष्टि भक्त भगवान् के सब स्वरूपों को और उन के गुणों को, उन की लीला को और अपने उत्पर हुए दण्ड को, और अब उन को क्या कर्तव्य है यह सब जानने वाले होते हैं।

मर्यादा मिश्रपुष्टिभक्त भगवान् के गुणों को जानने वाले होते हैं।

प्रवाह मिश्रपुष्टिभक्तों में भगवान् में स्नेह कम होता है। लौकिक आसक्तिवरा वे प्रभु सेवा संबंधी कार्य स्नेह रहित होकर करते हैं। इन मिश्रपुष्टि भक्तों का क्रम से शुद्ध पुष्टि में प्रवेश हो सकता है।

प्रवाही जीवों के दो भेद हैं। सहज आसुर और अज्ञ आसुर। सहज आसुरों का वर्णन गीताजी के सोलहेंने अध्याय के सात से वीस स्ठोकों में किया है।

अज्ञ आसुर सच पूछा जाय तो देवी ही हैं। इन का समावेश प्रवाह मिश्र पुष्टि मक्तों में हो जाता है। वे सहज आसुर में मिल नहीं जाते। वे भक्तिमार्ग का अनुसरण करने वाले होते हैं और दण्ड का भोग कर कम से कतार्थ हो जाते हैं।

पुष्टि सृष्टि प्रभु के अंग से ही उत्पन्न हुई है। इस लियें उस की किया, प्रभु स्वरूप की सेवा और आसक्ति भी उसी स्वरूप में ही होती है जिस से अन्तिम फल भी प्रभु स्वरूप की प्राप्ति और उन की अविच्छिन्न सेवा का फल मिलता है। मिश्रपुष्टि जीव भी कम कम से अन्त में श्रीमगवत्स्वरूप को पा सकते हैं।

मर्यादा सृष्टि प्रभु की वाणी द्वारा उत्पर्ज हुई है। इस लियें उन की आसक्ति वाणी रूप वेद में ही विशेष होती है। प्रभु के स्वरूप में उन की आसक्ति नहीं होती। वेद के ज्ञान में ही आसक्ति रहने से उसी को चरम फल मानते हैं इसलियें ज्ञानरूप वेद उन को फल देता है। प्रभु प्राप्ति का फल उन को नहीं मिलता।

प्रवाही सृष्टि प्रभु की इच्छा से इस जगत के प्रारंभ से अन्तपर्यन्त, महाकाल पर्यन्त, लौकिक सुखदुःख में ही आसक्त रहकर उसी में मटका करते हैं। ये सहज आसुर (अहंकारी) हैं।

इन आसुराजीनों में से भी कितने ही चर्षणी वाच्य जीव हैं। वे पुष्टि प्रवाह और मर्यादा में अमण किया करते हैं। उन २ मार्ग में दीश्वित हो तदुक्त कर्म करते हैं। किंतु उनका चित्त किसी में भी लगता नहीं है। हमेशां डगमग होलता रहता है। उनको अपनी बाद्य किया के अनुसार लौकिक फल प्राप्त होता है।

८-दोषों की निवृत्ति के लियें 'मह्मसंबन्ध' अवश्यलेना चाहिये मह्मसंबंध के अनन्तर ही जीव सेवा का अधिकारी हो सकता है। ९-प्रभु को निवेदन करके ही वस्तुमात्र का उपयोग करना चाहिये।

१०—सेवक का स्वामी के प्रति जो धर्म है उसी का अनुसरण करते हुए प्रभुकी परिचर्या करनी । अपने सुखकी इच्छा न रख, अपने प्रभु के ही सुख की इच्छा रखनी ।

११-सेवा करने में कोई भी भावान्तर नहीं आना चाहिये। यदि आजाय तो प्रभु से क्षमायाचना करनी और फिर वही दोष कभी भी न आवे ऐसा प्रयत्न करना।

१२—वैष्णव को दीनता अवश्य रखनी। जिसको स**र्ची** दीनता प्राप्त होती है उसे प्रभु की अंगीकृति का परिचय होता है। दीनता प्राप्त करने के लिये 'श्रीकृष्णः शरणं मम' यह मन्न उत्तम साधन है।

१३—विवेक, वैर्थ और आश्रय की रक्षा प्रत्येक वैष्णव को करनी चाहिये। 'भगवान सब अपनी इच्छा से करेंगे' इस भावना को विवेक कहते हैं। प्रभु के आगें कभी दुःख की निवृत्ति के लियें अथवा सुख की प्राप्ति के लियें, प्रार्थना नहीं करनी। आपित्त के समय में कार्य में हठका त्याग करना और धर्माधर्म में धर्म का तत्व समझ कर उसे ही अपनाना। व्यर्थ के हठको ग्रहण न करना, इसे विवेक कहते हैं।

सर्व प्रकार से हरि की शरणागति रखनी। भय प्रसंग

में भी उसी का आश्रय रखना चाहिये । भगवान् में अवि-भास का परित्याग कर आश्रय रखना चाहिये ।

प्रभु, भक्त की परीक्षा करने के लिये दुःख भेजते हैं। इस लियें उन्हें धैर्य पूर्वक सहन करना चाहिये। वह दुःख भग-बदिच्छा से ही दूर हो सकता हैं। व्यर्थ महनत कर के ईश्वर पर अविश्वास प्रकट करना नहीं चाहिये।

१३ सब प्रकार का अपमान और कठोरता, प्राणि-मात्र में ईम्बर की भावना रखकर, सहन करे।

१४---इन्द्रियों के विषयों का सर्वया त्याग करना चाहिये।

१५—इस स्त्रंक और परलोक के विषय में भगवान् श्रीकृष्णचन्द्र का ही आश्रय रक्खे। अन्याश्रय कभी न करे।

१६—-दुःख से बचने के लिये भय आवे तब सर्वशा भगवान् का आश्रय ग्रहण करे।

१७—जीव से यदि अपराध हो जाय तो भी कृष्ण का आश्रय प्रहण करने से अपराध की मुक्ति होती है। किसी कार्य की सिद्धि हो तो भी मगवान् ने सिद्ध किया यह माने और यदि कार्य की सिद्धि न भी हुई तो भी मगवान् की इच्छा ही ऐसी थी यह माने। इस प्रकार विचारने से हुःस नहीं होता।

१८—अभिमान् कमी न करे । यहि कमी अभिमान् आजाय तो 'श्रीकृष्णः दारणं मम ' इस मम्र का पाठ करछे इस से अहंकार की निवृत्ति होती है। योग्य तो यह है कि सर्वदा और सर्वत्र निरलस हो भगवान् के इसी मन्न को जपता रहे।

१९—अपने धर्म को सदा श्रेष्ठ मान कर उस में श्रद्धा पूर्वक अपना जीवन व्यतीत करे। विधर्म अथवा दूसरों के धर्मसे अथवा अपने से विरुद्ध धर्म से सदा दूर रहे।

२०-अपने इन्द्रिय रूपी अश्वों को खूब रोके। कभी जिज्ञासा अथवा कौतृहरुवश भी इनका अन्यथा उपयोग न करे।

प्रत्येक वैष्णव को प्रातःकाल चार से पांच बजे तक अवश्य ही उठ जाना चाहिये। जागृत होने के पश्चात 'श्रीकृष्ण' 'श्रीवल्लभाधीश' 'श्रीगुसाईंजी' 'श्रीयमुनाजी' 'श्रीगुरुदेव' इत्यादि पुण्यनामों का स्मरण करना चाहिये। इस के अनन्तर श्रीनाथजी और अपने मन्नोपदेष्टा गुरु के चित्रों का दर्शन करे।

#### परीक्षार्थ प्रश्न

वैष्णव किसका आश्रय ग्रहण करें ? अन्याश्रय क्यों नहीं करना चाहिये ? पृष्टिसृष्टिका भेद सहित निरूपण करो । आसुरी सृष्टि का भेद सहित दिग्दर्शन कराओ । मर्यादा सृष्टि क्या है ? विवेक, धैर्य और आश्रय समझाओ । श्रीमहाप्रसु की शिक्षाओं का संक्षेप में वर्णन करो ।

# मंत्रदाय के सात पीठ एवं उनके अधीश्वर

हम अन्यन्त यह लिख आये हैं कि इस संप्रदाय में श्रीकृष्ण ही सर्वत्र सर्वदा समान रूप में सेन्य हैं। नायद्वार में बिराजमान श्रीनायजी का स्वरूप स्वयं श्रीकृष्णचन्द्रका, उस समय का साक्षान्त्वरूप है जिस समय आपने गोवर्धन धारण किया था। सम्प्रदाय के सब अनुयायी श्रीनायजी के इस परम धाम को सर्वपूज्य मानते हैं तथा एक समय श्रीनायजी के दर्शनार्थ नायद्वार जाना अपने अन्यावश्यक कार्यों में से प्रथम आवश्यक कार्य मानते हैं। यहां के अधीश्वर अपनी जाति एवं वैष्णव वर्ग में सर्वपूज्य गिने जाते हैं। इसी श्रेष्ठता का निदर्शन कराने के लियें आपको वैष्णव वर्ग तिलकायित कह कर सम्मानित करता है।

आज कल गोस्वाण तिलक विद्यानुरागी सम्माननीय श्रीगोवर्षनलालजी महाराज श्रांनाथजी के प्रधान पीठस्थित हैं। आपका सन्मान वैष्णवों में और जाति में असाधारण है। आप सर्वत्र सर्व पूज्य गिने जाते हैं। श्रीनाथजी के अतिरिक्त आप के यहां श्री गुसाईजी द्वारा सेवित श्रीनवनीत प्रियाजी का स्वरूप भी विराजमान है। इस प्रधाने पीठ के अतिरिक्त संप्रदाय में सात पीठ और हैं। ये सब भी सर्वत्र पूज्य हैं।

प्रथम पीठ संप्रदाय का प्रथम पीठ श्रीमथुरेशजी का है। यह पीठ कोटा में है। इस पीठ के आजकल अधीश्वर गो०श्रीद्वारकेशलालजी महाराज हैं।

द्वितीय पीठ—नाथद्वार में विराजमान श्रीविहलनाथजी का पीठ, संप्रदाय में द्वितीय पीठ है। इस पीठ के अधीश्वर श्रीगोपे-श्वरलालजी महाराज अभी अकाल में ही गोलोकवासी हुए हैं।

तृतीय पीठ-कांकरोली नरेश श्रीव्रजभूषणलालजी महा-राज तृतीय पीठाधीश्वर हैं। आप ही उदयपुर के राणा के गुरु हैं। आप की सृष्टि गुजरात में बहुत है। इन के सेव्य श्रीद्वारकाधीशजी हैं।

चतुर्थ पीठ-इस पीठ के अधिश्वर सुप्रसिद्ध श्रीदेवकी-नन्दनजी महाराज के सुयोग्य आत्मज श्रीवछमलालजी महाराज हैं। यहां श्रीगोकुलनाथजी का स्वरूप विराजमान है।

पंचम पीठ-इस पीठ के अधीश्वर भी श्रीवछमलालजी महाराज हैं। यहां आप के मस्तक पर श्रीगोकुलचन्द्रमाजी का स्वरूप विराजमान है।

षष्ट पीठ-संप्रदाय के छठे घर के विषय में चिर काल

से विवाद चला आ रहा है। अभी तक उस का कुछ भी निर्णय नहीं हुआ। इस घर के अधिकारी तीन गोस्वामी अपने २ को धनाते हैं। सुरत में विराजमान विद्वद्वर्य श्री अजरबलालजी महाराज, यहोदा के श्रीवहाभलालजी महाराज तथा काशी के श्री सुरलीधरजी महाराज अपने २ को षष्ठ पीठाधीश बनाते हैं। इन के सेव्य श्रीबालकृष्णजी—श्रीस-कुन्दरायजी एवं श्रीकल्याणरायजी कमशः हैं।

सप्तम पीठ-सम्प्रदाय का सप्तम पीठ कामवन में विरा-जमान श्रीमदनमोहनजी का है। इस पीठ के अधीश्वर श्री रमणलालजी महाराज हैं।

इन सात पीठों के अतिरिक्त गोद के स्वरूप भी संप्रदाय में तत्तत्स्थानों पर विराजते हैं। अमदाबाद में विराजमान श्रीनटवरलालजी का स्वरूप श्रीमहाप्रभुजी द्वारा सेवित है। सुरत में विराजमान श्रीबालकृष्णलालजी का स्वरूप भी श्री महाप्रभुजी द्वारा सेवित है। यह स्वरूप पूर्व में श्री द्वारका धीश की गोद में विराजते थे।

#### परीक्षार्थ प्रका।

सम्प्रदाय का सर्वपूज्य घाम कौन सा है? सम्प्रदाय के प्रथम, तृतीय, पंचम और सप्तम पीठ कौन-कौन से हैं? और उनके अधीश्वर सम्प्रति कौन हैं? गोदके स्वरूप कौन से हैं?

## शुद्धाद्वेतवैष्णववेछनाटीयब्राह्मणमहासभाकी

# विद्यासमितिकी संमति।

आंग्लभाषा के साथ संस्कृत पढने वाले एवं केवल संस्कृत विद्यार्थिगण अन्यत्र अन्यत्र देशोमें विद्याग्रहण कर रहे हैं। वहां उन्हें सांप्रदायिक मौिलक विद्वान अध्यापक मिलने दुर्लभ हैं। समितिका उद्देश है कि वेछनाटीय बाह्यण छात्र गण विद्यार्जनके साथ साथ साम्प्रदायिक ज्ञानभी अर्जन करते रहैं। यत्र तत्र साम्प्रदायिक विद्वानोंके न मिलनेसे साम्प्रदा-यिक ज्ञान दुर्रुभ है। इस अभावको दूर करनेके लिये चिर-कालसे समितिके हृदयमें था। अत एव सम्प्रदायकी स्थूल स्थूल बातें छात्र हृदयानुसार रीति से जिसमें आजांय ऐसी एक पुस्तक बनवानेका विचार किया । तदनुसार यह कार्य चि. भट्टत्रजनाथ शर्माको दिया गया । और इन्होने स्वीकार भी किया । पुस्तक तैयार होने पर समितिने इसे देखा । विदेशों में अध्ययन करते अल्प संस्कृतज्ञ, विशेषकर साम्प्र-दायिक ज्ञानसे अपरिचित स्थूलबुद्धि विद्यार्थियोंके लिये पुस्तक लिखी गई है। अत एव इस दृष्टिसे यह पुस्तक उत्तम लिखी गई है। इस पुस्तक से केवल वेछ०छात्रोंको ही नहीं किन्तु साम्प्रदायिक ज्ञानाभिलाषी प्रायः सर्वे सामान्य एवं वैष्णव गणको भी बहुत लाम पहुंचगा यह समिति स्वीकार करती है। ग्रु. वे. वेह्ननाटीय छात्रगण प्रायः हिन्दीमाणा भाषी हैं इसलिये यह पुस्तक हिन्दी माणामें लिखी गई है। हितीय कारण यहभी है कि हिन्दी माणा माणी वैष्णवोंकी साम्प्रदायिक हिन्दी पुस्तकोंकी मांग बहुत रहती हैं और आजतक इस माणामें कोई ऐसी पुस्तक नहीं यी जिसमें प्रायः सब मोटी मोटी बातें आजांय इस लियें मी यह पुस्तक इस माणामें लिखाई गई है। पुस्तक सर्वया सराहनीय है। कर्ताने अच्छा श्रम किया है।

ह्यु. बै. वे. ज्ञा. महासभा विद्यासमिति वडामंदिर—मुंबई.